



DO • ESTU E • A • LUZ



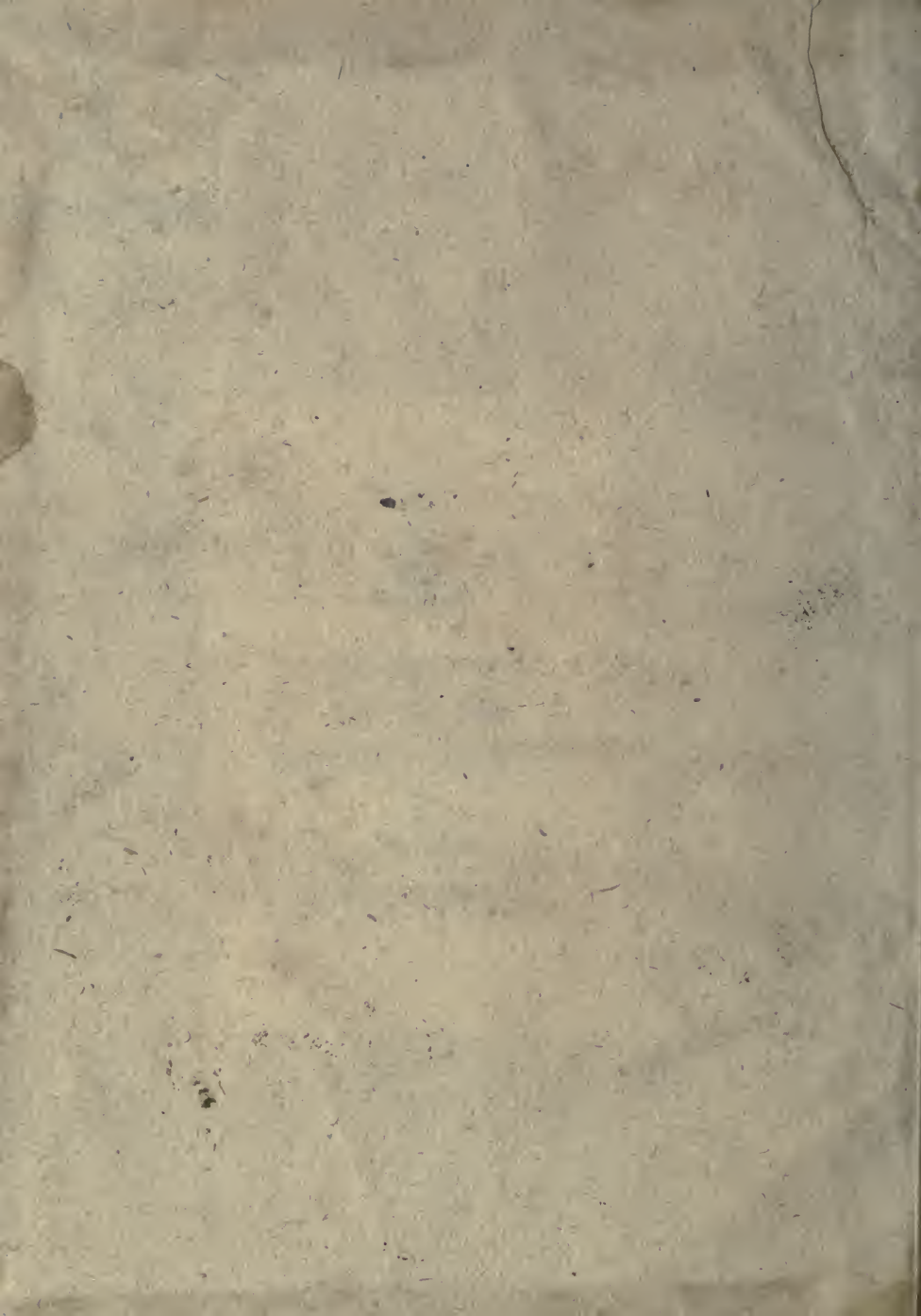
LIVRARIA ACADÊMICA  
J. GUEDES DA SILVA  
8, R. MÁRTIRES DA LIBERDADE, 12  
PORTO \* TELEFONE, 5988

RB186,076



*Presented to the*  
**LIBRARY of the**  
**UNIVERSITY OF TORONTO**  
*by*  
**Professor**  
**Ralph G. Stanton**

150.

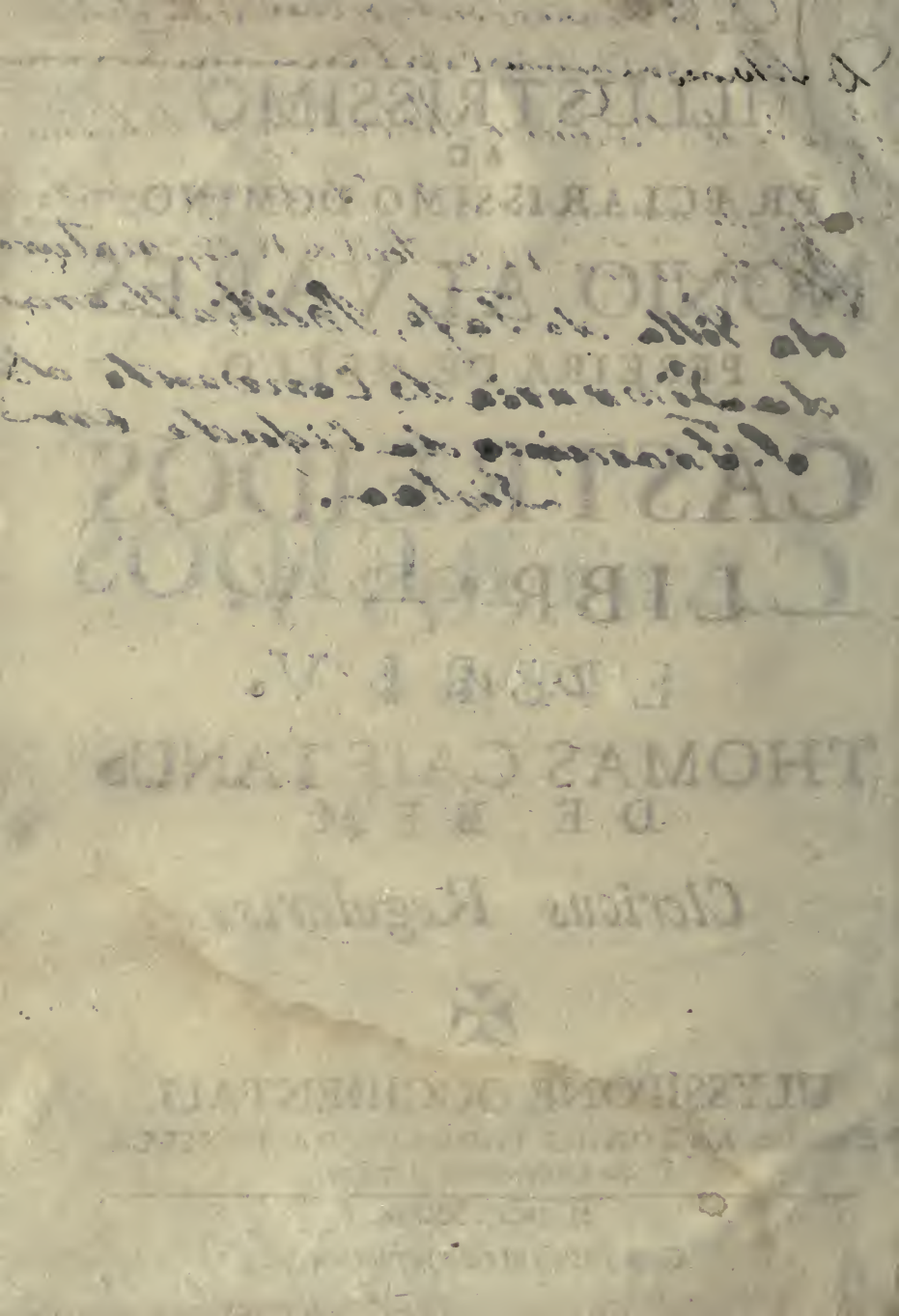




De Sr. Francisco dos Anjos Chaves, <sup>me</sup> que <sup>de</sup> fizeu  
D. Liberio Jori de Aguiar Cabral ~~reunir~~  
Agora he do Beneficiado Albino Ferreira da Cunha  
Leal, que lhe offereceu o R.<sup>mo</sup> Sr. Francisco dos Anjos  
Chaves em 12 de Abril de 1829. natural  
da Villa de Fafe, Bibliothecario  
da Livraria do Convento de  
S. Francisco da Cidade em  
Lisboa.

CASTREIDOS

LIBRI V.



ILLUSTRISSIMO

A C

PRÆCLARISSIMO DOMINO

NONIO ALVARES

PEREIRA DE MELLO

CASTREIDOS

LIBROS V.

D. V. C.

THOMAS CAIETANUS

D E B E M

*Clericus Regularis.*



ULYSSIPONE OCCIDENTALI,

Excudebat ANTONIUS ISIDORUS DA FONSECA,  
Ducis Cadavalensis Typograp.

M. DCC. XXXIX.

*Cum facultate Superiorum.*

QUELLO

*Scalys  
B*

ALHO

ALLISSIMO

AL

ALVAREZ

ALVAREZ

ALVAREZ

CASTELLANOS

MARROS V.

A. M. C.

THOMAS CASTELLANOS

D E M

Castellanos Regulares

10/10

ALVAREZ OF CASTELLANOS

ALVAREZ OF CASTELLANOS

ALVAREZ OF CASTELLANOS

ALVAREZ OF CASTELLANOS

ALVAREZ OF CASTELLANOS



ILLUSTRISSIMO DOMINO  
NONIO ALVARES  
PEREIRA DE MELLO.

**F** *Atali ex tumulto, quo hactenus non sibi,  
sed Deo triumphator, publicis lacrymis  
compositus jacuerat Joannes Castrius, demum  
§ 3 exsur-*



exsurgens rursus ad vitam redit, sistitque Tibi, Illustrissime, ac Praclarissime Domine, palmas, ac trophæa, quæ debellatis hostibus Oriente reportavit, ut non aliter cum ipsius famâ lauri revirescere videantur, quam ut ex omnium plausu tua maior gloria digniter augeatur. Nec te Deo, & aris dicatum gravabit excipere virum militem, inimicis armis instructum, hostili sanguine madentem, ira tandem, atque stragibus deditum; nullum enim facile invéniris, Illustrissime Domine, qui Christiana pietatis illustriora ediderit exempla, aut qui integrâ Religione in Supremi Numinis majestatem felicius claruerit. Merito hinc jure tuis in lucem prodit sub auspiciis, qui se ceteris mortalibus superiorem exhibuit, nam unus inter omnes maxime emines. Hinc etiam, opinor, non erit, Domine Illustrissime, qui miretur, nomen hic tuum a me potius præfigi; id enim jampridem sapientum usus obtinuit, ut grande aliquod nomen in fronte librorum, qui in publicum emittuntur, inscriberetur, ut hujus authoritate, atque amplitudine, tamquam bonis ominibus inaugurati, ne, si in obtrectatorum manus inciderint

ciderint, illorum, quod plerumque fit, calumniis pateant, imo quidquid improbus livor carpsit, ab illius morsu infixum patroni nomen, tutelare quasi numen, vindicet: ideoque non alteri, quam tibi, debuit in clientelam se commendare hic meus labor, cum te maxime commendet & splendor Natalium, & Virtutum decor, & varietas eruditionis, unde omnis exsurgit praestantia Mecenatis. Natalium quidem splendor omnium fulget oculis, non enim tibi ex nobili tantum stirpe, aut excelsissima, sed ex plane Regia Sanguis est, nullus enim ignorat te Serenissima Brigantina Domo progenitum, ut tua referunt Stemmata, sic & alias complures familias domi, militiaeque clarissimas utrinque complecti. Non igitur expectandum hic erit tibi ut fumosas Avorum tuorum imagines in lucem producam, non enim est in animo illustrem Familiam tuam, & quae justum volumen exigat, verbis ad magnificentiam, & splendorem compositis describere. Satis illi esse & gloria & nominis in confesso est, & pracone aliunde quæsito nequaquam indigere. Neque etiam omnes enumero Maiores tuos, ne plures



ætates enumerem: cum appello omnes dum te ap-  
pello; designo singulos nomine suo, dum tuum  
enuntio, vivunt namque omnes in te hærede  
virtutum, licet tantum pars tui. Nam si me-  
morem Alphonsum I. Brigantiæ Ducem, illius  
Nonii Alvaresii Pireiræ generum, octavum  
avum tuum, & Ferdinandum Ducem II. duo  
Lusitani Imperii ornamenta, & alta decora,  
quæ miracula non patrarunt? Quæ præclara fa-  
cinora non ediderunt? Hos inter resplenduit, ut  
Sol, dignus tui Avus Nonius Dux I. inter om-  
nes singularis, vel rem bellicam exercendo, vel  
civilem Reipublicæ statum administrando. Na-  
tus Imperio forma, ac idea utriusque artis mi-  
litaris, & politicæ. Militaris, cum Militiæ  
Estremaduræ Magister Generalis, Regiæ Ma-  
jestati immediatus, & Equitum ejusdem Pro-  
vinciæ Dux Generalis extitit. Politicæ, cum  
Regiæ Majestati a Consiliis Status, & Consi-  
liator Bellicus, atque Senatus Palatini Præses  
spectatus fuit. Cujus proinde viri gravitatem,  
sapientiam, pietatem, justitiam, liberalitatem  
testatur Lusitania, allaudat Orbis: & cujus  
omnibus luctuosa mors, memoria semper cha-  
ra,

ra, & jucunda futura est. At sufficiat dicere, quod si quis unquam excelso loco natus domesticis rerum fortiter, juste, praeclareque gerendarum exemplis abundavit, eorum profecto tanta tibi copia suppetit, ut maior excogitari non possit. Addidisti praeterea nobilitatis gloriae splendorem virtutis, ut bis nobilis esses. Nulla tibi ex virtutibus deest, & tu nulli, nec facile iudicium est, quamnam in te virtus emineat, dum omnes sunt eminentes: praecellere tamen videtur ceteris morum suavitas, vel affabilitas, quae te omnibus amabilem facit, & tibi omnes amabiles. Nescio quo fato fieri dicam, ut plerique mortalium, quos avita nobilitatis decor super ceteros extulit, adeo statim supercilium attollant, ceterosque fastidiant, ut ipsi non ex hominum numero, sed quasi e Deorum consilio delapsi esse videantur. Putant nimirum cum imperii maiestate eas locum obtinere non posse virtutes, quae quasi communes, & populares habentur, humanitas scilicet, benignitas, sermonis facilitas, atque mansuetudo. Putant de dignitate sibi detrahi plurimum, nisi fastu, superbiâque a ceteris internoscantur. Longe  
tamen



tamen aliter ; Illustrissime Domine , omnibus  
te exhibes ; in tanta enim domestica gloria am-  
plitudine , & in tanto honoris gradu consti-  
tutus , ita te geris , ut dubium facias , plusne  
admirationis dignum sit virum cernere tantâ  
affabilitatis laude ornatum , tantâque morum  
suavitate compositum , an vero cum illustris-  
simâ personâ authoritate tantam animi benigni-  
tatem , humanitatemque conjunctam. Tua  
sunt hæc ornamenta propria , unde cedit tibi  
gloria cumulatior , vel etiam gloriæ tuæ cu-  
mulus accedit. Sunt hæc magna , & quæ dici  
ad laudem tuam possint , non ambitiose , sed  
vere. Quæ præclaræ quidem ingenii dotes eo ma-  
gis sunt admirandæ , quo rarius inveniuntur  
hisce temporibus , quibus videlicet nec vitia  
nostra , nec remedia pati possumus , vel etiam  
virtus vitio vertitur. Longum esset ire per  
singulas virtutes tuas , dum in te sunt omnes  
vere singulares. Taceo igitur hæc , ne offendam  
modestiam tuam , & abstineo laudibus tuis , quia  
jubes : dum tamen abstineo , illas dico ; scilicet  
hæc omnium laudum maxima est , nolle lau-  
dari , & laudabilem esse. De eximiâ tuâ , &  
admi-



admirandâ quidem eruditione quid dicam ,  
Domine Illustrissime ? Non facile iudicium est ,  
plusne debeas Sapientiâ , quam illa tibi. Ex-  
peritur illa in te , quid tota possit : hoc ipsum  
ei debes , quod te elegerit , in quo ostenderet ,  
quid tota posset : obtulisti capax ingenium ,  
quod impleri posset : infudit se illa totam , nec  
minor est hospitio , quia immensa , nec maior ,  
quia hospitem invenit aequalem. Commigrarant  
jampridem antea Eboram Athenæ cum Atti-  
cis gratiis , & Musis , & omni literariâ su-  
pellectili , præter Noctuas a loco , ubi nidifi-  
cantur aquila , alienas. Eo te mollioribus pen-  
narum plumis nobilis discendi aura incitavit.  
In Urbe floridissimâ Socratica Sapientiæ trami-  
tes , implicitos subtilis filo ingenii labyrinthos  
evadendo , confecisti , omnesque perfecti Phi-  
losophi numeros absolvisti. Mox Theologiæ stu-  
dio incumbens , conceptam de te brevi expe-  
ctationem superasti , cumque volare ad apicem  
Doctoratus possis , gradatim ire maluisti , ut  
per singulos gradus ascendens in singulis moni-  
mentum tuæ virtutis positum relinqueres. Tuum  
quippe est studere impigre , questionum fibras  
inspi-

inspicere, difficultatum nervos tentare, controversiarum venas tenere: argumentari acute, respondere subtiliter, refellere apte, confutare acriter, & venaticâ solertiâ occulta indagare, abdita investigare, inventa prodere, ac expedire, in aequalibus invidiam, in magistris admirationem excitare. Satis est plerisque ingeniis scire pauca, ut credant se scire omnia: tu id omne nostri, quod pauci sciunt, & omne quod nesciunt. Haëtenus in singulis ingeniis singula fere artes solitariae erant, ne una excluderet alterâ, si essent plures, propterea Theologia inculta, Philosophia barbara, Eloquentia enervis, Ethica sterilis, Politica imbellis erat: invenerunt in te unde omnes se perficerent, in te namque Theologia eloquens, Philosophia elegans, Eloquentia mascula, Ethica efficax, Politica generosa: in te singulae scientiae se corrigunt, quia in te invenerunt Magistrum. Hinc est, cur ego non alium in Mäcenatem, ac Patronum eligere debuëram, quam te, Domine Illustrissime. Nam si Sapientum vetus consuetudo, & lex est, eorum opera viris Principibus offerre, non alteri quidem, quam tibi, debuit hoc Poëma in clientelam se commendare, cujus patrociniu[m] tam grande, tamque præpotens



potens est, ut ipsum Poema, quod sua tenuitatis  
gnarum communem hominum sententiam refor-  
midet, tuo amplissimo nomine, velut Achillis cly-  
peo protectum, tuisque auspiciis erectum, non ti-  
meam in lucem illud proferre: nec jam Zoilorum,  
& Aristarchum, Authoribus invisa capita, mi-  
hi timorem incutiunt tela, siqua forte iniquo ani-  
mo in illud contorquere vellint. Hæc namque in  
ipsum tua auctoritate, atque amplitudine, tam-  
quam aris obtectum, conjicere non audebunt. Jam  
denique noli tenuem hominem contemnere, qui,  
quã una ratione potest, suum in te studium, & ob-  
servantiam publice testatur. Excipe, Illustrissime  
Domine, quã benignitate soles, hoc meæ in te devo-  
tionis monumentum, ære quidem perennius, &  
vale Lusitaniæ nostræ ornamentum, & literarum  
columen. Ulyssipone Occidentali, ex nostro Museo  
S. Mariæ a Divina Providentia. IV. Id. Septemb.  
Anni MDCCXXXVIII.

Illustrissime Domine

Tibi obsequentissimus servus

Thomas Cajetanus de Bem C. R.

# LECTORI

H

Thomae Cheltenham de Bona C. T.

# LECTORI.

**H**Abes tandem , Lector humanissime ;  
post diuturnas præli moras , *Castreidos li-*  
*bro*s *quinque* , Opus primâ juventute  
susceptum , pluries intermissum , iterum ,  
atque iterum ad oleum , & operam revocatum.  
Nunquam mihi concilium fuit publica de iis judi-  
cia experiri ; verum cum Musas , sive naturæ qua-  
dam inductione , sive earum elegantia , atque sua-  
vitate captus sic amarem , ut illæ me vicissim non  
omnino negligerent , factum est , ut me prius inter  
Poetas cénseri posse animadverterem , quam ipse  
me poetam esse crederem. Scio raram esse avem ,  
quæ Maronianis numeris hac tempestate in Parna-  
sum involat. Ævi profectô vitium , non ingenio-  
rum , aut Phocidos sterilitas est. Abhorret ab ea  
Heroicæ majestatis celsitudine abjectioris quidem  
spiritus ; atque indolis sæculum. Sed hoc genus ver-  
tificandi



ficandi unice nos amavimus, in eoque dominati  
sumus. Itaque cum primum ad componendum vel  
pueri accessimus, ab heroicis nobis versibus initium  
fuit: cumque per omnes versificandi formas cala-  
mum duxerimus, Heroica nobis, & frequentior usu,  
& genio faciliior extitit. Poeticas sic amavi delicias,  
ut in cupediis numerarim. Accurate studui Virgi-  
lium imitari, quem omnibus anteposui, ut in hoc  
opereprehendes pro rerum varietate: nec omisi  
præterea legere Statium, Claudianum, Lucanum,  
Silium Italicum ex antiquis; Vidam, Sannazarum  
ex novis. Cum Virgilii majestate Statii furorem,  
Claudiani enthusiasmum, Lucani æstrum, Sili gran-  
ditatem conjungo. Experieris arduos Phaëtonis ni-  
fus, sed extra ruinam, & audaces Icarî conatus, ci-  
tra casum. Solis, ac Dædali non immemor, & ni-  
tor, & evolo. Non sum tamen nescius, fore, ut  
hic meus labor, studiumque in varias reprehensio-  
nes incurrat. Quidam enim ingenio suo, bono qui-  
dem, sed præfidenti tamen, illico dum in libellum  
novum incident, fastidio nescio quo evicti pulchrum  
putant non pauca carpere. Cur, inquiunt, hoc omi-  
sit? Cur illud plenius non tractavit? In isto quid ne-  
cèssè erat ita multis immorari? Illud, & illud quam  
amplam, & rei convenientem materiam dabat? Et  
sexcenta hujusmodi, quæ ut vitare quispiam velit,  
vix est ut possit. Neque dubitant ingeniosi illi, quin  
haud

haud paulo meliora , qualia sibi semper comminiscuntur , scripturi sint dummodo otii tantillum a se impetrent , aut patientiæ , ut cum Musis in gratiam redeant , & ad pluteum paulisper meditabundi confideant. Quos ego quidem tam magnifice , & sentire de se , & loqui facile patior ; hoc minus æque , nam , si dicenda res est , eorum quisque *Sudet multum frustra que laboret ausus idem*. Enim vero meum hoc Poema externis , atque domesticis gratiosum fore judicavi ; his enim præjucundum erit suorum facinora legere , & in externos communicari : illis non ingratum erit illustrium factorum participes fieri. Sed quia non solet in narratione Epicâ rerum series more historico decantari , sed ita interrupta , ut sibi per mille anfractus occurrat : & quia solet nuda historiæ veritas laciniosis fictionibus ita circumvestiri , ut quæ sint vera , & quæ fabulosa , vix possint discerni : quod per se magnum , ac pulchrum cum sit , in causa tamen est , ut historicus Ordo legenti non pateat , multaque judicentur obscura , quæ si narrationis ordo teneretur , luce meridianâ essent clariora : hinc ego , ut lectori meo consulerem , totius rei historiam breviter , non ita tamen obscure , præmittendam censeui , quæ rerum , ac temporum ordinem servando , Poesi lucem daret. Mahamudius Cambayæ Rex , ad ulciscendam avunculi Badurii mortem , quam accidisse Nonio a Cu-



nha Prætoꝛe literis proditum eſt, miris artibus incitatus a Sofare, impiſſimo homine, utpote Chriſtiane Religionis deſertore, inito cum finitimis Principibus fædere, ſtatuit Dium eripere Luſitanis, eoſque ab India longiſſime exturbare. Ipſum Sofarem bello adminiſtrando cum ſummâ imperii poteſtate præfecit. Qui, Rumeꝛane filio rei tormentariæ procuratore, quinque Turcarum millibus, & infinitâ e variis gentibus multitudine ſtipatus; præter ſexaginta maiora tormenta, duodeviginti, ut vocant, Baſilicis, commeatu, ac cætero belli apparatu largiſſime comportatis, Urbem ingreſſus eſt. Hujus autem, in qua, velut in theatro, Luſitana virtus tantopere probata eſt, brevem, neceſſariamque diſcriptionem hic attexemus, editam ab Andrada ſequentes. Dienſis Inſula, celebris lucupletiſſimo Emporio, Luſitanorum victoriis perilluſtris, ſita eſt in ſinu quodam, & lingula, quæ limes eſt Regni Cambayci, polari altitudine graduum duorum, ac viginti, ex parte Boreali. De illius conditore, ac vetuſtate, incolæ fabulantur ſane permulta, magis illuſtria, quam explorata principia loco tribuentes. Portus peregrinis mercibus frequentiſſimus. Urbs a continenti diviſa æſtuario cingitur: Soli aſperitate fortis eſt, arte vero naturam adjuvante fortior, & ab hoſtium impetu defendi facilius poteſt. Circumfuſi æſtuarii fauces duæ, altera ad Septentrionem,

nem,

nem, ad Meridiem altera obversa, æstuosis syrtibus infames, nulloque prorsus usui. Est alius præterea canalis in fronte insulæ, ubi, cum naves jactis anchoris commodissime subsistant, commodior inde est ad Urbem transitus. Hanc arcem administrabat ea tempestate Joannes Mascaregnas, quem per vetusta generis claritas in Lusitania, militaris virtus in India, eximie commendabat: vir sane omnium suffragio famam, & fortunam suam æque promeritus, etsi in Asiaticis periculis, quam in Patriæ adversitatibus tolerandis longe constantior. Qui postea in patriam redux, cûm a Rege, tum a Lusitanis proceribus non vulgaris honoris significatione exceptus est: præmia tamen insignibus promeritis paria non retulit. A Sebastiano Rege ad intima Regia consilia est adhibitus, eoque in Africam proficiscente, in cæteros Gubernatores adlectus est ad Lusitaniam administrandam. Nuptiis cum Helenâ filiâ Joannis de Castello Branco celebratis, illustrem ex ea suscepit, & fidelissimam posteritatem: cujus viri bellicam fortitudinem laudavit elegantissime Jacobus Wallius e Societate Jesu Poeta clarissimus lib. I. Lyricorum Ode IX.

*Orbem irreperitum, & remige non prius*

*Pulsata nostro cærule visere,*

*Longeque porrectis ad ortum*

*Figere litoribus tropæa*



*Hoc Lusitanum est. Hic stetit, hic manu  
Gens illa parva viribus & fide  
Maiores gessit: vicit armis  
Causa prior, numeroque virtus.  
Quæ Mascaregnis par fuerit chelys?  
Heu clara belli fulmina! quos metus  
Fecere Gangi! qua superbas  
Cambayæ, Mogorisque vires  
Fregere dextrâ! quis mihi barbita  
Maiore dicat bella Diensibus  
Pugnata sub muris, & unâ  
Fractam Asiam domitamque in Arce?  
Quis inde Eoi litora Nerei  
Complevit horror? Terret adhuc Scythas  
Fatale nomen: terret ipsos  
Mamudii, Sofarisque manes.*

Is, Joanne Castrio Indiæ Prætores, de hostium apparatu, & conatibus per literas certiori factis, se in omnes firmandæ arcis, & servandi præsidii partes intendit. Interciso ponte, qui supra fossam constructus Urbem cum propugnaculo Jacobæo conjungebat, alium ligneum, ac ferreis catenis versatilem excitari jussit. Deinde militares stationes distribuit; per singulos illarum Duces militibus centum, & octoginta divisit, reliquam manum sibi ad subita belli reservavit. Cæterisque dispositis ad repellendum hostem necessariis publicâ concione suos



cios incitavit , ad nominis Christiani gloriam retinendam, subeunda pericula , famem, sitim, vigiliæque, & ultima perferenda. Inter hæc, Sofar, omnibus jam rebus in proximo comparatis , die Jovis Maioris Hebdomadæ Anni MDXLVI. Diensem arcem quater jussit , ita felici eventu , ut aperta jam multis in locis ad arcem via, instarent vehementer Turcæ aggressio ne differretur. Non ideo tamen propugnatores cessabant, quin immo crebris bombardarum dislosionibus Mauros fatigabant, quorum multitudo faciebat, ne glandium emissarum ictus in irritum caderent. Attamen obsessa Arx jam indigebat plurimum subsidiiis, quæ ne possent navigare , hyemale tempus faciebat. Adfuit tamen rebus Deus: nam Indiæ Prætor missô cum classe Ferdinando filio, vario commeatu, cadisque sulphurei pulveris Urbi laboranti ita suffecit , ut sustineri aggressorum impetus facile posset, dum nova obsessis auxilia mitterentur. Nec minore Sofares periculo, quam labore, fossæ implendæ instabat, qua in re tanta erat barbari contentio, ac crudelitas , ut ipsis Castrensium fossorum corporibus, qui a nostris confodiebantur, ad aggeres facilius implendos uteretur: eâ fortasse disciplinâ contra omnem humanitatem adhibitâ, suorum cladem per omnem pene exercitum divulgatam dissimulaturus: tametsi crebris auxiliis reficiebatur, quibus in horas singulas crescebat

exercitus. Quod tandem ubi est assequutus, ibi Basiliscos undeviginti constitui jussit, præter sexaginta maiora tormenta, & minora quam plurima, quæ in stationibus locata erant, qui arcem quindecim ipsos dies perpetuâ disputatione verberantes, tantum cladis mænibus attulere, ut nostri extremo coacti uti remedio, ruinis ipsis tegerentur, novis ex dejecto lapide muris, & sepimentis raptim ac tumultuario excitatis. Ea tempestate venerat in Castra Rex Mamudius, quo imperante, atque adhortante arcis mænia per continuos dies quatiebantur. Ex continuâ disputatione Jacobæum propugnaculum solutis late compagibus, metuendo hiatu discessit: poterant in eo Turcæ pæne ex æquo cum præfidiariis congregari. Nulla jam supererat muri lorica: nullæ omnino in tota arce pinnae apparebant: omnia muralibus machinis labefactata: ea vero muri pars, quæ duo S. Jacobi, & S. Joannis propugnacula interjacebat, hostilium vi tormentorum penitus disjecta fuerat. Jam desiderabantur ex defensoribus permulti: sauciati erant complures: tam pauci nimirum, ac perpetuo pæne labore, quippe diurno nocturnus adjungebatur, fracti, ut summopere arduum, ita plane necessarium erat, brevissimo temporis intervallo laceram tot locis arcem reficere intendebant. Laborantibus viris strenuam navarunt operam Dieneses matronæ, inter quas Elisabethæ

Fer-



Fernandez singularis virtus præcipue enituit. Postquam Rex e Castris aberat, Sofares novum aggerem molitus est e regione Thomæi propugnaculi; quem tandem statutæ arcis loco sublimiori Thomæo Castello balistæ, paucis post diebus penitus evertēre. Sofares vero congestis dirutæ molitionis rudibus duo millia peditum circumductam Arci fossam æquare decrevit, dum cæteri pæne legionarii perpetuâ missilium, ac ferrearum glandium jaculatione arcebant a muris propugnatores. Immissi tamen per posticum militari fraudi peridoneum, qui perpetuo egestu fossam latentes exhaurirent; ac tradita per manus rudera silentio in arcem asportarent. Ii deciduam undequaque materiam ita subducebant, ut quam integerrimum cumuli fastigium, fallendi hostis causâ, relinqueretur. Qua de re Sofares a præfectis fabrum admonitus, dum ad oram valli properat ferociter indignabundus, quod sua in irritum consilia caderent, & in dextrum innixus cubitum, Lusitanam cryptam attentius contemplatur, suspenso, & cogitabundo, nequaquam in spem tantæ rei missus ex arce globus, manum simul, & sinciput abstulit. Exercitum universum strenuissimæ Ducis desiderio publicus mæror invasit. Nostri ex arce inspectantibus, ductum militari, ac politico more funus, tractis per terram vexillis, incondito tympanorum pulsu, tubisque dissono clangore stre-

pentibus, donec supremâ charissimorum complo-  
ratione, & ejulatu cadaver defoderetur. Rumeca-  
nes Patri non minus odio, quam muneri, cûm Re-  
gia, tum militari designatione succedens bellum  
strenue persequi cæpit, & sex in locis inchoatam  
fossæ aggestionem promoveri jussit novis in horas  
pæne singulas fossoribus, cohortibus, bellicisque  
machinis in castra venientibus. Lusitanorum nume-  
rus adeo decreverat, ut vix ducenti in arce numera-  
rentur, quorum alii labore, vulneribusque, alii mor-  
bis ex arcto comœatu, ac pæne corrupto debilitati  
erant. In gregariis vero militibus diffidentia pau-  
latim timori locum faciebat. Summa rei frumenta-  
riæ, ac bellici apparatus angustia erat. Mare sæ-  
vum, adultæ hyemnis acerbitas intractabilis omnem  
auxilii spem eripiebant. Fossâ demum ad marginem  
usque, labore pæne incredibili, & cruentâ utrinque  
demicatione exæquatâ, Rumecanes honestas con-  
ditiones offert Lusitanis; ad quas cum ferocius res-  
ponderetur: ipse die XIV. Kal. Augusti, dirutam  
pæne arcem, innumeris barbarorum manipulis,  
aere horrido utrinque bombardarum strepitu, &  
inconditis clamantium vocibus fracto, tanto impe-  
tu aggressus est, ac si vellet unâ tantum die bellum  
absolvere. Lusitani ad periculum propulsandum,  
ac demendum dedecus mutuo se cohortati, impe-  
tu capto, alios a coronâ præcipientes dant: alios in  
scal is



scalas obnixos, contis detrudunt: detrufos, jaculis,  
& flammarum alimentis, & saxorum ponderibus  
obruunt: in horum locum succedere conantes alii,  
pari defensorum constantiâ repelluntur: pauci in-  
columes, magna pars ambufti, aut vulneribus con-  
fecti recedunt. Dientes matronæ sociam cum bel-  
latoribus viris jungebant operam. Qui postquam  
hostes magna receptâ clade ad castra se recipere  
cogerunt, in reparandâ arce occupantur. Paulo  
dehinc segnior obsidio fuit, usque in diem VIII.  
Kal. Augusti, quâ, primo diluculo, uno, eodem-  
que tempore in propugnacula S. Thomæ, & S.  
Joannis, & in Speculam Antonii Passanha factus est  
a Barbaris impetus tam ferociter, ut Lusitani vix  
periculum sentirent, & propulsarent. Sed presen-  
tibus animis corripunt arma: tentantes ab omni  
parte adytum hostes, igne, ferro, lapidibus prohi-  
bent: & ubi plurimum ingruebat belli moles, ibi  
frequentiores obsistunt. Ex mulieribus nonnullæ  
virili animo arreptis hastis cum hoste manus conse-  
rere audebant: aliarum hoc potissimum die comper-  
ta virtus. Sex ferme horas dubiâ victoriâ pugnatum  
est. Ad extremum Rume canes suorum clade per-  
cussus receptui cecinit. Secundum eam pugnam,  
aliæ deinceps haud absimili eventu pugnatae. In iis,  
præter tormenta, ferrumque, ardentibus maxime  
jaculis certabatur, maiore oppugnantium, quam  
defen-

defensorum pernicie. Ex eo tempore cum Mamudiani apertâ parum proficerent vi, subterraneis operibus oculto grassari constituunt, Porro cuniculorum dispar, neque uno tempore fuit exitus, Alii specubus, puteisque, quos Mascaregnas in idipsum effoderat mature, inutiles facti: alii, non interrupto successu, ingentibus detrimentis rem Lusitanam afficere. Longe perniciosissimus omnium fuit is, quem ad S. Joannis propugnaculum direxerunt: ignis enim injectus evulsam ab radicibus turrem in altum sustulit, longeque, ac late disjecit non mediocri clade barbarorum: nostrorum tamen ferme ad sexaginta, qui locum occupabant, miserabili cæde. Hic inter cæteros haud obscuræ nobilitatis viros Ferdinandus Castrius, Joannis Castrii filius, qui unâ cum Patre in Indiam navigaverat, ab ipsoque ad importandum subsidium Dium missus fuerat, optimæ spei adolescens, immaturo fato concessit: quippe dum æger ad propugnaculum sibi commissum pugnaturus accurrit, ignis cuniculo conceptus, unâ cum loco, quem vivus tenuerat, mortuum absumpsit, duodeviginti annos natum, neglecto morbo, quem sanare natura facile poterat, nisi virtus fecisset immedicabilem. Itaque & Jacobæa, & Passania turris, item subditis ignibus, nullo defensorum interitu prociderunt. Thomæa vero, procumbentibus in fossam ruinis, paratos, atque imminen-



imminentes in irruptionem trecentos e Mamudianis oppressit. Quatuor jam menses obsidionem prætulerant Lusitani, cum ex adeo paucis aliqui ferme quotidie aut vulnerarentur, aut caderent. Dirutâ per id tempus arce ruinas suas pro muris, qui nulli erant, Lusitani tuebantur. Hostis superatis propugnaculis, in ipso quasi victoriæ vestibulo triumphum designabat. Accessit inopia, & fames, frugibus, carnibusque consumptis: & præter fæda animalia, quidquid etiam erat fructicosum, herbidum, in alimenta converso, hinc vulgo ingruerant morbi: fessisque & animis, & corporibus, qui arma tractare possent, vix centum, & quinquaginta supererant. Atque ii admodum ægre continebantur, quominus in hostium stationes ultro impetum facerent, vitæque misérias, & æumnas honestâ morte finirent. In hoc rerum discrimine diu expectatum a Goâ subsidium advenit. Armati supra nongentos cum omni rerum copiâ in arce expositi; qui in barbarorum Castra temere erumpentes, parum fortunæ dimicavere. Post hæc Rumecanes, in Thomæo propugnaculo terram ex inferiori parte erui iussit, ut pondus murorum fulchro destitutum, mole suâ rueret, erepto, cui nitebatur, fundamento. Hanc vero perniciosissimam molitionem Dionsis Præfectus opportune disturbavit, novam ex interiori parte munitionem ædificans. Interea Rumecanes conjiciens



jiciens quanto copiarum apparatu, quem fama maiorem profecto vulgaverat, quam re ipsa esset, Goanus Prætor venturus esset, cuius adventus jam expectabatur in dies, sive ad nostros fatigandos, sive ad conservandam suorum disciplinam, alios, atque alios aperiri cuniculos iussit: quos simul ac deprehendimus, opportune, ut antea cavimus, & elusimus. At Prætor Castrius, appetente vere, coactis omnibus copiis, quæ contrahi e vicinis regionibus potuerunt (ii fuere, præter navalem, & aliam turbam, Lusitani bellatores mille quadringenti, Canarini auxiliares trecenti) Cambaycam oram ferro, igne perpopulaturus, vastatis locis per regionem compluribus, Diu appulit. Dies erat III. Idus Novembris, Divo Martino Turonensi Episcopo, Christique militi sacer, cum in arcis atrium Prætor descendit, Imperatorio baculo instructus, & undique armatus, tantâ oris, habitusque majestâte, ut in eo militari habitu Prætorâ dignitas eluceret. Excitata decenter ara, Deo exercituum publice litatum est, ad impetrandam contra impurissimos hostes victoriam, omnesque summâ pietatis significatione cælesti epulo refectioni, & Custode Sacræ Franciscanorum Familiæ noxis omnibus Pontificiâ potestate expiati. Ad hæc Prætor valvas arcis convelli iussit, & ad parandum pugnaturis jentaculum, tamquam inutilia ligna comburi,

buri, ut Imperatoris fiducia, & perfugii in summo periculo desperatio, faciliorem sterneret ad victoriam viam, & ad pugnam pertinacissime committendam, vel reluctantes plusquam gloria, necessitas ipsa compelleret. Interea Prætor constitutum classariis signum edi iussit, quo viso, nautæ hostes terrâ invadere simulantes certatim incitato remorum impulsu agiles classem egere. Et in Prætoriâ sublimè vexillum, tormentorum fragor, micantiaque arma, & mixtus hominum vocibus ac tympanorum pulsu tiliarumque concentu Martius tubarum sonus, Castrum cum omni exercitu adesse monstrabant. Ea de causa Barbari, neglecto terrestri periculo, ad maritimum propulsandum citato agmine convolvere. Eodem tempore Prætor cum suis arce egressus ad novam Urbem, quam Rumeçanes a cementis ædificare jusserat, succedit: ac semiplenas milites adorti stationes e vallo dejiciunt: & partim stratos, & partim integros aggeres, murosque, scalis, contis, humeris innixi transcendunt; hostemque obvium hastis, gladiisque conficiunt. Ad ejus rei nuntium Rumeçanes vacuum ratus arcem, cohortes aliquot ad eam occupandam circuitu capto jubet extemplo contendere: ii tamen, quamquam patentibus portis, magnâ cum cæde pulsi. Longe maius in apertâ, ac latâ planicie certamen comitebatur. Diu, multumque incredibili utrinque per-

tinaciâ



tinaciâ alternantibus vicibus pugnatum est. Donec Mamudiana res retro lapsa fuere, & Lusitana vis ultra sustineri non potuit. Fusi Mumudiani. Multi in turbâ obtriti, multi a persequentibus interfecti. Castris, & oppido Lusitanus uno die potitus. In oppidanos deinde nullo discrimine sæxus, ætavisve sævitum est. Sexaginta peditum millia hostilis exercitus numerabat: quinque Maurorum millia trucidata: in quibus permulti ex Turcicâ gente, notæ strenuitatis: & Rumeccanes: qui simul ac perditis, ac profligatis rebus nihil spei reliquum vidit, splendiori veste depositâ, humilem induit, ac fortunæ parem: deinde ut se victoris iræ subduceret, inter cadavera occisorum jacens dilituit. Lapis tamen haud quaquam in hanc spem missus mortem jacenti attulit, & a triumpho ludibrio demum eripuit. Hujus sane homicidii laudem multi sibi tribuebant, incertum tamen a quo peremptus inter cæsorum acervos vix tandem est agnitus. Ex Lusitanis triginta desiderati, tercenti propemodum fauciati. Collecta spolia, quæ Regio Fisco cesserunt, fuere, præter Regium Cambayæ vexillum, alia vexilla quamplurima, bellica tormenta ad quadringenta, & innumerabilis armorum, ac telorum copia, Castrensis, atque urbana præda militi deripienda cessit Prætor, nec sibi quidquam prorsus reservavit. Et nisi mea me opinio fallit, dicere mihi videor  
jure



jure posse, hanc Diensem expeditionem omnium, quas in Asia gessimus, fuisse gloriosissimam: neque enim unquam obsidionem periculosiorem sustinimus, nec atrociorē pugnam pugnāvimus. Totam hanc Diensem expeditionem P. D. Josephus Barbosa, nostræ Congregationis ornamentum ingens, & patriæ singulare decus elegantissime cecinit in *Archiathæneo Lusitano* ( quod opus profectio est summæ eruditionis, & nobilissimi acuminis tanti viri egregium monumentum; in illo siquidem elucet judicium peracre, & maturum, ingenium acutum, & sublime, assiduum studium, & perennis applicatio, eaque in tantâ rerum dicendi copiâ vis, atque constantia, ut sui semper similis, idemque prorsus videatur ) ubi sic ait pag. 83.

*Non fert impatiens Lusos gens Maura, rebelle  
Corde odium simulans durum parat impia bellum.  
Ergo belligero fremit India tota tumultu,  
Exitiumque Dio quæ ferro, quæ igne minatur.  
Barbara primus agit Mahamudius agmina Princeps  
Cambayæ qui regna tenet, qui pectore priscum  
Vulnus alit, Lusoque putat sanare cruore.  
Maurica castra locat tristem minitantia cladem.  
Dux equitum, peditumque vaser Sofarius, ille  
Turpiter acceptam legem qui ejurat Jesu.  
Obsessis jam nulla salus, necis imminet horror:  
Aspera bruma furit, sonat æthere dira procella,  
Nau-*

Naufraga cymba perit furibundo concita vento,  
Optatamque negat stationem navibus æquor.  
Deficit auxilium, sola est in pectore virtus.  
Cinctum cerne Dium, pressumque hostilibus armis,  
Quin subeat præsens tanto medicina periclo.  
Arma movet Maurus, Lusus movet arma vicissim,  
Terra termit sonitu, densis gemit ictibus æther.  
Ignitis truculenta volat mors glandibus, atras  
Inducit tenebras nitratus pulvis, & arcem  
Distinguunt rapido Balistæ lumine crebræ.  
Mænia concutiunt Mavortia fulmina, cædunt,  
Et disjuncta loco minitantur saxa ruinam.  
Sedulus oppugnat Dux propugnacula, pugna  
Fervet ubique ferox, Lusi dejecta tuentur  
Mænia confecti, majoraque viribus audent.  
Jam nimio defessa jacet natura labore,  
Jam periit ferro socium pars magna cruento:  
Munimenta ruunt ictu labefacta frequenti:  
Hostibus ipsa fames urget crudelior hostis,  
Aggereeque esuries sic viva cadavera cinctos  
Reddit, ut in vanum tentant se opponere Mauris.  
Dum tamen extremo Lusi discrimine vitam  
Dogmate pro sacro, patriæque effundere curant,  
Ecce maris domitor generosus Castrius, urbem,  
Indica quæ prudens, & justus regna gubernat,  
Deserit, obsessis laturus classe salutem:  
Prospicit; ast oculis saxorum incondita moles



*Sese offert miseranda piis; Prætoria littus  
Jam tenet, & reliquæ fundantur dente tenaci.  
In Mauros juvat ire feros, juvat ire per arcis  
Ostia, quæ Prætor crepitantibus urere flammis  
Imperat intrepidus, coquat ut jentacula miles.  
Armatas nunc cerne acies procedere longo  
Ordine, Lusitadum nunc aspice signa volare,  
A Cruce quæ decorat Christi pendentis imago.  
Vix tuba terribilem sonitum dedit ære recurvo,  
Astra ferit clamor, resonant tormenta fragore  
Bellica fulmineo; pugnatur cominus ense:  
Hic cadit, ille fugit; tentat certamina fortis,  
Vimque inferre parat, sed frustra, fortior alter  
Irruit, & ferro spirantia viscera figit,  
Agmina jam cedunt Mauri numerosa potentis,  
Maxima jam claro plaudit victoria Luso,  
Armaque victores horrentia ponere curant.  
Concitus at cæcâ Dux Rumeçanius irâ  
In nova desperans fugitivos prælia cogit.  
Rursus ad arma volat, præceps furor arma ministrat,  
Ut spoliet Lusum palmæ sublimis honore.  
Castrus at noscens renovata pericula belli,  
Ne mora segnitiei pertendat parvula lentam,  
Fertur in adversos clypeo protectus, & ense:  
Ac veluti torrens undarum pondere labens  
Obvia quæque rapit; sic Castrus ille phalanges  
Demetit hostiles, vanoque furore tumentes*



*Sternit humi, non pelta juvat lunata, feroces  
Deponunt animos, atque arma minacia quondam  
Abjiciunt, Lusis renouent ne crimina visa,  
Sen potius dare terga queant velocibus alis.  
Ingemit ille, alius confossus vulnere vitam  
Deserit, ipse suo submersus sanguine Maurus  
Dux jacet, & tristem respirant omnia scenam.  
Horruit, expavit tanto tremefacta triumpho  
India; conticuit penitus gens barbara; terror  
Occupat ignavus, quos Mars incenderat ante.*

Cæterum iuvabit etiam lectorem scire quis fuerit Joannes Castrius. Is igitur non minus sanguine, quam virtutibus clarus natus est Olyssipone tertio Kal. Martias, anno a partu Virginis millesimo quingentesimo, ex Alvaro Castrio, Civilis Curiae Præfecto, & Eleonora Noronia, filia Joannis Almeida, secundi Comitis de Abrantes. Puerile tempus literarum studio exegit, Mathematicis Disciplinis præcipue incumbendo. Adhuc juvenis uxorem ducit Eleonoram Coutinho, primariæ nobilitatis feminam, & consanguineam. Tingen profectus est, ubi prima dedit, nec ea quidem vulgaris, bellicæ virtutis documenta, ibique ab Eduardo Menezio Urbis Præfecto eques inauguratur. Vocatus in Aulam est a Joanne Rege hujus nominis tertio, sed perinde, quasi generosos ejus spiritus Lusitania non caperet, una cum Garcia Noro-

nia navigavit in Indiam. Socius fuit Stephani a Gama in expeditione contra Turcas susceptâ ad Persicum fretum, ejusque itineris acuratissimum diarium descripsit, opus navigantibus utilissimum. Regressus in Patriam iterum arma sumpsit, gloriosa Caroli III. Imperatoris secutus signa in expeditione Tunetanâ, in qua novam, nec vulgarem suo nomini gloriam comparavit. Lusitaniam repetens in rusticarum Cintræ secessum se abdedit, unde revocatus a Rege litoralibus classibus Præfectus est, ad tutandam a piratis maritimam oram, quod ille munus summâ omnium gratulatione, cum strenue, tum feliciter exercuit. Demum ad Indiam administrandam profectus est, ubi crebris, præclarisque victoriis Lusitanam ditionem tutatus, insigni honore gentis suæ nomen affecit: copioso, & luculento tractatu maritimam oram, quæ inter Goam, Diumque interjacet, geographice comprehendit. Post partam Diensem victoriam Pro-Regis titulo a Joanne III. honoratus est. Obiit tandem præclarus vir Ecclesiæ Sacramentis rite munitus octav. Id. Jun. anno a Christo nato MDXLVIII. ætatis suæ 48. Defuncti cadaver in Cænobium S. Dominici de Bemfica translatum est, & in magnificentissimo Mausolæo conditum, hac Epigraphe inscripto.

*D. Joannes de Castro XX. pro Religione in  
utraq; Mauritania stipendiis factis navata strenue  
opera*



opera Tūnetano bello, mari rubro felicibus armis  
penetrato, debellatis inter Euphratem & Indum na-  
tionibus Gedrosico Rege Persis Turcis uno praelio  
fufis, servato Dio, inmo Reipublicæ reddito, dormit  
in magnum diem, non sibi sed Deo Triumphator pu-  
blicis lachrymis compositus publico sumptu præ pau-  
pertate funeratus. Obiit octavo Idus Junii. Anno  
MDXLIII. *Ætatis suæ XLVIII.*

Denique te moneo, quod cum in hoc libello la-  
tini sermonis integritati consulens *Fata*, *Numina*  
*Deos*, *Jovem*, aliasque hujusmodi voces adhibeo,  
id omne incorrupto Sanctæ Matris Ecclesiæ judi-  
cio subiectum volo.



# FACULTAS

## Congregationis.

**D.** Cajetanus de Gouvea, Præpositus hujus  
Domus S. Mariæ de Divina Providentia,  
authoritate nobis concessa à Reverendissimo Patre  
Generali D. Nicolao Antinori, facultatem fa-  
cimus Thomæ Cajetano de Bem nostræ Congre-  
gationis Clerico, ut typis mandare possit Opus  
inscriptum: Castreidos, jam revisum, & appro-  
batum, servatis iis, quæ de jure servari debent:  
in quorum fidem præsentem literas dedimus. Ulys-  
sione Occidentali, die 26. Augusti, 1737.

D. Cajetanus de Gouvea.

# FACULTAS

## *Tribunālis S. Inquisitionis.*

CENSURA R. P. M. JOSEPHI TROIANI, e Congregatione Oratorii, Sacræ Theologiæ Lectoris, & Tribunalis S. Inquisitionis Consultotis.

EMINENTISSIME DOMINE.

**M**Ole quidem parvum, sed carminis venustate præclarum, & eximium libellum, primâ fronte inscriptum *Castreidos libri quinque*, Authore dexterrimo sane vate, & in Musis Lyræ solertibus apprimé versato, admodum Reverendo Patre, Thoma Caietano de Bem, Clerico Regulari, cum perspexissem per singula, in Fide sanum, in aliis bene moratum inveni. Illud proximé mirum, Authorem teneros (quos ingenué fatetur) primæ pubertatis annos, ea maturitate celare, ut uberrimos provectioris ævi fructus ultra ætatem edere videatur. In eo siquidem gregarios Poesis Cultores flocci pendens, ita Maronem affectat, rebusque Castreis inge-

ingenioſe accomodat, ut ipſam, quod aiunt, divi-  
nam redolere videatur *Æneidem*. Qua propter di-  
gniffimum judico, qui cito edatur in lucem. Ulyſ-  
ſipone Occidentali é Congregatione Oratorii, die  
20. Maii ann. 1739.

*Joſephus Trojanus.*

**CENSURA R. P. D. FR. JOSEPHI PE-**  
*rreira a S. Anna, Ordinis Carmelitani, Tribu-*  
*nalis S. Inquisitionis Consultoris, in Sacra Theo-*  
*logia Doctõris, & Lectõris Emeriti.*

EMINENTISSIME DOMINE.

**E**Gregium opus poeticum, cui titulus *Caſtrei-*  
*dos libri quinque*, Authore Reverendo ad-  
modum Patre Thomâ Caietano de Bem Clerico-  
rum Regularium præclariffimo germine, commen-  
dare potiùs, quam cenſere vellem. In eo enim ha-  
bent tyrones quod diſcant, quod doceant profes-  
ſores, quod tandem admirentur univerſi. Merito  
igitur Poetarum Princeps proclamabitur, qui opti-  
morum robur facilimé æmulatur. Cùm igitur, re-  
cognito volumine, omnia pura, ſanaque contine-  
re



re inspiciatur, quód typis mandetur dignissimum, ac  
utilissimum judico. In Regali Ulyssiponensi Car-  
melitano Conventu, die 23. Junii anno Domini  
1739.

*D. Fr. Jozephus Pereira de S. Anna.*

**V** Istas as informaçoes, pode-se imprimir o Li-  
vro de que se trata, e depois de impresso tor-  
nará para se conferir, e dar licença que corra, sem  
a qual não correrá, Lisboa Occidental 26. de Ju-  
nho de 1739.

*Alancast. Silva. Soares. Abreu,*

## DO ORDINARIO.

**P** Ode-se imprimir o Livro de que se trata, e  
depois de impresso tornará para se conferir, e  
dar licença para que corra. Lisboa Occidental 9.  
de Julho de 1739.

*Gouvea,*

DO

# D O P A C O.

APPROVAC,AM DE DIOGO BARBO  
*sa Machado, Abbade de S. Adriaõ de Sever,*  
*e Academico do numero da Academia*  
*Real,*

S E N H O R,

**O** Poema heroico intitulado *Castreidos* composto por Thomaz Caetano de Bem Clerigo Regular, que V. Magestade commetteu ao meu exame, não sòmente he izento das severas Leys da Censura, mas acrédor dos immortaes applausos da Fama. He o seu argumento a gloriosa Vitoria alcançada ha quasi dous Seculos pelo invencivel braço daquelle clarissimo Heroe D. Joaõ de Castro, que deixou indecisa a posteridade se foy mais insigne no valor, se na piedade, quando na famosa Praça de Dio celebre Theatro das façanhas Portuguezas sepultou debaixo das suas Muralhas a orgulhosa potencia do Principe de Cambaya; e sendo este memoravel successo narrado pela elegante penna de hum Floro, qual foy o grande Jacinto Freyre de Andrada, faltava para ultimo complemento da sua gloria, que fosse cantado por hum Virgilio, cuja empresa dezempenhou o Autor com tanta felicidade,



dade, que se fora verdadeira a transmigração das Almas, se podia crer, que lhe animava a penna o espirito do Princepe da Poesia Latina assim na imitação do Enthusiasmo, como na magestade do estilo. Para produzir este metrico parto concebido na idade juvenil não esperou pelas demoras do tempo; anticipouse a arte com enveja da natureza a que juntamente floreceffe, e frutificasse coroando-se no verdor dos annos com a madureza de frutos colhidos no frondoso cume do Parnaso, a cuja inacessivel altura subio desde a infancia mais com voos, do que passos. Neste Poema se admiraõ exactamente observados os preceitos, que promulgãrão os rigidos Legisladores da Epopeya. O furor poetico, que divinamente o arrebatava, compete com o militar, que conseguiu taõ celebrado triumpho. Não lhe confunde a suave harmonia das vozes o horroroso estrondo das armas, antes o fogo despedido por tantos instrumentos de ferro, e bronze lhe illustra o entendimento, e inflama o peito para com mayor actividade representar os varios accidentes de hum conflito, de que assombrado foy expectador todo o Oriente. Não he possível, que neste Poema se descubra alguma clausula contra o Real Serviço, quando hum dos seus Episodios se ennobrece com o Augusto Nome de V. Magestade, que lhe communica o singular indulto de



de ser eternamente applaudido, e respeitado na posteridade. Este he o meu parecer, V. Magestade mandará o que for servido. Lisboa Occidental 16. de Agosto de 1739.

*Diogo Barboza Machado.*

**Q**ue se possa imprimir, vistas as licenças do Santo Officio, e Ordinario, e depois de impresso tornarâ â Mesa para se conferir, e taxar, e dar licença, e sem isso não correrâ. Lisboa Occidental 22. de Agosto de 1739.

*Pereira. Coelho.*



# CASTREIDOS

## LIBER I.

### *Argumentum.*

**J**oannes Castrius, e Goa in auxilium Dii nāvi-  
gans, vi tempestatis premitur, quam excitat  
Bacchus, consiliato sibi Æolò. Sedat tempesta-  
tem Neptunus Veneris precibus; quæ apud Jo-  
vem de Lusitanorum calamitate queritur. Juppiter  
evocato Deorum Concilio, in Lusitanorum partem  
se declarat.

**A**Rma, Virūque cāno, superato denique ponto,  
Qui Mavorte ferox insignem sedulus arcem  
Jamjam labentem, cæso Rumecane, Dientem  
Obsidione gravi solvit, victasque feroces  
Lunigeras memorandâ acies virtute subegit.  
Ille quidem multum pelago jactatus in alto  
Numinis Odrysii memorem crudelis ob iram:  
Multa tamen virtute dedit miracula mundo,



Nobilis unde polo Lysiae se gloria tollit,  
 Quam poterit numquam præceps abolere vetustas.  
 Magnum opus aggredior: perterrita mole laborum  
 Mens nutat: quis bella quidem, quis grandia tanti  
 Facta Viri, & palmas difuso ex hoste relatas  
 Victricesque potest acies æquare canendo?

Tu modo, Calliope, vatum decus, inclita Phæbi  
 Gloria, pande viam cæptis, data namque potestas  
 Est tibi magna quidem, quando tu pectora vatum  
 Fatidicis afflas animis, sacroque furore  
 Perfusos arcana doces mysteria rerum,  
 Et cogis divina loqui, si carmina Vati  
 Inspiras, mentemque imples, viresque ministras.  
 Tu vatem ignarumque viæ, insuetumque labori,  
 Diva, move, ac nostris jam læta adlabere votis.  
 Tu mihi tantarum primæque ab origine rerum  
 Nunc causas memora: tantum cur numina Bacchi  
 Læsa, refer! quid ve ille dolens tot volvere casus  
 Insignem pietate virum, tot adire labores  
 Impulerit? Tantæne animis cælestibus iræ!  
 Adsis o tandem, & tua per vestigia euntem  
 Desere ne, tenuique tubæ vim, Musa, canoram  
 Inspira, ardentes dum accingor dicere pugnas.

Tuque adeo Heroum soboles generosa parentum  
 Annue, NONE meis nunc o Clarissime votis

Dum

Dum tibi me voveo , mea si te digna Patrono  
 Musa, tuo ut tanto mihi publica commoda præstes  
 Nomine , & ipse tuis memet splendoribus ornem.  
 Nubila si densa maculent caligine Cælum ,  
 Vel surgant venti, aut surgat nimboſus Orion ,  
 Et pelagus cumulos ad sidera tollat aquarum  
 Nostræ in damna ratis , canibusque latrantibus oris  
 Naufragium sævis jactatæ faxa Carinæ ,  
 Quod solet Authorum mentes turbare , minentur ,  
 Auspice te , Princeps, procul absunt cuncta pericla;  
 Non gelidus timor ire vetat, vocat aura , mihi que  
 Sidus ades magnum: rutilum securus ad axem  
 Te præeunte ferar , votis modo, Maxime Princeps,  
 Subscribas , præsensque favor juvenilibus ausis  
 Præstet opem , nostroque Maro te pectore verses  
 Quanvis bis decimus nondum mihi venerit annus ,  
 Vixque genas primâ lanugine vestiat ætas ,  
 Tempus erit quondam , lustris labentibus , ipsa  
 Cum matura viriſeros indulserit annos ,  
 Ut graviora feram , doctasque juvantia mentes  
 Qua fluit auriferis Ganges spumosis arenis ,  
 Murmure quâ raucis circum rigat arva beata  
 Fæcundos lætatus aquis frondescere campos ;  
 Urbs antiqua jacet , quam Diurni nomine dicunt ,  
 Dives opum , studiisque feri notissima Martis.



Hæc munimen habet nullo quassabile ferro,  
 Naturam, sedemque loci, nam clausa profundo  
 Undique præcipiti; scopulisque vomentibus æquor  
 Exiguo debet, quod non est insula colli.

Murorum ipsa minis, excelsisque ardua pinnis  
 Quà sedet, obscænis seu dedignata lacunis,  
 Subducit caput, & puras extollit in auras.  
 Lysiaci tenuere viri, quos poplite flexo  
 Indus adoravit terrore oppressus, & armis.

At Deus excelso Nisæ de vertice tygres  
 Qui festivus agit, sic credidit alta vetustas,  
 Quem populi Bacchum dicunt, aliiue Lyæum,  
 Et genuisse Jovi Semelem fert fama parenti,  
 Quæ moritur diro Junonis fulmine tacta,  
 Hanc urbem, veluti cecinere oracula vatum,  
 Posthabitis coluit terris magis omnibus unam  
 Quas Oriente habuit domitas victricibus armis,  
 Namque sibi centum sacris altaria donis  
 Illic perpetuis, divino ac thure calebant.  
 Hinc populum late regem, belloque potentem  
 Optabat longe gratâ depellere ab urbe.  
 Non olli irarum causæ, sævique dolores  
 Exciderant animo: manet altâ in mente repostum  
 Ausum ingens Gamæ, & rapti virtutis honores.  
 His super accensus, metuensque futura, ruinam  
 Ut



Ut reparare queat , sedet imo in pectore fixum  
Excidium Lusi , longèque arcessere Dio  
Illum animo movet, hoc certū, immotumq̃ volutat.  
Inferensamque satis truculento in pectore fraudem  
Cogitat ut valeat totam disperdere Classē.

Interea placidis pandentes turgida ventis  
Carbasa Lusiades sulcabant marmora nautæ  
Neptuni , fluctusque atros Aquilone secabant.  
Liber at æternum servans sub pectore vulnus  
Tunc tacitus diro percussus corda dolore  
Hæc secum. Mene incæpto desistere victum?  
Nec posse invisam Lusorum evertere gentem?  
Quæ me fata vetant? Pallasne exurere classē  
Argivum , atque ipsos potuit submergere ponto  
Unius ob crimen? Trojamne infesta cremavit  
Ipsa Jovis Conjux? Penitus furientibus Austris  
Disjecitque rates , scopuloque infixit acuto  
Reliquias Troas Danaum, atque immitis Achillei?  
Ast ego quem genuit Pater omnipotentis Olympi,  
Totque opibus clarus , tantis atque artibus auctus,  
Fata favere aliis patiar , queis nomina , vires,  
Gestaque nostra ruant? Credo mea numina tandem  
Fessa jacent , namque ipse una cum gente tot annos  
Bella gero , & numquam victricem perdere gentem  
Infelix potui: & quis erit qui numen adoret

Præterea nostrum? Cumulet qui altaria donis  
 Sacratis, supplexque aris imponat honores?  
 Non sic: namque prius quam naves litora tangant,  
 Et teneat nostras Ductor celeberrimus oras,  
 Nos talem arcano fraudem conflabimus astu,  
 Possit ut optatos numquam contingere fines.

Hæc tacitus postquam flammato corde revolvit,  
 Æthere descendit furiis agitated iniquis,  
 Nimborum in patriam, loca fæta immanibus Austris,  
 Æoliamque venit. Vasto Rex Æolus antro  
 Hic tenet inclusos æterno carcere ventos;  
 Illi indignantes circum resonantia namque  
 Claustra fremunt, & quisque prior cupit antra revulso  
 Cardine deferere, & superos exire sub axes  
 Lucida spumanti mixturus sidera ponto.  
 Ad quem sic Bacchus turbatâ mente loquutus:  
 Ventorum Rex Magne, Jovis certissima proles,  
 Sedibus æthereis ad te delapsus Olympi  
 Huc venio, quæroque vias in sedibus istis,  
 Cum cælum invisum, fatis & contraria nobis  
 Fata quidem, possim queis perdita nomina Cælo  
 Instaurare, measque iterum reparare ruinas,  
 Solus enim infandos poteris lenire dolores:  
 Namque tibi ventos late frænare superbos,  
 Atque reluctantes tenebrosis solvere vinclis,

Rex



Rex dedit omnipotens, nutu qui temperat orbem.  
Gens inimica mihi Neptuni navigat æquor  
Urbis in auxilium rostratâ Classe Dientis:

Incute vim ventis, illosque afflare minaces  
Impera, & audaces penitus subvertere nautas.

Ipse etenim (mitto veteres iterare querelas,  
Et mihi terribilem fando renovare dolorem)

Lusidas contra nil heu! nil numina, possunt!

Sic placuit Superis; quando... plura ille volebat

Dicere, sed lacrymæ voces prohibere cadentes.

Æolus hæc contra. Tuus est, o Bacche, quid optes

Explorare labor, mihi statque faceffere iussa.

Quid metuis? quam turbato tibi pectore curam

Mens agitat, depone præcor, furor ipse recedat.

Facta puta quæcunque velis; mora nulla retardet,

Quam primum indulgens votis, precibusque juvabo.

Hæc ubi dicta dedit, conversâ cuspide montem

Impulit in latus, ac venti velut agmine facto

Qua data porta ruunt, & terras turbine perflant.

Nox erat, & medio radiabat Cynthia Cælo,

Innumeræ circum stellæ, flammæque minores;

Maioresque faces innatâ luce micabant.

Augebat flammæ Luna, & certamine pulchro

Reddebant stellæ radios, quos Lunâ vibrabat.

Cum sylvæque, urbesque silent, cum fessâ labore



Accipiunt placidos mortalia pectora somnos.  
 Non fera, non volucris, non picto corpore serpens  
 Dant sonitum, jamque in cineres concederat ignis  
 Ultimus, & serâ perfusus membra quiete  
 Scruposo senior caput adclinaverat antro.  
 Cum subito obtegitur totus, trepidabile visu,  
 Æther, & inclusus latuit nigrantibus umbris.  
 Omnibus incubuit caligo miserrima terris,  
 Nubibus & rutili faciem fœdavit Olympi;  
 Omne latet sidus, geminatur noctis imago.  
 Aspera crescit hyems, omnique a parte feroces  
 Confligunt Zephusque, Notusque, & lætus eois  
 Eurus equis, sævitque minaci murmure pontus.  
 Continuôque atros volvit sub litora fluctus  
 Neptunus: terrorem auget grave murmur ab altis  
 Cautibus erumpens, longéque gementia tractu  
 Saxa: tument ventis undæ, lateque profundum  
 Fluctibus erigitur, cælumque æquare videtur  
 Æquor, & inductas aspergine tangere nubes.  
 Inque fretum credas totum descendere Cælum,  
 Inque plagas Cæli tumefactum ascendere pontum,  
 Et mare se Cælo, Cælum se immiscier undis.  
 Tot formidandi fluctus volvuntur aquarum,  
 Et tanto strident Neptunia regna furore,  
 Ut stupeant omnes quod non fera subruat unda  
Clas.

Classẽm, jamque timent scopuloso immergier imo,  
Namque rates fluctus nunc alta ad sidera tollunt,  
Nunc & dejiciunt secreti ad viscera ponti.  
Nec non æthereo mortalia pectora terrens  
Intonat axe fragor, magno domus ardua cæli  
Concussuque tonat, longe, lateque remugit.  
Extimuit natura chaos: rupisse videntur  
Concordes elementa moras, rursusque redire  
Confusam in molem: divulsi mænia mundi  
Dissiluisse putes; subitis micat ignibus æther  
Nubibus abruptis; iterumque, iterumque fragore  
Terrificant animos, præbentque micantiâ lumen  
Fulmina; quæ certe non tam fera misit ab arce  
Juppiter æthereâ, quando cædisse Gigantes,  
Et super impositam molem stravisse refertur.  
Illa videbatur rursus sævire procella,  
Quâ quondam humanam prolem Regnator Olympi  
Perdere decrevit, quando & duo pignora solum  
Manserunt hominum, quæ nostram extollere possent  
Progeniem, æternis quæ viribus occupet orbem.  
Intonuere lacus stygii, mersæque tenebris  
Fulmina senserunt Herebææ jacta sorores.  
Caucasus, & Rhodope sensit tunc, Pindus, & Atlas  
Cælifer, & Cilicis sensere cacumina Tauri.  
Tempestatas sine more furit, furit ipsa magisque



Ventorum rabies ; pontus , cælumque tenèbris  
 Clauditur ; exanimant nautæ , namque asperus imber  
 Temonem rapit e manibus , mergitque magistri.  
 Disjicitur malus , discissaque carbasa in auras  
 Mille in frustra volant , antennarumque , rudentūque  
 Haud quidquam superest : jam quid jubeatve , velitve  
 Ipse ratis rector nescit , compage carinæ  
 Percussâ accipiunt imbrem , rimisque fatiscunt.  
 Deficit ars , animique cadunt , totidemque videntur ,  
 Quot veniunt fluctus , ruere , atque irrumperè montes ,  
 Extremumque viris intentant omnia fatum.  
 Nauticus in totâ clamor ferit aera puppi ,  
 Exclamantque omnes , cælestia numina voce ,  
 Et lacrymis placare parant , Divumque reposcunt  
 Auxilium , gemitusque etiam per inania fundunt  
 Quo valeant miseri fluctus projicere , cuncti  
 Festinant ; est una salus , labor omnibus unus.

Castrius interea cunctis fortissimus Heros ,  
 Cum videat stygium navem descendere ad orcum ,  
 Sidereasque domos attingere postea Cæli ,  
 Attonitus tendens geminas ad sidera palmas ,  
 Auxilium vocat , atque Deum sic voce profatur.  
 O Pater Omnipotens , placidis qui cuncta gubernas  
 Nutibus , & cunctis certa es custodia rebus ,  
 Tu nostri miserere precor , tuque æquore tantis  
Flucti-



Fluctibus ipse fave pressis: an non sumus illi  
 Lusiadæ, semper tantum quos æquus amasti?  
 Nunc succurre malis, damnis succurre benignus.  
 Quo me fata vocant? O terque, quaterque beati  
 Queis Tingitanæ duris sub mænibus arcis,  
 Vel Lybiæ campis Maurorum cuspide pressis  
 Contigit oppetere, atque brevî discedere vitâ  
 Dulcia pro patriâ pugnando funera passi,  
 Et quorum æterno sublimia fata coruscant,  
 Illos dum celebris vehit alta ad sidera fama.  
 Talia jactanti diro certamine ventos  
 Horribiles pugnare putes, nam turbida crescit  
 Nunc magis, atque magis sævis violenta procella  
 Flatibus, & tumidos nescit componere fluctus.  
 Fulmina dira cadunt, sonituque trementia pulsan  
 Corda virum, fulgore atro nox atra relucet.  
 Incubuerè mari: tandemque procella carinas  
 Horrendum stridens ventosa per æquora lassas  
 Dispèrgit, rapidis jactantur & undique ventis.  
 Franguntur remi, tum prora avertit, & undis  
 Dat latus, insequitur cumulus præruptus aquarum.  
 Hi summo in fluctu pendent; his unda dehiscens  
 Terram inter fluctus aperit, furit æstus arenis.  
 Cynthia nocturnum jam tunc confecerat orbem,  
 Lucifer eous nitidum solem ante ferebat

Jam

Jam lucem, & primâ luſtrabat lampade terras,  
Monſtrabatque diem miſeris mortalibus almam  
Aſſuetas referens curas, ſolitoſque labores.  
Cum Cytherea Venus, toto quæ pectora Luſos  
Blanda foyet, ſuperâ claſſem proſpexit ab arce  
Jaçtatam ventis: ſtetit acri fixa dolore,  
Terque caput quatiens mæſto ſic pectore fatur.  
Hoc opus eſt Bacchi, certe ſunt iſta Lyæi  
Facta, ſed incuſſum, nam mens perverſa furores  
Non feret ulterius: Luſis illata patebunt  
Dána mihi. Hæc dicens tumidas deſcendit ad undas  
Occeani, celerique volat per inania curſu,  
Neptunum alloquitur, dictiſque inſpirat amorem.  
Clara patris ſoboles Saturni, Maxime Princeps,  
Numina quem pelagi ſummo reverentur honore,  
In te ſiqua poteſt, veſtras vel forte per aures  
Nomen iit Veneris, jaçtatis æquore ventis  
Luſiadis ſuccurre meis, pelagique furentis  
Horriſonas compeſce minas, compeſce furores  
In mea damna ſuos, & aperta pericula nautis.  
Non tulit impatiens Venerem tunc dicere plura  
Neptunus, motosque jubet componere fluctus.  
Jam ponto redit alta quies, jam lenior aura  
Componit pelagi rabiem, poſitoque tumultu  
In nova pacati coierunt fœdera venti.

Non



Non jam sævit hyems, non jam volvuntur aquarum  
 Ingentes cumuli, nec turbant æthera nimbi;  
 Sed lentis Zephyrus volitans super æquora pennis,  
 Æquali placidas afflatu lævigat undas,  
 Aut suavi tremulos crispat spiraminè fluctus,  
 Et brevibus rugis fulcat mare: nulla procellas  
 Sidera progignunt, non fax inimica Capellæ,  
 Non Hyades pluviae, non importunus Orion.  
 Blanda maris facies pacatas ardua puppis  
 Radit aquas, mollique fluit per cærula lapsus.

Ast Erycina Venus postquam placâverat æquor  
 Successu dolet: auxilio defessâ relinquat  
 Nequid inexpertum, radiantia limina Cæli  
 Conscendit, sedemque Jovis, quâ numine summo  
 Dat leges Superis, & publica munera tractatq;  
 Utque magis possit magno placuisse Tonanti  
 Regalem ex humeris clamydem suspendit, acunque  
 Pictum opus induitur, funditque per ora ruborem  
 Candida purpureum, rubro stant labra colore.  
 Sparserat illa suos per eburnea colla capillos,  
 Qui fulvum obscurant aurum. Ceu sidera fronte  
 Scintillant oculi, toto stat gratia vultu.  
 Tristitiam pariter risumque serena venustum  
 Ostendit facies; Superum sic illa Parentem  
 Alloquitur lacrymas verba inter singula fundens:



Auxilio, Pater alme, tuo fore læta putabam  
 Lusiadas, gens chara mihi, quam pectore toto  
 Jampridem foveo: quondam volventibus annis  
 Perpetuos rerum dominos, Oriente subacto,  
 Qui mare, qui terras omni ditione tenerent,  
 Tu mihi pollicitus, quæ te sententia vertit?  
 Quisve Jovis mentem mutat Rectoris Olympi?  
 Nam modo dira quidem, fatis & contraria versat  
 Sors Lufos adversa meos: Mahometica turba  
 Gens inimica truci minitatur clade ruinam  
 Extremam Dio, nec spes est ulla salutis.  
 Castrius ingenti rebus succurrere lapsis  
 Classe venit, Bacchi memorem crudelis ob iram  
 Quæ jactata mari sævis Aquilonibus errat.  
 Hic pietatis honos? Sic nos in sceptris reponis?  
 Sed quid plura queror? Fiant optata Lyæi,  
 Meme infelicem reputabo. Verba reliquit  
 Imperfecta, cadens oculis tunc largior imber.  
 Olli subridens Divum Pater, atque hominum Rex  
 Extergit lacrymas, iratæ ut viscera natæ  
 Leniat, & placidam captent turbata quietem  
 Multa super fortes referans oracula Lufos  
 Immenso Veneri casus, olimque futura,  
 Præsentes reddit, tandemque hæc ore profatur.  
 Filia pone metum Cytherea, pericula Lufos

Nulla

Nulla prement; qui nunc errat maria omnia circum  
Castris, attonitâ Cambayâ, sedulus arcem  
Lunigerum solvet funestâ clade Diensem.  
Sed quia Cælicolis rerum divisa potestas,  
Explorare juvat quæ nam sententia mentes  
His super illorum teneat. Sic ille loquutus  
Tum Majâ genitum, qui fervida dicta reportet,  
Imperat acciri. Cyllenius adstitit ales  
Somniferam quatiens virgam, tectusque galero,  
Cui mandat toto Divos accersere Mundo.

Arcas jussa patris parat, & talaria plantis  
Aurea, quæ vectum ventis per inania portant,  
Induit, atque celer rapidis non seignior Euris  
Astra secat, sulcat zephyros, & navigat auras.  
Prosequitur surgens a tergo ventus euntem,  
Intenditque Notis celeres felicibus alas,  
Jamque videt terram, quam Arcturi ex parte regentis  
Occiduique maris tumidis uberrimis undis  
Circuit Oceanus: partem, quæ vergit ad Austrum,  
Herculeum pelagus frigidis late abluit undis.  
Ex parte Auroræ nascentis terminat illam  
Terra Asiæ dives, Tanaisque opulentus ab altis  
Montibus emanans Rhyphæis tramite curvo,  
Inque altam exonerans sua flumina læta paludem.  
Jamque per Æthiopas, pluvio devectus ab Austro,  
Tran-



Transierat Thebas, & nigri Memnonis arces;  
 Cumque Parætonio calidas Mareotidos undas.  
 Segnior auditur sedato murmure Nilus,  
 Aerioque Casos se vertice nubibus abdit.  
 Est post terga Pharos, terræque, urbesque recedunt,  
 Effugiuntq̃ aciem. Cælum undique, & undiq̃ pontus.  
 Nusquam terra patet. subito cum vesper ab atro  
 Consurgens Boreas sese contrarius offert;  
 Emitteritque hyemem, tempestatesque sonoras,  
 Ne meminisse viæ possit, retroque coactum  
 Excutiat cursu stridens Aquilone procella;  
 Mercurius contra nunc huc, nunc vertitur illuc;  
 Obliquatque sinus pennarum, ut tendere contra  
 Possit, & adversas eludere flexibus auras.  
 Radit iter liquidum, tandem lateque jacentes  
 Despectat terras, vitreisque supervolat undis.  
 Cyp̃rus habet dextram, Minoia regna sinistram:  
 Carpathus, & Rhodos in medio, geminæq̃ Calydnæ,  
 Pone Lebinthus adest: hinc Melos, & alta Cythéra,  
 Inde ferax Anaphe, cretosæque rura Cimóli,  
 Illic Myrtoo jacet Astipalæa profundo:  
 Hic domus Eurypili, Herculeo direpta furore,  
 Laomedontææ postquam perjuria Trojæ  
 Ultus, & hospitio, Coâque repulsus arenâ.  
 Nec procul Icariis aperitur fluctibus Andros,



Actæoque sinu tellus, ubi Juppiter olim  
 Luferat Æginam falsis Asopida flammis.  
 Nulla sed Arcadiâ succurrit gratior ora,  
 Qua sibi prima puer natus cunabula legit,  
 Primus & infano Dryopis succensus amore.  
 Sæpius hanc flexo post tergum respicit ore,  
 Et fors omne datum traheret per talia tempus  
 Maturare viam, ni magni jussa parentis  
 Urgerent, monitusque moras suspenderet omnes.  
 Ille Diis referens Superi mandata Tonantis  
 Ad Cælum paribus rursus se sustulit alis.

Qua via sublimis Cælo manifesta sereno  
 Lactea stat, magni ad regalia tecta Tonantis  
 Hac iter est superis venient quique atria longe  
 Observant, quique arcanis penetralibus adstant,  
 Præterea quos Eoos Aurora per ortus,  
 Et quos occiduae propior videt Hesperus oræ.  
 Namque ferunt olim cum leges conderet æquus  
 Rex Superum, & valido mundum suspenderet axe  
 Qui nutu Cælum, terras, maria atque gubernat,  
 Diversas statuisset domos, diversaque Divis  
 Hospitia, & dignos meritis tribuisset penates  
 Ordine cuique suos. Primum spectabilis ipsa  
 Ante aliosibat Divum Regina Jovisque  
 Et soror, & conjux roseo pulcherrima vultu

Picta peregrinas tunicas, auroque nitentes:  
 Aureaque ex humero demissam fibula vestem  
 Eois opibus gravidam, & Gangetide gazâ  
 Subnectit, totam fulvum discriminat aurum,  
 Cui caput implicitum gemmis, it flexile collo  
 Aurum ingens mixtis, onerosa mobilia, bacchis,  
 Propexique nitent electro molle capilli,  
 Colligit in nodos quos nexilis aureus hamus.  
 Dum graditur, mirantur eam; non pulchrior exit  
 Phosphorus é media gravidæ caligine nubis  
 Nec Sol ex gelidæ noctis nigrantibus umbris  
 Disjectis late nebulis formosior ora  
 Explicat, & pulchrum spargit toto aere lucem.  
 Nec non ætheræo venit Saturnus Olympo,  
 Saturnus, cui cana coma, & cui sordida vestis,  
 Progenies Cæli, & Vestæ, qui dura Tonantis  
 Arma olim fugiens regnis fuit exul ademptis.  
 Hic genus indocile, & disperfum montibus altis  
 Composuit, cui jura dedit, Latiumque vocavit;  
 Sæcula, fama refert, illo sub rege fuere  
 Aurea, sic placidâ populos in pace regebat.  
 Proximus huic sequitur Neptunus, sæva tridenti  
 Æquora qui mulcet. Formosa Salacia conjux  
 Parte aliâ pergit, Vestæ generosa propago.  
 Læta, gravisque venit gestu, circumdata limbo  
Sido



Sidoniam picto clamydem, gemmisque gravatam.  
Tum voce, & citharâ gratus, nitidâque juventâ  
Horridus & pharetrâ, spoliisque leonis onustus  
Phæbus adest, Phæbique comes lux aurea, cujus  
Munere non tenebras Superi, non nubila norunt.  
Pulchrior it cunctis, illum sectantur euntem  
A' dextrâ, lævâque dies, & mensis, & annus,  
Sæculaue, & positæ spatiis æqualibus horæ.  
Carpit iter liquidum Nereus, quem duxerat olim  
Doris pulchra virum. Sequitur tunc ipse Prometheus  
Flammea dona ferens, & torridus igne capillos;  
Qualis erat cum Solis equos, & nobile furtum  
Aggressus, flagrante faces subduxit. Olympo,  
Et primum in terras mortalibus attulit ignem.  
Regales venit ad sedes & Protheus, undis  
Definit ille pecus Neptuni pascere, vates  
Qui scit quæ fuerint, quæ mox ventura trahantur,  
Noverat ille Jovis mentem. Procedit Jacchus  
Crinali florens hederâ, Semeleia proles.  
Ipse racemiferis velatam frondibus hastam  
Dextrâ agit, pugnis audax, belloque decorus.  
Ibat flava Ceres spicis redimita capillos,  
Prima quidem ferro mortales vertere terram  
Instituit, frugesque dedit mortalibus ipsis.  
It Mavors rigido crispans hastilia ferro,



Arma gravant humeros, laterique accōmodat ensem  
 Vulnificum, tremulas sublimi vertice crystas  
 Jactat apex, umbo late vomit aureus ignes.  
 Belliger ore vigor spirat nunc fulmina torvo  
 Bellica, sanguineum spirat præsentia bellum.  
 Proximus inde venit celebris Tyrinthius Heros,  
 Alcmenæ proles, indutus pelle leonis  
 Hirsutâ Nemei, duros hic mille labores  
 Rege sub Euristheo fatis Junonis iniquæ  
 Pertulit, & dextrâ, quondam quâ fila gerebat,  
 Deducit clavam. Sequitur Tritonia Virgo  
 Terribilis belli præsēs, procul ære refulget  
 Sanguineo galea, & flammis rutila arma coruscant.  
 Illuc flectit iter nemorum Dea Sacra Diana,  
 Virginis ora refert, lunatam cornua frontem,  
 Ex humeris arcum videas pendere, pharetram,  
 Qualis adest, quando ipsa feras per lustra fugaces  
 Invia persequitur, saltusque indagine cingit.  
 Splendida vestis erat Tyrio suffusa rubore,  
 Virgineique sinus gemmis decorantur eoīs.  
 Saturni conjux ibat Berecynthia mater,  
 Alma parens Idæa Deum veneranda senecta.  
 Tympana cui buxusque juvant, corybantiaque æra,  
 Idæumque jugum; Phrygias turrita per urbes  
 Invehitur curru, centum complexa nepotes

Cælicolas. Divum sequitur tunc cætera turba.

Tectum augustum ingens Cæli in regione nitentis  
Sidera , cælestesque domos super emicat , omni  
Parte auro radians , centumque immane columnis.  
Imminet hic intus solido ex elephante Tonantis  
Regia , quam pulchrâ illustrant testudine postes ,  
Auratæque trabes , veterum decora alta Deorum,  
Omnia regifico luxu , quæ subter utrinque  
Area lata patet , variisque instructa tapetis  
Effulget , radiosque vomit laquearibus aureis.  
Hæc omnes coeunt ad limina quotquot ubique  
Terrarum imperium exercent , & jura subactis  
Gentibus æqua ferunt : aderant ter dena Deorum  
Millia , tercentumque Joves , quibus omnibus aræ,  
Omnibus immensum delubra erecta per Orbem ,  
Visceribusque bouum , cæsæque bidente litatum.  
Hic quos tardus Arar coluit , Rhenusque bicornis ,  
Extremique hominum Morini , rigidique Borussi :  
Hic quos Gangaridæ , quos Nilus , & altus Orontes ,  
Quos Nomadum genus , incinctique coloribus Afri ,  
Totaque thuriferis Panchaya misit arenis :  
Quam varii linguis , habitu tam dispare Divi.

Ergo quotquot erant jussu Jovis inde vocati  
Confedere Dei sublimis sedibus aulæ.

Juppiter ipse sedet media inter Numina Divum



In folio gemmis, rigidoque adamante corusco,  
 Atque micante auro, flammæque imitante pyropo,  
 Materiam superabat opus; quo sidera, & altum  
 Velivolum, quo facta hominum, terrasque jacentes  
 Despicit, & nutu subjectum concutit orbem.  
 Ostentat placidum risum frons aurea, celsum  
 Nexa corona caput cingit, pulcherrima sceptrum  
 Dextra tenet, rutili vincens adamantis honores.  
 Vidit ut attentos, arrectisque auribus omnes  
 Talibus ille modis folio sic cæpit ab alto.

Cælicoli Proceres, cæli venerande Senatus,  
 Si non Lysiacæ fugit vos gloria gentis,  
 Audaci quæ animo portavit Marte trophæa  
 Vidistis, semper cessit Victoria palmas  
 Insignes illi; repetam si ab origine primâ  
 Heroas Lysios, duri Mavortis alumnos,  
 Quos fera perpetuis aluit Bellona triumphis,  
 Et queis una fuit Virtutem extendere factis  
 Cura, simul patrium late protendere Regnum,  
 Ire minora illis video quæ Cossus, & ipse  
 Marcellus, quæ Scipiades, duo fulmina belli;  
 Quæ Sylla, & Marius, Cæsar, quæ fortis Achilles,  
 Quæque alii fecere Duces ingentia facta.  
 Quis nescit celebres partos de gente triumphos  
 Romulidum, quando Viriatum Marte sequuti  
 Imple-



Impl'erunt fuso Romano sanguine campos?  
 Non venit in mentem celebris Sertorius ille,  
 Quando odia aufugit patriæ Civilia Romæ?  
 Cernite quanta ferox commisit prælia? Luso  
 Dardanidas quôties stipatus milite fudit?  
 Testis erit Cottæ, Phidiæ miseranda ruina,  
 Toranî, Domitîque acies in tartara missæ.  
 Quid memorem Mauros? Illos discedere tandem  
 Gens Lusa æternum referens super æthera nomen  
 Compulit e patriâ, multorum cæde cruenta  
 Stravit humum, victrixque neci devovit acerbæ.  
 Quæ gens? Qui populus? Lufos Oriente subactò  
 Non pronâ cervice colunt? Hi limite claudunt  
 Imperium Oceani supra Garamantas, & Indos.  
 His equidem, tantisque viris, quos æquus amavi  
 Ipse, & semper opem cælestis turba ferebat.  
 Nunc illi extremam fatali sorte ruinam  
 Martè sub adverso patiuntur: nulla salutis  
 Spes superest miseris: vix nominis umbra superstes  
 Extat adhuc Dii; jacet arx nunc illa sepulta  
 Quæ toties victrix, spoliisque superba minaces  
 Tot classes, aciesque tulit, tot sola furôres  
 Inclita sustinuit, toto celeberrimâ mundo.  
 Aspera pressit hyems laceratas æquore pûppes,  
 Castrius & pelago sævis Aquilonibus errat.

Jam pridem fessis rebus succurrere Lufis  
 Sancieram; tot damna pio reparare favore  
 Tempus adest, primâ nam sic ab origine rerum  
 Fata immota volunt, quænam sententia vobis?  
 Juppiter hæc paucis. Tunc ore silentia rumpit  
 Æmonius Liber, fatalia dicta Tonantis.  
 Rejicit indignans, tristis sic ille loquutus.  
 Tu Pater Omnipotens, vasti sacer arbiter Orbis,  
 Tu Neptune Parens, pelagi Regnator aquarum,  
 Vosque Dii Magni, sedes qui habitatis Olympi,  
 Dicite, quæ vestras premit ó secordia mentes?  
 Quæ pietas animos? Cur vos toleratis acerbas  
 Lyfiacas gentes? Terram, pontumque profundum  
 Jam vos vidistis late dominare superbas,  
 Et premere imperio, & populis dare jura subactis:  
 Si non quam primum talem vos perdere gentem  
 Quæritis invisam, & penitus delere potentem,  
 Ipse ego jam terræ dominos, cælique futuros,  
 Nostraque in humanas converti Numina vires  
 Et timeo, & doleo. Tunc at Venus aurea contra  
 Voce Jovem alloquitur, populis jam dedita Lufis:  
 Maxime Rex Superum, qui res hominumque Deumq̃  
 Imperio regis, infidi sententia Bacchi  
 Non te dimoveat; tua non promissa remittas,  
 Nam levis est animi cæpto desistere facto.

Ergo



Ergo Cælicolum studia in contraria vulgus  
Scinditur, hæc Venerem, sequitur pars altera Bacchū.  
Multa inter sese vario sermone serebant  
Solliciti, vasto strepit ingens murmure Templum.  
Ac veluti annosam valido cum robore quercum  
Alpini Boreæ nunc hinc, nunc flatibus illinc  
Eruere inter se certant, fit stridor, & alte  
Consternunt terram, concussio stipite, frondes;  
Sic inter Bacchum exoritur Veneremque tumultus:  
Illum sævus agit timor, ast amor excitat illam.  
Mars tamen intrepidus Veneris defendere partes  
Nititur audacter, seu quod devictus amore  
Antiquo, seu quod Lusi fortissima proles  
Digna favore Deum certa ad tutamina cogit:  
Cristatam attollit galeam paulisper, ut omnes  
Conspiceret Divos; torvusque horrore decoro  
Ante alios surgens hæc protulit ore minaci.  
Juppiter Omnipotens, justi si nomine gaudes;  
Non te detineat Bacchi sententia, voces  
Illius haud capias querulas, quem torquet Erynnis  
Impia, mortiferumque premit sub corde venenum:  
Sed potius Veneris tua nunc promissa benignus  
Exequere, atque simul, durissima vincula, solve  
Obsidione Dium, Turcasque infanda furentes  
Ejice, sit claro Lysæ gens læta triumpho.

Sic



Sic effatus erat , placido cum Juppiter ore  
Consensit dictis generosi Martis , & omnes  
Nectare perfudit , Divum quoque turba favore  
Uno consensit. Rerum cui summa potestas  
Juppiter intonuit lævum , mutabile numquam  
Pondus adesse jubens , & facta sequentia dictis ,  
Et tunc ad sedes solitas se quisque recepit ,  
Sed prius ad folium reverentia summa Tonantis  
Dirigitur , flexi venerabile Numen adorant.

## **FINIS LIBRI I.**

# CASTREIDOS

## LIBER II.

### *Argumentum.*

**P**ostquam naves in portu recipiuntur, Castrius dum circum regionem explorat, Venus ipsi occurrit, atque eum ad Templum Palladis ducit, ubi Lusitaniæ Reges illi demonstrat.

**I**nterea, Cælo postquam hæc firmata sereno, Gens animosa cito quæ proxima litora cursu Contendit petere, & quærit consistere terrâ. Anchora de prora jacitur, stant litore puppes. Tellure arreptâ gaudet tunc Lusa juvenus. Pars epulis onerant mensas, fusique per herbam Languentes revocant vires, subit altera saltus. Castrius interea nemoris petit abdita solus, Nam terras penetrare juvat, juvat ire, locosque Explorare novos, quas vento accesserit oras? Qui teneant, inculta videns, hominesne? Feræne? Dum

Dum graditur, medio sese tulit obvia luco  
Olli pulchra Venus, Divumque hominumq̃ voluptas  
Virginis os habitumque gerens, vestemque nitentem  
Quam fluere, & levibus dederat diffundere ventis,  
Et cæston rutilantem, ac blando murice plenum  
Cingitur; hoc pelagi insani mulcere procellas,  
Et cohibere queat torrentia flumina ripis,  
Possit & irato dirum excussisse Tonanti  
Fulmen, & in mediâ Mavortem sistere pugnâ.  
Quæ grato sermone loquens hæc edidit ore.  
Gloria Lusiadum, decus immortale tuorum,  
Quo te fata trahunt, retrahuntque immota? Periclis  
Tu ne cede, malis sed contra audentior ito:  
Quæ te magna manent monstrabo munere Divum:  
Me sequere, atque simul mea per vestigia gressus  
Dirige. Dicta dedit vix hæc Venus aurea vultu  
Læta Virum ducit per celsa cacumina montis,  
Perque loca humanis pedibus non pervia; tandem  
Devenere simul lucos, & amæna vireta.  
Omnis ubi vario vernanti flore nitebat,  
Perpetuoque virebat humus: pubentibus herbis  
Undique lætus ager ridens stat, gramine campus  
Luxuriat viridi, frondentibus undique lucus  
Clauditur arboribus: flavescunt aurea ramis  
Pomaque pensilibus, teneris sub fructibus arbor



Pondere curva gemit. Saliens hinc divite venâ  
 Obstrepit unda sono placido, quæ murmure rauco  
 Sollicitat fessis somnum, quæ purior exit  
 Cristallo, vitroque magis: fugit unda perennis  
 Mille per errores. Vestitur gramina margo  
 Herboſo circum, quem nutrit proximus humor.  
 Mox vitreus lato rivus se tramite fundit  
 In vallem elapsus, ridentibus undique ripis  
 Labitur, atque nemus speculari viſitur undâ  
 Gramineum: offeſas iterata aspergine cautes  
 Increpat obnixus, fundoque allisus in ipſo  
 Captivos querulo ſuſpirat murmure fluctus,  
 Et vinci indignans glomerato ſaxa liquore  
 Verberat undarum tumidus, tumiduſque minarum,  
 Tendere nec contra tantos objecta furores  
 Saxa valent, aucto ſupereminet agmine rivus,  
 Undanteſque trahit per naufraga ſaxa triumphos.  
 At rutuli paſſim viridi de cespite flores  
 Sponte ſua ſurgunt, & ripam utrinque coronant.  
 Hinc ferrugineum violæ caput, hinc hyacinthi,  
 Purpureæque roſæ, caſiæque, crocique rubentes:  
 Lilia nec deſunt, ſed quæ Junonia ſpernant  
 Ubera nativæ fluvii contenta nitore.  
 Quin etiam ipſe ſuæ formæ veſanus amator  
 Leiriopes vitrea geſtit ſe cernere in undâ,

Irr-

Irritaque optati rursus petit oscula fontis.  
 Hinc juncus viret, inde brevi nasturtia collo  
 Lenta comas riguo gaudet inare fluento.  
 Ipsa nemus digitis visa est pinxisse voluptas;  
 Nec sic Alcinoi fata læta beaverat olim,  
 Et quæ rura canit Grajus Phæacia vates.  
 Illic Hesperidum frondent virgulta sororum,  
 Citrigenumque viret genus, hic & Adonidis arbor  
 Semper odoranti foliorum exuberat umbra.  
 Non adytus Boreæ, Corique sonantibus auris,  
 Fas Zephyro spirare uni, blandisque movetur  
 Flatibus aura levis, risum nemus omne remittit.  
 Lympha quæta salit, non flatu mobilis ullo,  
 Non crispata sinus. Gratas Philomella querelas  
 Arboris a ramo fundit, genus omne volucrum  
 Picta coloratis præbet spectacula pennis,  
 Dulcibus atque sonans concentibus aera mulcet.  
 Hoc Venatricem nemus incoluisse Dianam,  
 Sylvanosque ferunt, & agrestia Numina, Faunos.  
 Verticis in summo late Domus ampla superbis  
 Turribus in Cælum assurgit: certare putabis  
 Æmula Tecta jugis, nec cedere montibus Ædes.  
 Subter ab ingenti se machina porrigit ingens  
 Orbe columnarum, quarum circummeat ordo,  
 Unâ & marmoreis ornata peristyla signis.



Limina liminibus respondent, arcubus arcus,  
Altaque dispositæ referantes ora fenestræ,  
Unde ingressuræ pateat via lata diei.  
Hæc laqueata prior complectitur Atria sedes,  
Queis super accumbens, camerato fornice Moles,  
Insternitque basim, surgitque in Principis Aula  
Permagnum & mirâ compactum lege lacunar.  
At neque mole minor labor est, pretium ve labore.  
Exteriora domus commendat gloria formæ,  
Interiora fluunt luxu. Laquearibus aurum  
Viluit; & reddunt rarum nihil, omnia rara  
Vanescit paries. Nusquam conclavia Flander  
Nobilius vestivit acu. Formâ eminet aucta  
Majestas; radiant auratæ limina valvæ,  
Quas Dea perpetuó servat, quæ nuncia facti  
Centum oculis, centumque oris toto orbe vagatur  
Mobilitate vicens, viresque acquirit eundo:  
Parva metu primo; mox sese attollit in auras,  
Ingrediturque solo, & caput inter sidera condit.  
Nocte volat cæli medio, terræque per umbram  
Stridet, nec tacito declinat lumina somno.  
Luce sedet custos, aut summi in culmine tecti,  
Turribus aut altis, & magnas territat urbes.  
Illam, turba nocens, dextrâque, lævâque frequentes  
Obscuri in nebulis, variâque in veste sequuntur



Rumores, circumque fluunt mendacia pennis :  
Hæc faciem aspectu fædam, visusque retortos,  
Dentatasque acies, & linguæ fulmina multo  
Crine tegunt, jactoque super velaminis auro  
Occultant natale malum, lateque nitentes  
Expandunt alas, fictisque coloribus errant.  
Devicti hic currus, foribusque affixa superbis  
Scuta virum pendent, pugnati insignia belli ;  
Illic exuviæ hostiles, spolia inclita, & arma  
Parietibus radiant pictis, illincque videres  
Et veterum eventus, & prisca ex ordine avorum  
Facta, haud humanis opus enarrabile verbis.  
Maxima sed pictis est gratia rebus, & omne  
Fulget imaginibus clarum, regaleque tectum.  
Illic Titanum veteres ex ordine pugnas  
Fecerat ignipotens, magnum, & memorabile bellum.  
Omnes Terrigenæ, atque omnes immanibus ausis,  
Vi magna que æthereas olim rescindere sedes,  
Devictumque Jovem superis detrudere regnis  
Aggressi, memorem matris Telluris ob iram.  
Tristior haud illis, dum res stetit intregra mundo,  
Pestis in hanc lucem stygiis sese extulit undis :  
His furia cedant, atque agmina sæva sororum  
Lurida, quas pænis Hecate præfecit Avernis.  
Ipse Erebi cedat custos, cedantque rapaces

Virginæ volucrum facies, & bellua Lernæ,  
Quas & inane chaos tenebroso Acharonte creavit,  
Terribiles visu formas, Ditisque ministras.

Eminet ante omnes immani mole Typhoeus,  
Monstrū horrendū, ingens, centū cui corpore ventres,  
Et numero totidem Cælo capita ardua surgunt,  
Omnia vi flammæ, linguisque armata trifulcis,  
Ne sonet humano vox formidabilis ore,  
Sibilat at graviter circum spirantibus hydrys.  
Atra fluit mento illuvies, hirsutaque barba,  
Impexisque cadunt nati de crinibus angues.  
Terga rigent squamis, centenaque brachia jactat:  
Alta velut quercus, vel coniferæ Cyparissi  
Ingentes Cælo ramos, & brachia pandunt.  
Dextra coloratis longe manus imminet Indis,  
Pallentes Oriens qua primum discutit umbras:  
Læva sed Oceani fines pertingit Iberos,  
Fessus ubi Titan rubro lavat æquore currum.  
Pube tenus nulla humanæ vestigia formæ,  
Turpiter at ventres, & corporis horrida moles  
Definit in longam caudam serpentis, & atram  
Verrit humum, spirisque ingentibus implicat orbes.  
At Pater Omnipotens graviter commotus, & ira  
Exsiliens, toto molitur fulmina Cælo,  
Montanasque struens motat: fragor horridus altis



Montibus auditur, confusaque murmura longe  
Crebescunt, medium credas discedere Cælum,  
Non secus ac rimis tellus quassata dehiscit.  
Intorquet telum, quo se subducere colles  
Incipiunt, primoque jugum demittere lapsu.  
Horrore Anguipedes trepidant, dextramque residunt  
In partem, magis hoc devexo pondere montes  
Procubuere, quibus tremuit tota excita tellus,  
Et Cælum, tractusque maris, manesque profundi.  
Senserunt dubios motus, cæcosque tumultus  
Submovet Oceano quos terra extrema refuso.  
Nec tantam congesta polo traxere ruinam  
Culmina, Terrigenæ quantam, nam corpora vasto  
Pondere pressa jacent, audent dum ponere montes.  
Pars elapsa fugit, pars summa cacumina prensat,  
Excidiumque timet; pronâ cervice supina  
Altera pendet adhuc, similis jamjamque cadenti.  
Ipse etiam vitam sub mole profudit Hybetes  
Æmonios inter reliquos notissimus augur:  
Sed male tum linguas, & præpitis omina pænæ  
Noverat augurio oblitus prævertere læthum.  
Resque Jovis gestæ, Saturnigenumque triumphum  
Illustrant postes, veterum decora alta Deorum.  
Ipse senex curvam servans sub imagine falcem  
Primus erat Cedro antiquo cælatus, & auro.



Emathii juxta saltus, quos inter amore  
 Captus, equo Phyliram premit, exceptusque dolosa  
 Conjugis infidiis, hinnitu Pelion implet.  
 Hunc post, progeniem egregiam, factisque celebres  
 Lemius excussit fratres Plutona, Jovemque,  
 Neptunumque maris dominū, pelagoque potentem.  
 Omnibus ad vivum expressi vultusque, colorque  
 Ille tenebrosam cinctus caligine frontem,  
 Obscuras sine Sole domos, regna invia vivis,  
 Imperio premit, atque animarum crimina discit.  
 Æquore Neptunus fluit, udam ventilat aura  
 Canitiem, glaucusque humeris dependet amictus.  
 At Pater Omnipotens mediis efulget in astris,  
 Sceptra manu, flamasque tenens, scelerum quæ coercent  
 Fulminibus furias, rectumque tuetur, & æquum.  
 Hinc triplices Triviæ vultus, inque cœnia sævit  
 Ira Deæ, & dentes Calydonius exacuit Sus.  
 Illinc bis geniti sunt incunabula Bacchi,  
 Virtutesque Dei, atque armis ingentia facta.  
 Ipse capistratis sedet altus tygribus, omnes  
 Quem circum Auroræ populi, viresque Orientis  
 Devictæ assurgunt: prius indignatus Hydaspes  
 Mollior it, Gangesque Deo se subdit, & Indus.  
 Quin etiam Tyrrhena ratis, mirabile visu,  
 Explicat antennas, & circum carbasa vites

Humanâ non arte satas, hederasque comantes,  
 Attoniti nautæ rerum novitate, recurvis  
 Puppibus exfiliunt, hærentque labantibus omnes  
 Affimiles, fictique natant Delphines in Orbem.  
 Inde Dryantiades sævâ cum falce Lycurgus  
 Cernitur, & Cælo Alcithoen se credere aperto,  
 Nulla licet toto sit corpore penna, nec ales,  
 Nec fera sit, miro tamen it per inane volatu.  
 Hic Phæbus pascit per devia rura juvencos  
 Admeti, Cytharamque movet non segniseburnâm.  
 Ad numerum saliunt Nymphæ, risuque soluto  
 Versibus incomptis ludunt, & carmina dicunt.  
 Ipse aures, multâ velatus arundine crines,  
 Arrigit Amphrysus, Faunos juveniliter inter  
 Lascivire Senex cupiens, Dryadumque choreas.

Occupat alma Venus limen; tum Castrius Heros  
 Inde ducem haud timidis vadentem passibus æquat;  
 Ambo simul subeunt magni penetralia Templi.  
 Tum loquitur sic Diva Venus: Fortissime Ductor,  
 Hoc est Heroum Templum Venerabile, Fama  
 Quo vaga sollicito servat per sæcla labore  
 Magnorum monumenta virû, hæ sunt Palladis arces.  
 Ordine turba virum, residet quæ maxima circum,  
 Sunt animæ illustres Superum quas mascula virtus  
 Extulit in Cælum, & meritis immiscuit astris:



Illi umbrata gerunt viridi qui tempora lauro,  
 Implicitasque comas ramo frondentis olivæ,  
 Hi sunt, quos decorant divinæ Palladis artes,  
 Quos beat ingenium, quos & plus æquus amavit  
 Phæbus, & Aonidum doctissima turba sororum.  
 Parte aliâ Heroes, cernis quos fulgere in armis,  
 Gradivo assimiles Marti, galeasque, jubaſque  
 Induti, & manibus rorantia tela cruore,  
 Bellatorum habitus, hi sunt queis Martia virtus  
 Æternum peperit ventura in sæcula nomen.  
 Ante alios longe Heroes, longeque refulgent  
 Lyſiaci Proceres, dignis quorum inclita factis  
 Gloria creſcit, honos ingens, nomenque manebunt  
 Æternum, & numquam ceſſabit Diva canorâ  
 Clara referre tubâ, quos ſi cognoscere tentas,  
 Illorumque audire cupis mavortia facta,  
 Expediam dictis, narrabo & geſta tuorum.

Ille (vides?) viridi qui frondè coronat ovanti  
 Tempora, magnanimus Comes eſt Henricus, avorum  
 Inclita progenies, genus alto à ſanguine Regum,  
 Nam Domus antiquo peperit Burgundicâ trunco  
 Unde venit propriâ præſtantior arbore ramus.  
 Belligerum fecere atavi, generoſaque claros  
 Fuſa per Heroas regi ab ſtemmate virtus.  
 Quam primum, lapſis nondum juvenilibus annis,



Hic natale solum laudis succensus amore  
 Deserit, Hispanas quærens discrimine sedes.  
 Rex erat Alphonsus, qui sceptrâ regebat Ibera,  
 Lunigerum longo qui fudit Marte cruorem,  
 Armatasque acies, fortes evertit & urbes,  
 Infandâ celebres referens de gente triumphos.  
 Ex Calpe Herculeo volat ad juga Caspia Regis  
 Fama, ut sanguineo gesta immortalia Marte  
 Magnanimus gereret, mortisque pericla subiret.  
 Conveniunt multi Regem fervore juvandi,  
 Et proprias sedes relinquunt, patriosque penates.  
 Sic petit Hesperiam Henricus, nam vivida bello  
 Dextra viro, atque audens animus, certusq; pacisci  
 Sanguine speratas dubia inter præmia lauros.  
 Disjectas acies, raptosque in vincula Reges  
 Quid repetam? Multos magnâ vi bella per annos  
 Sanguinolenta gerit. Belli pro grandibus ausis  
 Olli Taressam Alphonsus Rex munere natam  
 Connubio jungit stabili, pro dote receptis  
 Lusorum terris. Celebres hic Marte triumphos  
 Assequitur victor, Mauros & abire nefandos  
 E Lyfiâ cogit, vanoque furore tumentes  
 Funditus evertit, patriasque remittit ad auras.  
 At postquam forti devicit robore Mauros,  
 Et Luso valuit multas adungere terras

Imperio, pietate ardens generosus ad oras  
 Inde Palestinas stipatus milite pergit.  
 Hic natos Agaris quantâ vi fulminat hostes?  
 Cum Dux Godfredus pietate insignis, & armis  
 Liberat alta jugo Solymorum mœnia duro.  
 Viderat Henricus Solymæ jam mœnia ferro  
 Debellata sacro, vitream & Jordanis arenam,  
 Divinum nitidis Agnum qui laverat undis,  
 Jam Dux Godfredus Turcarum fregerat iras,  
 Arripuisse fugam timidos jam viderat hostes,  
 Christicolumque jugum totam subiisse quietum  
 Judæam, in patrios jam venerat ille penates,  
 Extremum cum fata diem minitantur iniqua  
 Henrico Comiti, funestaque fila malignæ  
 Disrumpunt Parcæ, volat alta ad sidera clarus  
 Spiritus Henrici, fruiturque quiete beatâ.

Cui vigor est ardens vultu, cui vertice cristæ  
 Purpureæ volitant, totusque horrescit in armis,  
 Ille est Alphonsus patris mavortia proles  
 Henrici, qui Marte ferox victricibus armis  
 Extulit Imperium Lysæ super æthera, dignum  
 Laude virum, similem ventura haud proferet ætas.  
 Ast puer Alphonsus solio spoliatus, & Aulâ,  
 Nam dubia incerto populi rumore vicissim  
 Fama sibi Regni surgentia sceptrâ Taressam



Assumpsisse canit, nec despexisse secundi  
 Vincula blanda thori, & molles subiisse Hyminaeos,  
 Plurima mente, gerens furiis torquetur acerbis,  
 Deliberatque modum, quo mater victa cadentis  
 Restituat sceptrum Regni, natoque remittat.  
 Bella Vimarani plusquam civilia fervent,  
 Hic Regina volens dotalia Regna tueri,  
 Juraque regnantis, præpes confurgit ad arma:  
 Filius hinc validas metuendus dirigit alas,  
 Et bello accinctus cædem meditatur & ignem,  
 Bellica signa sonant, pugnatur utrinque, phalanges,  
 Quæ partes, Regina, tuas mavorte tuentur,  
 Effugiunt, mediosque viam tentare per hostes  
 Cernis, victor ovat Princeps. Jam Marte Parentem  
 Vicerat; ecce acies, atque agmina multa Tarassa  
 Congregat; ut probrum Rex vindicet inclitus altæ  
 Castellæ Alphonfus, victorem ad prælia Lusum  
 Dira vocat, cujus juvenilia pectora cura  
 Nulla premit, nullusque labor, sed fervidus ardor  
 Membra quatit, belloque potens populatur Iberum  
 Agmina, sublimemque refert ex hoste triumphum.  
 Interea Princeps acies in bella parabat  
 Adversus Mauros, Cereris qui pinguiæ flavæ  
 Prata colunt; camposque, Tagus quos abluit undis,  
 Stagnantesque rigat sinuoso flumine ripas.

Jam



Jamque Oriquensi Mavortia castra locabat  
 Alphonfus campo, populi cum jura Coronæ  
 Aiphonso juveni, & Lysii moderamina Regni  
 Tradunt, ingenti Regem clamore salutant.  
 Sic Rex Alphonfus validis jam viribus agmen  
 Aggreditur, Mauri voces ad sidera tollunt.  
 Quilibet arma rapit, multi clamoribus arma  
 Arma vocant, fervet Mavors, clangorque tubarum  
 Æthera propulsat, nutans volat hasta, recurvus  
 Læthiferas arcus sonitu mittitque sagittas.  
 Incurfus varios, & mutua robora, duris  
 Pectora pectoribus minitantiæ vulnera, vires  
 Viribus, & sævis emissa hæstilia dextris  
 Cernere erat, clypeos, galeas, ac spicula, & hastas  
 Perfringunt, rumpunt, scindunt, violantque feroces  
 Lusiades, fugiunt hostes, campumque relinquunt,  
 Signaque demittunt, oriturque miserrima cædes:  
 Amittunt hilarem viridantia prata colorem,  
 Purpureoque intincta manent satiata cruore.  
 Lusus at insequitur Mauros, ducitque triumphum,  
 In cumulos surgunt infanda cadavera, sanguis  
 Murice mentito maculavit barbarus amnes.  
 Postea Rex victor Leiriæ ad mænia pergit,  
 Quam prius incautam victus Rex cæperat Ismar,  
 Expugnator adest Rex, & sibi comparat urbem.  
Arron-

Arronchesque simul portis bipatentibus illi  
 Sese offert, Rex ipse intrat tua mœnia Mauris  
 Invitis, Scalabis, cujus Tagus aurifer arva  
 Irrigat, atque suos fœcundat flumine campos.  
 Quin etiam & Mafram capit, & tu Sintria miris  
 Rupibus inde tuis insignis robora Regis  
 Experta es, cujus frænum, & juga blanda subisti  
 Tu quoque, quæ Mundi Princeps Olyssia, latis  
 Mænibus illustris, quam quondam clara Laerti  
 Dextra instauravit, quâ concidit Ilia Tellus.  
 Tu cujus sceptro paret Neptunus, & ingens  
 Oceanus, fessis statio tutissima nautis,  
 Terra potens armis, & non ingloria pace,  
 Quâ Mavors pariter, pariterque superbit Apollo,  
 Nam te nobilitant fœcundæ Palladis artes:  
 O Patria, o Lysæ splendor, quo pectine laudes  
 Tollet ad astra tuas, tuus haud ingratus alumnus:  
 Obruit heu numeros numerus rerum ille tuarum,  
 Efficit & mutas tanta ad præconia Musas:  
 Inclita tu vires Lusorum, & Principis oram  
 Experta, atque simul jâ Urbs Alemquerquia frænum  
 Accipit, & Veteres capiunt moderamina Turres.  
 Oppida transque Tagum Cereris decorata supremo  
 Munere victori muros, & sceptrâ libenter  
 Traditis, & Lusi metuenda agnoscitis arma,  
 Nam-



Namque Elvas, & Serpa, simul circumdata magno  
 Flumine Maura, falis locuplesque Salacia Regi  
 Sceptra ferunt, victæque illi genua ardua flectunt.  
 Eborâ bellatrix, vastis circumdata muris,  
 Julia Pax capitur furioso Marte, sed hostis  
 Interea Maurus Trancosi circuit arcem,  
 Obsidione premit, captatque, & diripit armis.  
 Protinus Alphonsus præsens volat impiger armis,  
 Mænia comburit flammis, ferroque minaci.  
 Quin etiam Palmella suo præcellsa superbo  
 Monte ruit, sequiturque illam piscosa Cifimbra.  
 Alta Badajocii circumdat mænia, diris  
 Et tot damna parat Mauris, ut dura superbo  
 Colla jugo trepidi submittant ardua cuncti.  
 Interea Alphonsus Scalabim petit agmine facto,  
 Atque ibi Lunigerum fundit mucrone phalanges  
 Armatas, simul & sædatâ cæde cruentat.  
 Inde petit Maurum, Scalabis quâ mænia surgunt,  
 Exultantem armis, & crudo Marte superbum,  
 Auxilium fert ille suis, natoque, pericli  
 Impatiens; cinctosque armis ruit acer in hostes,  
 Funditus evertit, portat de more trophæum.  
 Quis meritum, Rex Magne, tuum; quis fortia bello  
 Gestaque narrabit, montes, cumulosque repletos  
 Stragibus, & crebro surgentes funere valles:

Ex-



Exerat ergo caput celebris nunc Roma, vetustos  
 Heroas repetat, fastu quos turgida servat,  
 Non dabit illa parem, similem non proferet illi.

Respice: qui proprior residet, statuente Minervâ,  
 Editus Alphonso Rex est clarissimus ille  
 Sancius armipotens, caput insuperabile bello;  
 Maurorum quanto maculavit sanguine terras  
 Lyfiacas? Quantos & funere merfit acerbo?  
 Sancius at juvenis postquam superaverat hostes,  
 Robore & illatas clades reparaverat, ultra  
 Progreditur vincens, & Bæthica prata cruore  
 Implet, sanguineos deducit ad æquora fluctus  
 Bæthis, Maurorum maduerunt sanguine campi.  
 Barbarus interea Pacencia mænia ductor  
 Circuit, at Lusi defendunt fortiter arcem;  
 Sed juvenis victor, fociis volat impiger armis,  
 Obsidione urbem solvit, quot stragis acervos  
 Ingentes pia dextra dedit, quot tincta rubescunt  
 Sanguine prata: fugit Maurus, gens barbara cladem  
 Ingentem patitur. Scalabis dum mænia fortis  
 Defendit, furias quantâ vi Marte repellit  
 Maurorum, mittit quantos Acharontia Regna!  
 Agmine dein facto Sylvensem circuit urbem,  
 Fæcundos cujus campos proscindit aratro  
 Barbarus, invicti pugnant certamine diro

Lusitanae, scandunt muros, urbemque superbam  
Diripiunt, Maurosque neci dant, barbarus arva  
Culta fugit, Maurique domat sic Sanciis iras.

Alphonsum Lysiae Regem nunc cerne secundum  
Nominis Belligerum, frons imperterrita, & ora  
Testantur quae corde latet vis Martia forti.  
Vernanti vix pube genas umbraverat Hebe,  
Protinus armatus districto fulgurat ense,  
Et primum hostiles Hispanos territat armis,  
Inde petit Mauros, turrita Salacia Caelo  
Qua surgit, bello ruit implacabilis, illic  
Tres Arabum pariter numeroso milite Reges  
Sternit, devictam victor Rex intrat in urbem.

Qui sequitur, caput insigni diademate cingens,  
Laeta fronte parum, & dejecto lumina vultu,  
Sanciis alter erat, folio spoliatus avito  
Immerito, clamosa tulit quem Diva virorum  
Magnorum in Templum factis, nam Maurica fudit  
Agmina, constringens patrios remeare penates.

Quintus adest Lysiae celebris Rex, dignus honore  
Alfonso tanto sumpsit regalia sceptrum  
Qui postquam frater superas excederat auras.  
Digna legi virtus, ultro se purpura supplex  
Obtulit, & solus meruit regnare rogatus.  
Virtutem cupiens factis extendere, fines

Et



Et Regni acceptos, Turdenses pectore terras  
Magnanimo assequitur, Maurosque expellit ab oris  
Occeani, claros referens ex hoste triumphos.

Hic, qui sceptrum tenet, Tyrio decoratus in ostro,  
Alphonfi est soboles Heros Dionysius, armis  
Hispanos domuit, Lysiae populumque furentem  
In commune nefas; infestisque obvia signis  
Signa, paresque acies fudit semel, atque secundo.  
Ardua regnantum componens jurgia, pacis  
Fœdera restituit: civilia jura, beatos.  
Quæ faciunt cives, tribuit jam pace potitus,  
Imperium normis, & sanctis legibus auxit,  
Aurea sic rursus reparavit sæcula terris.  
Herculeam Musis decorat, donisque Minervæ  
Urbem; Parnassum, fontemque Heliconis & undas  
Linquere Castalias, laticesque haurire coegit  
Monda, tuos, camposque hilares calcare Camænas.  
Filius inde sedet, quem Martius ignis adornat;  
Belli fulmen erat, nullos habitura triumphos  
Agmina, fraternasque acies virtute subegit.  
Hic simul Hesperium cum plebs Agarenica Regnum  
Invadit, genero, patitur qui extrema, roganti  
Auxilium præstat: veteris Rex ipse Granatæ,  
Marrochi, Bugiæ, Rex & Carthaginis altæ  
Ductores aderant, aciesque in bella regebant.

Vide-



Viderat illa suis nunquam Tartesia campis  
 Millia tanta virum: jūctis in fœdera dextris,  
 Hinc gener, inde focer, Superum virtute, phalanges  
 Lunigerum sternunt, portantque ex hoste trophæum.  
 Postea Gallæcum quoties, & Vandala tellus  
 Cladibus Alphonsum timuit, sensitque furentem?

Quis nunc ille Heros, cujus præsentia vultus  
 Territat? Et cujus circumdat gloria frontem?  
 Tum Venus alma: Petrus, Petrus Rex ille, severus?  
 An justus? Supero cui tradit ab æthere lances  
 Astræa, Imperium justus regit, aurea terris  
 Sæcula restituens Rex est Fernandus at alter,  
 Qui sagulo indutus Castellæ in prælia Regem  
 Provocat Henricum, tanta est vis martia cordi.

Avissii Rector, sequitur qui deinde, Joannes,  
 Ille Pater Patriæ, reverâ, & nomine Magnus.  
 Nam postquam Regi Fernando fila recidit  
 Atropos, Hispano gemit sub milite Regnum  
 Lysiacum multo, Regnum defendere dextrâ  
 Solus adest Princeps, vocat in certamina gentis  
 Reliquias Lusæ, sonitus dant classica raucos,  
 Bella per Aluberos resonant civilia campos,  
 Undique Mars sævit, cæsus cadit undique miles,  
 Spicula terribili strident per inania motu,  
 Diraque tela volant, nervo emissæque sagittæ,

Ter-

Terraque sub pedibus trepidans ferverescit equorum,  
Et resonant valles, resonant & culmina montis,  
Frangunturque hastæ, sonitum dant arma cadentis  
Militis; ipse pater nato, natusque parenti  
Bella infert, frater fratrem petit impius ense,  
Affinem affinis, crudeli vulnere costas  
Et focer affligit genero, gener alter iniqua  
Pectora pugnanti focero, læthalia reddunt  
Vulnera, procumbitque solo defunctus uterque.  
Non aliter quam cum civilia prælia Cæsar  
Pompejum generum contra commisit, & altam  
Emathii campi populi videre ruinam  
Romulidum forti conversâ in viscera dextrâ.  
Hic generosus adest Princeps, campumque cruore  
Irrigat Hispano: remeare inglorius aulam  
Cogitur Hesperia Princeps, namque agmina tandem  
Profligata videns, cæpti jam pœnitent acti,  
Deserit & campum fugiens. Rex castra Joannes  
Divitiis spoliât, referensque ex hoste triumphum  
Innovat Imperium, potius sed fundat, avitum.  
Marte silente tamen postquam pax aurea vixit,  
Et fera terribilis conclusit limina Jani,  
Æstuat augustum bellorum turbine pectus,  
Et pugnare parans, quærit quem vincere possit:  
Sed cum Regna pio tranquillæ pondere pacis  
Sint



Sint circumstabilita, rates, quæis æquora fulcat,  
Instruit, ac patriæ trans litora fervida pergit.  
Mille Noti pandunt naves jam vela secundis  
Flatibus, & falsum argentum, ac Neptunia regna  
Ære ruunt, faciuntque viam, quâ maximus olim  
Alcides posuit metas, ubi Septa superbos  
Erigit ad cælum muros. Mavorte cruento  
Atque capit Lusius turritam mænibus arcem,  
Invitos Mauros populosa ac ejicit urbe.  
Nulla tuum hoc facinus, Rex maxime, nesciet ætas,  
Dum radians circum Mundum lustrarit Apollo.

Ille, Eduardus erat Lysæ Rex, nomine primus,  
Assimilem cui Roma dabit non inclita, quanvis  
Scipiadas memoret, Marios, Syllasque, Camillos.  
Alter, & Alphonfus, proles generosa Duardi,  
Viribus Herculeis Maurum cervice coegit  
Vincla subire, Afros manibus post terga revinctis  
Captivos duxit sæpe, & victricibus armis  
Alcaferem fortem, populosam Tingis & arcem,  
Arillam excelsam Mauris capit ille triumphans.

Filius Alphonfi, sequitur qui deinde, Joannes  
Cui pietas, virtusque dedit cognomina Magni;  
Hic docet utilibus rectum proponere, nequid  
Imprudenter agat, mores, artesque regendi  
Expediens, odisse malos, errantibus ultro



Parcere, nec speciem fraudi prætere, certos  
Sed vultus, animosque pares componere suadet.  
Dat sibi, divinumque suis dat gentibus ævum.

Unicus Emmanuel cunctos supereminet, alto  
Dignus honore quidem: supra Garamantas, & Indos  
Protulit imperium Lysæ; felicibus armis

Ille plagas olim victor penetravit eoas,  
Et Nilum, & rubras Erythræi marmoris undas,  
Et steriles Arabum montes, & litora Tygris,  
Et quos Euphrates medios interfluit agros,

Queis sibi perpetuo peperit memorabile nomen,  
Æternamque suis ventura in sæcula famam.

Pone legit Patris vestigia sorte Joannes

Tertius, inferior, sed par pietate Parenti:

Qui post facta simul tandem clarissimus ibit

Heroas inter, cujus par laudibus esse

Sed quia vix potero, reliquos jam cerne virorum.

**FINIS LIBRI II.**

# CASTREIDOS

## LIBER III.

### *Argumentum.*

**P**ergit Venus Castrio demonstrare præcipuos Heroas Lusitanos, qui sub uniuscujusque Regis tempore claruerunt. Deinde à Minerva, Templi Præside, de Victoria certiori factò, arma recipit Castrius, à Vulcano fabricata, Clypeum in primis, in quo ipse res olim venturas mira arte cælatas admiratur. Denique ad Classem revertitur, & e litore solvit.

**D**etentus fuerat tantarum in imagine rerum Castrius, atque videns alios Mayortis alumnos, Æratasque manus; qui sint, nunc ille requirit. Talia dicta refert cui sic Venus aurea contra. Ille umbrata gerit lentâ qui tempora vite Provectâ jam ætate senex, cui plurima mento Canities intonsa jacet, fortissimus armis

Hic fuit antiquus Lusus, qui insignia vestris  
 Litoribus dedit, & felici nomina regno.  
 Filius hic ( fertur ) fidus sociusque Liæi,  
 Qui varias Mundi superavit robore partes,  
 Arma sequens, quibus ille suum super æthera nomen  
 Duxit, ad Hesperiae celebres atque appulit oras,  
 His placuit tandem componere sedibus ossa.

Aspicias en alium. Sapiens Laertius Heros  
 Dicitur atque ferox, terræ, pelagique labores  
 Post varios tandem sociis simul excipit illum  
 Ripa beata Tagi, nova mœnia condere curat  
 Urbis Ulyssææ, proprio de nomine donans  
 Nomen, ut æternâ vivat per tempora famâ.

Hic, Viriatus erat, quondam qui armenta regebat.  
 Pastor, at egregiâ vibrans hastilia dextrâ  
 Romanæ gentis faciavit sanguine campos.  
 Denique non bello, nec vi, sed fraude pudendâ  
 Vincitur, & moriens stygiis demergitur undis.

Qui sequitur, mandante Deâ, Sertorius armis  
 Inclitus est, Lyfiam decorat qui ex gente triumphos  
 Romanâ referens multos, quos longa vetustas  
 Admirata canit, totum memoranda per ævum.

Qui deinde sedet, celebris Monisius Egas  
 Grande decus Lyfiæ, Regi qui firmus Iberûm  
 Solvat ut ipse fidem, collum religavit acerbis

Con.



Conjugis & caræ, natorum ac funibus, ultro  
Seque, suosque simul plectendos tradidit insons.

Proximus ille, Fuas Roupinho fortis, & acer,  
Atque Arabum terror, Mos illum dira frementem  
Extimuit; dum tela ferox, ignesque minatur.

Hic primus bellum pelago commisit aperto,  
Et primam arripuit palmam, fecitque cruentos  
Neptuni fluctus dubio se volvere cursu.

Per clypeos, galeasque virum, cæsosque per artus.

Mendius, hic, Gonfalus erat cognomine Maja  
Gloria pugnarum, Mauris certamine victor  
Haud semel ille die, & spoliis insignis in unâ.

Qui trabeam indutus Tyriâ, galeamq̃ comantem  
Proximus inde sedet cingens vaga tempora lauro,  
Alphonfus, Cætus Rhodiensis Maximus, ille,  
Dux est, Alphonfi primi generosa propago.

Degeneres nequeunt Aquilæ generare columbas,  
Nam similes natura solet producere natos  
Patribus, alter erat similis Mavorte Parenti.

Ecce Sacerdotem vibrantem hastilia cerne  
Deposito baculo, celebris Suerius ille  
Qui capit Arronchem, famam qui terminat astris.

Ille solum verrit longo qui Syrmate, dives  
Insula sacra caput cingit, Suerius alter  
Elborei commissa gregis cui cura regendi.

Castrius at vero : qui sunt quos fulgere in armis  
 Concordes video , civili tempora quercu  
 Omnes ornati ? Cui tum Venus aurea contra.  
 Hi quibus haud placuit Regem detrudere Regno  
 Debita cui fuerant regalia jura Coronæ.  
 Hic Martinus eques Freitas cognomine clarus ,  
 Qui fidei documenta dedit generosa per ævum  
 Juratæ. Virtute pari Rodericius alter  
 Dux Paciecus erat spectatus pace , vel armis.

Ad latus illius , Pirius Correa , Jacobi  
 Militiæ Princeps equidem fortissimus Heros.  
 Illius ad nutum Phæbus stetit , agmina Maurum  
 Dum prope radices Marianæ rupis anhelat  
 Vincere , magna viri cujus tota invidet ætas  
 Fortia facta , quidem totum celebranda per orbem.

Illi , sunt Nunius , Pirius , Quartela , Maceyra  
 Magnanimi Heroes , duri Mavortis alumni.  
 Illis qui proprior residet , Lupus ipse sacratæ  
 Militiæ Princeps , Souza cognomine notus.  
 Hic Lupus ille fuit , cujus Leo torvus Iberus  
 Ora timet , gelidâque fugit formidine raptus.  
 Hic fuit Avisii magno qui Regna Magistro  
 Afferuit , Patriæque jugum dissolvit , avito  
 Reddidit & folio , quem Regia jura vocabant.  
 Hic improvise cepit generosus Oronum

Milite



Milite quod multo defendit fortis Iberus.  
 Quod Decii fecere Duces, quod & inclitus arvis  
 Annibal Aufoniis, longe ipse obscurat, in hostes  
 Lunigeros sævit dum fervidus, eminet altæ  
 Dum Septæ armatus, late dum tingit arenas  
 Et Lybiæ infames Maurorum sanguine fuso.

Aspice nunc; varias galeato in vertice cristas  
 Qui tenet, & lævâ clypeum, Pyrerius Heros  
 Ille, decus Lysæ, patriæque salutis origo, est.  
 Quantus erat bello fortis Pyrerius Heros  
 Dicite vos Tagides, Nymphæ & vos Anatis undas  
 Quæ colitis dulces, illum fera bella gerentem  
 Vidistis sæpe, & quanto impia signa furore  
 Ceperit, & quanto maculârit sanguine fluctus  
 Dicite cæruleos, perque arva inimica ruentem.  
 Septa vetus dicet, quam sit Nonus impiger armis,  
 Cum fera colla dedit primo devicta Joanni.  
 Quis captas urbes, demersâque castra cruore  
 Enumeret? Mars ille sui clarissimus ævi.  
 Felicem Patriam talem quæ nutrit alummum,  
 Commumem potius patriæ, Regnique parentem.  
 Sed laudes celebrare tuas quis, None, valebit,  
 Quis poterit meritas umquam tibi reddere grates?  
 Omnibus æquivalens, cunctos tu solus adæquas.  
 Sed quo verba fero? Mea quo præconia tendunt?



Unus eris, similemque tibi ventura negabunt  
Tempora, nam reliquos superas virtute virorum.

Huc geminas, huc verte acies, hanc aspice gentem.  
En nunc bisſeni Luſi, quos Anglia vidit  
Victores; aluit quondam quos Francica tellus  
Hi ſuperant longe. Generoſum cerne Magriſum  
Præcipue, immenſum cujus vaga fama per orbem  
Fortia facta canit, quæ longa abolere vetuſtas  
Haud poterit, paſſimque ſequens mirabitur ætas.

Dicitur hic Petrus Rodericius inclitus, arcis  
Londralis Præfectus erat. Quem cernis ovantem,  
Ægidius Fernandus erat, quem nobilis illa  
Elvia progenerat. Pyreiram, conſpice, vultu  
Impavido, Lyſias mirandâ qui arte tiremes  
Defendit, propriam fundens cum ſanguine vitam.

Illi, quos paribus fulgentes cernis in armis,  
Sunt Luſi ſeptem atque decem, qui colle recepti  
Quattuor Hiſpanos centum ferventibus armis  
Oppugnant, panduntque viam, qua gloria Martis  
Inſolitâ cingat victrici tempora lauro.

Heros alter erat Petrus, ſtirps clara Joannis  
Regis; adhuc juvenis ſequitur qui prælia, Mundi  
Cui ſeptem patiêre plagæ. Floreſcit in auro  
Qui pulchro, Henricus, rutili ſpeculator Olympi.  
Non hunc devexas finitor circulus oras

Celat,

Celat, & adversus sibi non emergitur axis.  
 Scit quoque ut hyhernus picto volet Eurus ab ortu  
 Spiret ab occasu Zephiri clementior aura,  
 Ut medio de Sole ferox densetur in imbres  
 Auster, & Arctoo Boreas discurrat ab axe:  
 Quæ facies convexa poli est: quæ nubila causa  
 Gignat, & humani quæ conscia sidera facti.  
 Quâ vi juncta sibi coeant Elementa per ævum,  
 Et cita perpetuo quo vivant æquora motu.  
 Non tantum patrios satis est novisse penates  
 Quos habitat, quâ vivit humum, quâ Lyfia claros  
 Progenerat sæcunda viros, ubi mergitur undis  
 Fessâ dies: terras, & dissita flumina lustrat,  
 Quâ regnat ventosus Iber, quâ Gallia triplex  
 Surgit, & infuso deducitur Anglia ponto.  
 Quos campos Germanus arat, quâ flexibus errans  
 Explicat alta Padus taurinâ cornua fronte:  
 Quos Ligures, Venetique lares, quos acer Etruscus  
 Incolit, & Latii quâ Tybridis, accola regnat.  
 Non etiam Henricum Geticos patientia rastros  
 Arva latent, mæsti nec rapto vellere Colchi.  
 Nec Pontus, gentesque feræ per utramque vagantes  
 Armeniam. Nec non Phorcynidos arva Medusæ  
 Cernit, & infames naturâ disside terras.  
 Noscit quâ totam Rhiphæo e vertice præceps



Europam Scytcis Tanais disterninet oris:  
 Et quantum rapido distent a Tigride Rhenus,  
 Nilus ab Eridano, dives Mæotide Ganges.  
 Et pelagi rimatur iter, nam mente pererrat  
 Quà bonus Æneas petiit fatale Latini  
 Littus, & in patriam tarde remeavit Ulysses,  
 Et qua non tacti violavit jura profundi  
 Primus, qui potuit tabulas aninare loquaces.  
 Triverat & doctus momumenta volubilis ævi,  
 Argolici solitus fastus, Latiiue Gradiui  
 Volvere, & horrifonis percurrere sæcula bellis  
 Aspera, Magnorum hinc capitû facta inclita, & artes  
 Noverat egregias, & prælia fusa per orbem.  
 Vis inerat membris ardens, præstantior omni  
 Virtus, atque habili vivax in corpore robur.  
 Maurus anhelantem primus videt horridus ense  
 Henricum, & citra pubem miratur adultam  
 Bellonam, & grandi maturam Marte juventam.

Quem nunc cernis, erat toto celeberrimus orbe  
 Fernandus Princeps, belli qui ductus amore  
 Tendit in infamem Lybiam, virtute feroci  
 Quà sese extollunt fatalia mænia Tingis  
 Pugnat atrox, at forte tamen luctatus iniquâ  
 Fernandus Mauris in fædera traditur obses:  
 Pro patria hic pateris multus generosè labores

Macte



Maſte animi virtute puer, qui ducere vitam  
Felicem poſſes; pauper, captivus, inermis,  
Et procul a patriâ vivis: tormenta Tyranni  
Conſtanter paſſus ſuperas conſcendis ad auras.  
Aſt ego quid memoro lacrymis ploranda profuſis?  
Quid refero quæ dira ſolent augere dolorem?  
Tu patriæ, tu dulce decus, tu gloria ſeculi  
Magna tui, factis poterâs qui æquare vetuſta  
Geſta virum, ætatis vernanti tempore mortem  
Oppetis, & lacrymis alienâ conderis urnâ.

En nunc Petrus adeſt Menefius ille, Viannæ  
Illuſtris Comes, audaci qui robore Septam  
Dux primus ſervat, paucis hic viribus audet  
Barbariæ innumeras acies ſemel, atque ſecundo  
Fundere, & Alcaſaris defendere mænia fortis.  
Ille coronato ſurgit qui vertice palmâ  
Eſt Marialbanus Comes inclitus ille Joannes  
Coutinho, Maurorum acies fugat illius horror  
Nominis invicti, nam terret nomine ſolum.

Illius ad dextram, celebrato agnomine Vaſcus  
Gama ſedet, pelagi domitor, Tritona canora,  
Nereidumque choros, & cætera Numina Ponti  
Quem metuiffe ferunt, ſuperat qui fortia Vates  
Quæ reſonis cecinere modis, nam robore parvo  
Littore ab Occiduo penetrans Orientis ad oras

Munera Solis agens, Mundum lustravit in orbem.

Paulus at alter, erat Vasçi comes: ille, Coelho,  
Ambo pares meritis, superant qui gesta virorum,  
Perpetuo quos Fama canit clamore per orbem.

Proximus his sequitur Magalanius, atque Capralis,  
Queis foret inferior meritis vel Musa Maronis:

Ille est ignoti pelagi qui primus arator  
Ignotas terrarum oras, spatia ampla marisque,  
Invenit, atque feris tantum loca cognita diris.

Dux Paciecus adest celebris, Gangetica tellus  
Quem velut emissum fulmen reveretur Olympo,  
Magnanimum Heroem, modicâ qui classe fatigat  
Æquora vasta plagæ, quam Calecutia ferro  
Gens armata colit; dicent Cochinia Regna  
Quam parvâ comitante manu, quo robore sternit  
Agmina Maurorum, metuendaque machina dicat,  
Quâ volat in tenues casu resoluta favillas.

Quis meritum, Paciece, tuum, quis gesta canendo  
Prælia narrabit, tibi dum Victoriâ semper  
Lætâ fronte venit, cumulasque trophæa trophæis?  
Dum rapido cursu Mundum lustrabit Apollo,  
Dum feret Oceanus pisces, dum Luna micabit,  
Fama trahet volucris radiantia ad astra Pacecum.

Ecce alius, Cytherea canit, decoratus honore  
Proregis primi, famâ super æthera notus;

Est



Est Almeida ferox, rapidi septem Ostia Nili  
 Quem metuunt, cernensque virum Martē orbis eous.  
 In terras venisse putat: Quiloja ferro  
 Diruta, & ingenti flammâ combusta superba  
 Mombasa, Almeidam bello sensere furentem.  
 Vindicet, ut Filî funus crudele; Dabulum  
 Ingreditur, turrita ruunt jam mœnia, tandem  
 Et ferro, & flammis magnam jam cuncta ruinam  
 Aspiciunt, ferus ipse sinum, portumque Diensem  
 Intrat ovans, spargit densamque per æquora classē,  
 Et spoliis victor, famâque Almeida triumphat.

Digna Patris soboles Heros Laurentius ille,  
 Impia fata negant longam cui ducere vitam.

Heros alter, erat duri Mavortis alumnus,  
 Cunha ferox; Lamas, ac fortia mœnia Bramæ  
 Atque Oiæ invictus profuso sanguine tingit,  
 Et Melindanum litus late irrigat undis  
 Sanguinis, extremas Asiæ submittit & oras.

Purpureâ indutus clamydem Albuquerqueius, alter  
 Indorum domitor, pallefcit cujus ad ora  
 Maurus atrox gelidus, pedibusque sub illius ipsa  
 Haud semel alta jacet ferro superata minaci  
 Goa superba, rudis sedes antiqua Sabai.  
 Divitis audaci refecat caput ense Malacæ,  
 Illius atque armis Ormusia mœnia cedunt.

Quis



Quis tua cantando dicet bene gesta, tonantem  
 Heros, quæ fingent resonantia carmina dextram?  
 Magnanimum Æacidem, atque æratâ Pallade clarû  
 Dulichium doctâ, fortemque manu Hæctora, Atridas,  
 Pellæumque Ducem, Augustûque, & fulmina belli  
 Scipiadas volucris mens pennâ currat, & omnes  
 Delibet magnorum animos, atque inclita facta,  
 Alphonfi egregiam ut fingat manus impigra dextrâ,  
 Decerpatque Heroa tot ex Heroibus unum.

Tum Cytherea Venus lacrymis sociata profusis  
 Talia verba refert: en nunc tua posthuma proles  
 Fernandus, tandem quem Mars juvenilibus annis  
 Abstulit armorum studiis latiiue Gradivi.

Vulnera (proh Divum pietatem!) fæda decoram  
 Turpabant faciem, fordebant pulvere crines  
 Aurati in mundo, nigrans per candida sanguis  
 Pectora, Mavortis fulmen manus illaque, bello  
 Cognita, nulla modo, & reliquum sub vulnere corpus.  
 Heu patriæ servatus amor! Generosaque bello  
 Dexterâ! Proh Juvenis! Certe non Romula quondam  
 Ullo se tantum tellus jactavit alumno.

Heu miserande puer! Semper præclarus in orbe  
 Tu Fernandus eris: manibus date lilia plenis,  
 Spargite purpureos flores, animamque potentem  
 His saltem accumulate, & inani munere, donis.

Ref.

Restabant plures, quos ne cognoscere possent  
Impediit nova turba virum, quæ ad culmina Templi.  
Ardua diversis Mundi veniebat ab oris.

Tum Venus alma virum loquitur: Fortissime Ductor  
Vidisti Heroas Lysios, quos Fama labore  
Perpetuo celebrat totum clamosa per orbem:

Quæ maiora manent te, nunc recludere fas est.

Tum sic orsa virum ducit roseo aurea vultu  
Palladis ad solium (bello metuenda virago.)

In folio elato residebat casta Minerva,

Cælatam argento galeam cava tempora circum

Induitur, pictis quam crista amplectitur alis.

Loricamque ingentem humeris circūdat, & hamos

Ære graves, interque manus, & brachia versat

Ægida terribilem visu, crinesque Medusæ

Explicat anguineos, eademque hastilia crispas,

Queis horrendum Anytum, sævumq̃ Menætion olim

Titanasque alios magnâ virtute repressit.

Sub pedibus Divæ mixto cumulantur acervo

Arma, hastæ, vexilla, enses, bellicque trophæa,

Noctuaque, & libri, chartæ, membrana, tabellæ.

Excipit Heroem vultu tum Diva benigno,

Et grato sermone loquens sic ora resolvit.

Dux invicte, decus Lysiae immortale, beatas

Has sedes penetrare datur, mortalia vincla



Ni prius exuerint, nullis, tibi munere Divum  
 Concessum, quando factis tua gloria parta  
 Heroas inter miscet, redditque beatum.  
 Hic te magna manet numquam peritura per ævum  
 Gloria victorem: cæso Rumecane, Dienfi  
 Excutes servile jugum, certamine fufis  
 Lunigeris, Arci, poteritque obsistere nullus.  
 I quo fata vocant, atque hæc capemunera digna.  
 Hæc ubi dicta dedit pulchro gratissima vultu  
 Olli Diva ferox, clypeumque ex ære sinistra  
 Subligat ingentem, laterique accommodat enssem.  
 Terribilem cristis galeam, flammæque vomentem  
 Imposuit capiti, lorica auroque trilicem  
 Circumdat radiantem humeris, ocreasque recocto  
 Electro, atque auro donat, telumque coruscum.

Inter at arma Ducis longe admirabile textum  
 Effulget clypei, & radios vomit aureus umbo.  
 Illic res Lysias, pugnataque in ordine bella  
 Haud vatum ignarus, venturique inscius ævi  
 Mulciber excussit: notat omnia Castrius Heros,  
 Lumina depictâ nec vertit imagine, cernit  
 Hunc iterum, atque iterum, spatiosa per æquora cæpi  
 Pugnant armati cunei, aut pugnare videntur.  
 Egregius formâ puer, atque insignibus armis  
 Eminent, atque caput cingit diademate flavum.

At quæ-



Atquæ nã hæc generosa cohors? Tunc Castrius inquit,  
Quis Puer hic Marti similis, qui provocat hostem?  
Apparent iræ, & toto furor emicat ore?

Ille est, alma Venus contra, spes una Sebastus  
Imperii, Patriæque salus: sed maxime Princeps  
Quo properas? Et quo rapiunt te tristia fata?  
Expeditam in serum quæ mox venturâ trahantur.  
Virtutem cupiens claris extendere factis,  
Æquora fulcabit juvenis sinuosa Sebastus,  
Quem rapit invicti sublimis gloria Martis.  
Instruitur classis, legitur generosa juvenus,  
Lusiacique Duces funesta in bella parantur.  
Turgida jam nautæ rapidis dant lintea ventis,  
Ostia jamque Tagi cita deferit aurea classis,  
Bætica jam Gades, Erythæaque litora monstrat  
Terra procul, Calpemque aperit, faucesq; propinquas  
Herculeas inter pelago fervente Columnas,  
Africa ab Europâ quæ se discriminat arcto  
Indignata freto. Zephиро spirante secundo  
Interea puppes Lybiæ vertuntur ad oras,  
Obvertunt pelago proras, jam dente tenaci  
Anchora fundabat Classem, mox agmina Lusum  
Invadunt Maurorum acies ductore Sebasto.  
Optatos fines, fataliaque arva licebit  
Cernere, sed palmam Divum secreta negabunt.

Namque nigræ Maurorum acies, peditumq̃ catervæ  
 Lyfiacam includunt turmam, numerosque fatigant.  
 Inclusi juvenes rupere repagula sæpe,  
 Sæpe percussi numero, & retroire coacti,  
 Victi, & victores æquo certamine Martis  
 Pugnavere diu, nutavitque alea belli.  
 Rex tamen Heroi similis, ferroque, manuque  
 Obvia prosternit cuncta: audacesque sodales  
 Per mediam Maurorum aciem, per tela, per enses  
 Lædentes, læsique ibant, mixtoque cruore  
 Hostili, & proprio, gemino de rore madebant.

Quid pauci faciant juvenes contra omnia fata?  
 Depluit in miseros læthalibus æthra sagittis,  
 Impactis Maurus transverberat ilia contis,  
 Et sæpe oblongo figit duo corpora telo:  
 Deficiunt tandem, & sævo mactantur ab hoste.  
 Oh quanti occumbent alieno in pulvere! Quantis  
 Sors erit horribilis vitam servare Sebasto  
 Infausti casus animam mærore trahenti.

Sed quæ nã hæc mediis inhumata cadavera campis?  
 Seminecesquæ artus? Quænam hæc suspiria? Vocesq̃?  
 Et pictæ lacrymæ per ferrea texta fluentes?  
 Pene sonos textor, lamentaque tristia pinxit?  
 Castrius inquit. Contra sic Diva loquuta est,  
 Hæ sunt infandæ cladis, bellicque cruenti

Trif-



Tristes reliquæ: miseri sua fata queruntur,  
 Dum neque mors, nec vita licet, sed barbarus hostis  
 Imminet ecce minax, & vulnera vulnerat ense,  
 Mortuaque, & nondum morientia membra trucidat,  
 Captivosque ducit manibus post terga revinctis.  
 Proh dolor! Occubuit Regni pars una mucrone,  
 Altera sirvili gemit pars compede victa!  
 Venturum speret populus gens stulta Sebastum,  
 Atque equidem vivum supremâ luce videbunt.

Regna senex capiet Princeps Henricus, at ille  
 Longævâ jam ætate gravis, moderamine tardus  
 Occidet, & sceptrum dubiâ sub lite relinquet.  
 Cautus at armorum pugnabit jure Philippus  
 Afflictum invadens vacuum sine milite Regnum.  
 Atquænam hæc fugitiva cohors, exutaque castris,  
 Attonitis similis, & mæstis vultibus omnes  
 Arma trahunt, fractosque enses, inverfaque tela,  
 Et victi vincuntur adhuc? Quis tristior ille  
 Suspirans, altoque premens sub corde dolorem?  
 Est Antonius ille, inquit, turma illa superstes  
 Fortunam Antoni sequitur, miserandaque fata.  
 Hic cupiet frustra parvâ comitante catervâ,  
 Et famam servare Ducis, regaleque nomen,  
 Cum veniet Dux ille Albæ notissimus Heros  
 Hispani ducens victricia signa Philippi.



Debilibus postquam opponet se Antonius armis,  
 Ausugiet victus, fatisque prementibus Anglûm  
 Quæret opem, classẽ, socialia quæret & arma.  
 Anglica perveniet tandem Mavortia classis,  
 Urbis & insignis sublimia mœnia durâ  
 Obsidione premet: valido tormenta fragore  
 Effundent glandes, quæ sunt necis impia diræ  
 Instrumenta, tamen, quando spes nulla triumphî  
 Infectâ re classis abit, cita carbasa vento  
 Solvet. Ubi Henricus Gallorum Regna gubernat,  
 Auxilium quæret. Francis comitantibus armis  
 Concitat Hispanum, mixtisque triremibus hæret.  
 Undique cæruleo fervercit in æquore Mavors,  
 Ignea tempestas sævit, tonitrusque remittit  
 Per navale nemus, fumosa volumina cælum  
 Eripiunt, classẽque tegunt, nox incubat undis  
 Ferrea, mortiferæ volitantque per aera glandes  
 Sulphureæ, toto vivunt incendia ponto  
 Bellica, & offusus calidis cruor altus in undis  
 Spumat, clade virûm Neptuniaque arva rubescunt,  
 Errant ac toto cumulata cadavera ponto.  
 Aspice nunc agmen Lysium miserabile partim  
 Incensum, partim depressum fluctibus ire  
 Stragibus & plenum, desertas milite naves.  
 Ipse caput medio per mille cadavera tollens

Neptu-

Neptunus, fluctusque novos, tumidumque cruore  
Miratus crevisse vadum stupefactus adhæsit.

Tertius Augustâ regnabit sede Philippus,  
Qui solium Quarto legabit mortem Philippo,  
Ut videat mala parta suâ procumbere mole.

Nam Sator æternus multis agitata ruinis

Lyfica regna videns Lusorum e sanguine natum

Destinat augusto, decus immortale Coronæ

Lyfiacæ; columen, patriæque salutis origo.

Hispano fatalis erit lux prima Decembris,

Excutiet qua Lusâ jugum gens, aspera solvet

Vincula; lamentis succedent grata: Joannem

Restituet solio detruso jure Philippo.

Hic est Joannes Lyfiæ Rex Quartus, avita

Afferuit qui Regna sibi usurpata Philippis.

Hic est ille, Patrem patriæ quem jure vocabunt

Et quem Fama velox semper celebrabit in orbe.

Filius Alphonfus Regni ad moderamina segnis

Inde erit invictus solio spoliatus avito.

Aurea sceptrâ reget Petrus, quo justior alter

Haud erit, instructus tantis virtutibus, ipse

Ut superet longe quos & tu Martia Roma

Et quos ipsa viros tantum tu Græcia laudas.

Quantus erit Quintus Joannes! Maxima virtus

Supra homines tollet, magnisque Heroibus addet



Olli Relligio, Pietas, Prudentia rebus  
 Plurima tractandis, animusque ad fortia factus,  
 Magnanimus, constans, nullâ formidine victus,  
 Mens æqui, rectique tenax, & conscia honesti,  
 Denique vera quidem dicam, spectantur in uno  
 Quæcunque Heroes olim fecere beatos  
 Et quæ olim fecere Deos; olli ardua forma  
 Majestas capitis, radiorum innata corona,  
 Et toto Rex ore patet: decepta videtur  
 Natura humanos homini dum fingeret artus,  
 Et pinxit sub Rege Deum. Quid corporis hospes  
 Humanis oculis si mens divina pateret?  
 Quos animis, oculisque sui generaret amores?  
 Permite, o Rex, ut voveam tibi Nestoris annos,  
 Una tibi, & Regno tantum non sufficit ætas,  
 Optamus tria sæcla tibi; vive, & vale, vince,  
 Ut populos facias felici sorte beatos:  
 Sic ego, sic omnes Lusâ de gente vovemus.  
 Exin bella viro memorat quæ deinde gerenda;  
 Venturosque docet casus, Lyfiumque triumphos.  
 Ille Deæ donis, & tanto lætus honore  
 Singula miratur, folioque recedit, & inde  
 E Templo egreditur, rutilum conscendit Olympū  
 Alma Venus, tandem fidos sociosque revisit  
 Castris, extemplo classique immittit habenas.



# CASTREIDOS

## LIBER IV.

### *Argumentum.*

**D**Um Castrius in Dium navigat, Bacchus ad inferos Plutoni auxilium rogaturus descendit. Aleto Rumeacanem, patrem ejus Sofarem simulans, in somnis admonet, ut prius, quam Castrius ad Urbem appellat, illam capiat. Lusitani ad ultimum discrimen reducuntur.

**C**Astrius interea medium jam classe tenebat. Certus iter, fluctusque vagos falis ære ruebat. Jam nullæ apparent terræ. Palinurus in altâ Puppe sedet, clavumque regit, simul arte magistra Inflectit, flectitque vias, & sidera servans Dirigit æratas incerta per æquora naves. Vela tument euris: fugiunt spumantibus undis. Turres velivolæ; tanto sub pondere cedit Nereus, & liquido canescunt marmora fulco.

At Pater Odrysius furiis agitatus, iniquo  
 Evolvens animo quæ tunc ventura pararent  
 Fata viris, famuli Lusi qui a sanguine creti  
 Tot metuenda gerunt, totum celebranda per orbem  
 Facta, gemit, demensque furit, furiosus & ardet.  
 Talibus atque modis, frendens vomit ore venenum.  
 Heu sortem invisam! Et factis contraria nostris  
 Numina! Castreides ferat hîc impune triumphos?  
 Hîc lauros impune metet? Tot templa, tot aras  
 Diruit, an nostro geminet quoque funere palmas?  
 Scilicet Auroræ populos, mea regna, Tyrannus  
 Obruet? Et nostrum terris avertet honorem!  
 Oh ubi sum! Quisnam prohibet, quin arma capeßsam!  
 Proque focis quin bella geram? Fera bella movebo.  
 Hostis adest: nostris hostis cadat impius armis;  
 Et discat Divum, Bacchumque laceßere bello.  
 Hæc dedit; atque acuens animo furit improbus iras.  
 Qualis arenoso Lybiæ fremit æquore tigris  
 Aspera, quam Caramas hirsuti pelle Cameli,  
 Ac Lycia armatus pharetrâ, maurisque sagittis  
 Horridus in pectus jaculatus spicula nervo  
 Confodit: calido exundans furit illa cruore;  
 Executensque cupit læthale evellere ferrum;  
 Mox hostem insectata suum fremit ore cruento:  
 Haud secus immanis glisci violentia Bacchi,

Solli.



Sollicitusque animum partes nunc versat in omnes,  
 Siquâ forte potest Lufos evertere tandem.  
 Tum vero offensus claro descendit Olympo,  
 Per cæcos adytus animarum regna silentum,  
 Cocytique petit sedes, loca nocte perenni  
 Obsita, tartareo Plutoni subdita tantum.  
 Vestibulum ante ipsum, primisque in faucibus Orci  
 Aspicit hic subito Luctum, tristemque Senectam,  
 Pallentesque simul Morbos, Curasque sequaces,  
 Oreque hiantes Famem nigram, gelidumque Timorem,  
 Horribiles visu formas, Lethum, atque Laborem,  
 Et consanguineum Lethi Somnum, & mala mentis  
 Gaudia, mortiferamque adverso in limine Bellum,  
 Ultricesque Deas scelerum, quascumque sinistro  
 Nox genuit partu. Sedet hic Discordia demens,  
 Vipereum crinem vittis innexa cruentis.  
 Nec non in medio ramos effusa comantes  
 Ulmus erat sterilis, quam sedem fomina vulgus  
 Vana tenere ferunt, foliisque sub omnibus hærent.  
 Multaque præterea variarum monstra ferarum  
 Hic stabulant, vivisque tenent impervia regna.  
 Centauri in foribus stabant Ixione nati  
 Pube tenus facies hominis, tunc cætera equinæ  
 Et centum geminus Briaræus: bellua Lernæ  
 Horrendum stridens, flammisque armata Chymæra,  
 Pectus,



Pectus, & ora læ cui sunt, verum hispida in anguem  
Definit ingenti sinuata volumine cauda.

Gorgones, Harpyiæque obscæno corpore reddunt  
Horribilem aspectû; forma atque tricoloris umbræ,  
Et quæ multa viris simulacra horrentia fingunt.

At Pater Odrysius, quæ fert Acharontis ad undas  
Carpit iter celerans per opaca crepuscula, flumen  
Lethæumque petit. Piceo Styx livida fundo  
Æstuat, & totam Cocyto evolvit arenam,  
Dii cuius jurare timent, & fallere numen.

Sulphureas has servat aquas, & rauca fluenta  
Terrificus squallore Charon, mercede peractâ,  
Qui ferrugineâ transportat corpora Cymbâ.

Illic ingentem turbam sine lege vagantem  
Tartareas circum sedes, & litora cernit;  
Indotata rogis, inhumataque corpora: terris  
Et nisi mandentur, vel sedibus ossa quierint,  
Centum errant annos, volitantque hæc litora circum.

At Bacchus tendit magni sub mænia Ditis,  
Acceleratque viam ripæ ulterioris amore.

Cerberus hic ingens rabidus tria guttura pandens  
Rauca tenebrosas vallis, nigramque paludem  
Personat adverso recubans immanis in antro.

Hic locus infaustis quo conciliantur in unum  
Cocytos, Phlegetonque vadis: inamænus uterque

Alveus ; hic volvit lacrymas ; hic igne redundat.  
 Turris per geminos flammis vicinior amnes  
 Porrigitur, solidoque rigens adamante sinistrum  
 Proluit igne latus : dextrâ Cocitia findit  
 Æquora, triste gemens, & flectu concita plangit.  
 Huc post emeritam mortalia sæcula vitam  
 Deveniunt ; ibi nulla manent discrimina fati,  
 Nullus honos ; vanoque exutum nomine Regem  
 Proturbat plebejus egens. Quæsit in alto  
 Conspicius folio pertentat crimina Minos,  
 Et justis dirimit fontes ; quos nolle fateri  
 Viderit, ad rigidi transmittit verbera fratris,  
 Nam juxta Rhadamantus agit : cum gesta superni  
 Curriculi, totosque diu perspexerit actus,  
 Exæquat damnum meritis, pœnasque reposcit.  
 Hinc exaudiri gemitus, & sæva sonare  
 Verbera : tum stridor ferri, tractæque catenæ.  
 Vestibulum in somnis servat, noctesque, diesque  
 Pallida Tisiphone, vestem succincta cruentam  
 Horret, & intorti pendent pro crinibus angues  
 Nexantes nodis sese per colla colubris.  
 Tum demum horrifono stridentes cardine sacræ  
 Panduntur portæ : facies quæ limina servat!  
 Quinquaginta atris immanis hiatibus Hydra  
 Sævior intus habet sedem. Penetralibus adstat,

Vix



Vix patuere adytus, Bacchus; cernitque trifulco  
 Fulmine disiectos imo se volvere fundo  
 Illic Titanes; dantem & Salmoneâ pœnas  
 Crudeles; Lapithas; Ixionâ, Pirithoumque,  
 Quos super atra fœlex jam jam lapsura, ruenti  
 Et similis pendet. Splendent genialibus altis  
 Aurea fulcra toris: Furiarum at maxima juxta  
 Accubât; & manibus prohibet contingere mensas.  
 Theseus Herculeos avidus perferre labores  
 Hic sedet infelix: semper stat Syphus illic  
 Saxu ingens volvês; Phlegyasque miserrimus omnes  
 Per tristes Erebi valles hortatur opaci:  
*Discite justitiam moniti, & non temnere Divos.*

Horribilis Pluto, magni dominator Averni  
 Tum piceo innixus folio, torvâque verendus  
 Majestate sedens, viduatis lumine regnis  
 Jura dabat: nigris palmis immania tractat  
 Sceptra suis, humerosque clamis tegit atra nigrantes.  
 Circumducta comas olli teterrima nubes  
 Asperat; intonsi crines per colla, per armos  
 Descendunt: stygia fumant caligine nares.  
 Circum mille faces, & circum incendia mille:  
 Mille quoque & sedem circumstant undique môstra.  
 Ad quem sic Bacchus: Mundi Regnator opaci,  
 Cujus ad aspectum lethæi fluminis undæ



Subsistunt, retroque fluit styx livida curfu;  
Nunc Stigii proceres, squalientia numina, regni,  
Tartareosque jube simul huc accedere Manes,  
Et causam accipies supero descendere cælo,  
Quæ me compellit vestras exquirere sedes.

Ex templo horrifonū dedit ingens buccina signum,  
Quo subito intonuit cæcis domus alta cavernis  
Undique opaca, ingens; antra intonuere profunda,  
Atque procul gravido tremefacta est corpore tellus.  
Haud mora; præcipites, rupto seu carcere venti,  
Quà via prima ruunt, vel fractis nubibus ignes  
Diffiliunt, pavido replentes astra tumultu  
Lucifugi cætus, varia atque bicorpora monstra  
Conveniunt, inferna ruit gens omnis, & ipsæ  
Eumenides properant, nigroque Acharonte relicto  
Accurrunt, oculisque minas, atque ore favillas,  
Funereas mittunt, iræ primordia, flammæ;  
Quales Phlegræi vibrant incendia colles.  
Hinc ultrix sequitur lethali accincta flagello  
Tisiphone; stygiasque soror bachata per umbras  
Dira Megæra; parens scelerum crudelis Erynnis;  
Astu cruda potens Alecto: his additur unâ  
Et Timor, atq; Dolor, Metus & Livor, Fameque:  
Denique, quot partu nox intempesta sinistro  
Edidit, innumero coierunt agmine pestes:

Atria flammatis subeunt suffulta columnis,  
Janua qua Ditis solido ex adamante patescit.

Post ubi replerunt ferrata sedilia Manes,  
Sævaque collectis stipata est Curia monstris,  
Tum Bacchus cætu in medio sic farier orsus.  
Tartarei proceres, veteres renovare querellas  
Non opus est; nostræ vires, & nostra potestas  
Decidit heu tandem! tandem jacet illa! quid ultra?  
Lusiadis vincor: vincit me Castrius Heros.

Non artes, non ille dolos, nec nostra pavescit  
Arma; nec æternæ formidat robora dextræ.

Quid venti? pelagique furor? quid Numinis ira  
Profuit? Optatos portus nunc ille requirit  
Securus pelagi, atque mei: quæcumque paravi  
Et potui infelix in meme hæc omnia verti.

At quâvis Lufos cōtra mea Numina nō sunt (usquā est  
Magna fatis, dubitem haud equidem implorare quod  
Tu, Pluto venerande, potes mea nomina solus  
Instaurare, vetus dedecusque abolere: potentes  
Lusiadas contra stygias quascumque cohortes  
Ire jube, atque omnes armare in prælia vires,  
Optatos possint illi ne attingere fines.

Numina nostra odiis tunc exsaturata quiescent,  
Stabit & æternum nobis hæc gratia facti.

Ferreus extemplo turpes in prælia turmas



Ire jubet Pluto, Lufis & bella parare.  
Continuo quicumque colunt nigra Tartara Manes  
In turmas, aciesque ruunt, ruptoque barathro  
Surgit ab infernis Plutonia turba latebris,  
Arripiuntque viam: sed dura Alecto retardat.  
Meme (adsum) Aonios potui quæ perdere fratres,  
Diraque tela feri quondam jaculare Lycurgi,  
Connubioque trucem matri fociare Jocaftæ  
Œdipodem, me, inquam, me folam in bella remitte,  
Maxime Rex; Lufus folæ succumbet in armis,  
Sic ait, & totis venientes submovet hydrys.  
Illi indignantes cefferunt; ipfeque flectens  
Pluto caput rigidum tetro diademate cinctum  
Annuit, & totum nutu tremefecit Avernum.  
Diva ubi cæruleo vestes intexuit angue,  
Armavitque manus flagris, galeamque rubentem  
Gorgoneo aptavit capiti, dextrâque prehendit  
Ingentem piceo fumantem lumine pinum,  
Erupit tandem ftygiis furiofa lacunis,  
Atque per horribiles umbrarum fervida campos  
Carpsit iter liquidum, terrasque irata petivit.

Nox erat, & velox nocturnis Delia bigis  
Vecta, colorato nodosis æthere habenis  
Flectit equos, lucemque gerit radiofa ferenam;  
Cum nimium fefsi curis membra ægra relaxant

Mor-

Mortales, toto proflantes pectore somnos;  
 Cumque peregrinæ vocem pressere columbæ;  
 Dulcia nec linguam Philomela in carmina solvit,  
 Cuncta sed optatos carpunt animalia somnos.  
 Tum vero ut melius valeat contexere fraudem,  
 Dum placidam mediâ Rumeceanus nocte quietem  
 Carpebat, simulans frontem, gestumque Sofaris  
 Olli sese offert Virgo tunc; hei mihi qualis!  
 Hei mihi qualis erat! quantum diversus ab illo,  
 Inclita qui quondam devicto ex hoste trophæa  
 Erexit toties spoliis opulentus opimis!  
 Namque videbatur largos effundere fletus,  
 Tristiâque ex imo suspiria ducere corde.  
 Squallentem faciem, concretos sanguine crines  
 Vulnus & audaci retegens in fronte cruento  
 Quod bello accepit: Superos gemebundus, & astra  
 Accusans, tales incæpit promere voces.

Bellipotens juvenis, cur tu post tanta tuorum  
 Funera, quodque magis, dolor heu! post fata parentis  
 Heu miseri! ah demens meritas non surgis in iras?  
 Sanguinis effusi nulla est tibi cura paterni?  
 Nec subit in mentem cineres ulciscere nostras?  
 Quæ pietas nati? Surge o charissima proles,  
 Surge, age: torpentes e membris excute somnos,  
 Natus in Heroem, atque in facta illustria natus,

Non



Non tempus placidos per amica silentia somnos  
 Carpere: bella gerat, qui vult sua castra tueri.  
 Hostis adest jam jam, trans cæcula marmora vectus,  
 Qui fortunatis nimium successibus audax  
 Excidium vobis parat. At felicia cæpta  
 Audaces tollunt animos, viresque ministrant  
 Prospera bellorum. Verum tu fortibus armis  
 Occurre, & patriâ supera virtute Tyrannum.  
 Eia age, & armari pubem, pugnanique cieri  
 Promptus ad arma jube: tantis assueta triumphis  
 Agmina Lusiadum tandem prosternere quære.  
 Neu te detineas, nam si nunc plura moraris,  
 Castrius adveniet tandem socialibus armis,  
 Necque erit, ut timeo, certe spes ulla triumphi.  
 Excute turpe jugum, durissima vincula solve,  
 Antiquumque Dium rursus cape: pelle potentes  
 Lusiadas, duros patriis de finibus hostes,  
 Ut placidâ tandem sic morte quiescere possim.  
 Hæc ubi dicta dedit, nigræ se immiscuit umbræ  
 Nato abrupta quies; surgit, patremque requirit.  
 Tecta per ampla domûs, stimulisque agitatus Erynnis,  
 Arma ferox, arma, arma horrendâ voce reposcit,  
 Arma, arma ingenti resonant tecta icta fragore:  
 Non terræ motus, non sæva tonitrua tanto  
 Unquam concussere solumque, polumque tumultu.

Non bene dum noctem, tenebrasque Aurora nitenti  
Expulerat cælo, nondum Sol alter, & idem  
Reddideratque diem terris, rebusque colorem,  
Cum Rumecanus furiis accensus, & irâ  
Colligere arma jubet, totisque incumbere bello  
Imperat agminibus. Procedunt longius iræ,  
Incenduntque animis vires, nec deficit ingens  
Spiritus, oblitæque agitant incendia mentes.  
Arduus ante alios campo Rumecanus aperto  
Eminet intrepidus, longamque innixus in hastam  
Increpat attonitos, verbisque hortatur amicis:  
Nunc vobis stat versa retro fortuna; quid ergo?  
Turpiter imbelles rapient nunc omnia Lusi?  
Promite nunc socii bello insuperabile robur.  
Nunc animis opus est, nunc forti pectore, & armis:  
Hosti non acies castris, non arma movendi  
Jam locus est pressus; totis, age, viribus arma  
Sumite, signa Duces Mavortia tollite, nostris  
Ite pares votis omnes, non Numina defunt,  
Numina polliceor: jam jam mihi summus ab alto  
Juppiter arridet, magnam spemque addit ituro.  
Hunc mea ne dubita pubes sufferre laborem,  
Hanc operam, quo noster honos, & fama resurgat,  
Nunc mora cedat iners; olim meminisse sinistris  
Jactatos fatis, & bella exhausta juvabit.



Maturate citi, dabitur quem quæritis, eia;  
Talia dicta dabat properans functusque sagaxis  
Principis officio pugnâ insignis obibat.

Nec mora, concurrunt miles, cunctique parati  
In mediâ caram pugnâ dimittere vitam  
Occurrunt hosti; ruit & glomerata Juventus  
Protinus, exundant ut ruptâ mole per arvom  
Flumina, vel terras effracto carcere venti  
Invadunt, dirumque gerunt per nubila bellum.  
Incaluere animi parte ex utraque, phalanges  
Non expectantes lituos, sonitusque tubarum  
Bella gerunt, Mauri clypei testudine facta  
Sed scandunt adytus, atque ipsis mænibus instant.  
Lusiadæ contra fortes nec segnius hostes  
Avulsos muris lapides, & saxa ruebant:  
Sternebant hæc saxa vias, hostique nocebant.  
Ergo ignes, tædasque rotant, piceataque tela;  
At miles pluteo tectus nec tela, nec ignes,  
Nec lapides, & saxa timet, murosque cadentes.  
Interea e muris telorum examina miles  
Ad certos spatii fines jaculatur in auras:  
Impulsu exhausto languentia in aere tela  
Subjectos recidunt nativo pondere in hostes,  
Et circumfusas lædunt cæco impete turmas.  
Cum telis mors ipsa cadit, nec aheneus umbo,

Nec galeæ capiti impositæ, clypeiue resistent:  
 Percellit clypeos telum, & thoracas ahenos,  
 Ingressumque subit costas, atque ilia figit.  
 Qualis nimboſo devolvitur aere grando,  
 Mæniaque, & turres altas, & tecta domorum  
 Verberat increpitans, clauſasque in frustra fenestras  
 Diffecat, & solidis infligit vulnera muris;  
 Atque eadem campis infuſa patentibus herbis  
 Proterit, & ſegetes, vitesque, ulmoſque maritas,  
 Sylvarumque comas, ramoſque, & brachia rumpit,  
 Heu miſeri fugiunt per inania rura coloni,  
 Et niſi ſub rupe, & ſaxis pendentibus abdant  
 Armenta, & paſtor, pecudeſque, & ovile periret.  
 Haud aliter reflexa ruunt ex aere tela,  
 Lunigerumque aciem læthali vulnere figunt.  
 Vulneribus denſata acies, hærenſque viro vir  
 En numeruſ nocet, & nullum ſine vulnere telum eſt.  
 Quod graviuſ naphthâ plenæ, & ſulphure tædæ  
 Ex arce, & muris medias jaculantur in auras:  
 Impulſu impreſſo, motuque accenditur igniſ,  
 Rumpitur includens texta, & fragmenta per auras  
 Deſiliunt, mox lapſa cadunt, uruntque cadendo,  
 Et totiſ late miſcent incendia caſtriſ.

Turriſ erat propter foſſaſ excelſior, ipſo  
 Opportuna loco, totiſ hanc viribuſ ardent



Expugnare hostes, totâque evertere opum vi.  
 Desuper at Lusi contra defendere saxis  
 Instantes urgent, & sparso fulmine massæ,  
 Et plumbi nimbo, jactisque hastilibus: ipsæ  
 Jam galeæ resonant, jamque ensis stridet acumen  
 Ictibus, atque aer sonitu circum undique vasto  
 Armorum reboat, fuso jam sanguine campus  
 Bellantumque gemit bicolor clangoribus omnis:  
 Vulnificusque Calybs interficit hunc, globus illum  
 Plumbeus, ille excussus humi mox calcibus auras  
 Verberat, & corpus vita indignata relinquit.

Crudescunt omnes, cædunt, minitantur, & instant.  
 Interea muris Scalæ pendentibus hærent,  
 Jam gradibus nituntur, inobseruatus in arcem  
 Quà patet introitus, primo fortuna labori  
 Quæ favet, illa nocet: paucorum ut cognita virtus,  
 Ascensuque adytus facilis jam visus ad hostem est,  
 Idem omnes invitat honos, idem excitat ardor.  
 Certatim insiliunt quâ semita ducit in Urbem,  
 Arripiuntque gradus; hos mordicus ore tuentur,  
 Exercentque manus, & se statione vicissim  
 Proturbant, superantque, percutiuntque, ruuntque,  
 Obnixique humeris super & cervice suorum  
 Pectus agunt, tolluntque caput, calcantque relictos.  
 Et jam turmatim fastigia summa tenebant,

Cum laudis privatus amor communia turbat  
 Commoda, communis simul arripit impetus omnes,  
 Omnes mole suâ, & casuvolvuntur eodem.  
 Quo casu assurgunt animi, pudor, iraque vires  
 Extimulant: Urbem subitâ obsidione coronant:  
 Nequa vacat bello facies; jam praelia circum  
 Mille ferunt diversa locis: jam mœnia tentant  
 Scandere, & ulcisci veterem virtute ruinam.  
 Tum sic alloquitur Dux Mascarenius Arcis  
 Insignis socios; Juvenes, Mavortis alumni,  
 Indolê si dignum patriâ, si sanguine præstans  
 Robur inest vestris animis, si vivida virtus,  
 Spes, precor, audacter Duce me componite vestras.  
 Omnia namque potest id inexpugnabile robur,  
 Illa potens virtus. Totum qui terruit Orbem  
 Magnus Alexander, superavit culmina Rûpis  
 Ornithiæ, magnâ fretus virtute fuorum.  
 Julius hac etiam populos devicit, & Urbes  
 Cæsar; & hac fretus decus admirabile gentis  
 Pænorum, Ausonias cum frangeret Annibal arces.  
 Hac quoque vos similem cur non præstabitis orbi  
 Spemque, decusque Duces? Per vos, & fortia factâ  
 Maiorum, ah subeat patriæ vos æmula laudis  
 Glória, perpetuos lucens victura per annos!  
 Dixit, & in medium sese rapit arduus hostem,



Infestasque acies ultrici verberat ense.  
 Victores simul in ferrum, mortemque ruentes  
 Lusiadæ accelerant, animosque in prælia tollunt.  
 Et procul ex altis responsant mænibus hosti,  
 Horribilemque ferus Mavors ciet undique pugnam.  
 Pars armata manum jaculis ferit eminus hostem,  
 Pars bifidis corpus gladiis, & acinace figit,  
 Pars utrâque manu contos, longasque farissas  
 Impellens geminos uno transverberat hostes  
 Vulnere, pars armatæ impingit verbera clavæ.

Quis cladem, cædemque virum? quis funera fando  
 Explicet? horribili tormenta explosa fragore  
 Torti Brontis opus, sinuosa volumina, bombos  
 Emittunt, stragemque cient, miserabile visu;  
 Et feriunt aures, feriunt quoque lumina flammæ,  
 Fit crepitus, rupto credas ruere æthere cælum:  
 Ferventesque globi quatunt seu vasta procella  
 Mænia, & alatæ portantes funera glandes  
 Ignivomæ sternunt muros, nam verbere rimas  
 Efficiunt, tandem avelluntur hiantia saxa,  
 Et murus per frustra ruit, lapidumque ruina  
 Vicinas terræ partes, partesque remotas  
 Succutit impellens, succussaue terra tremiscit.  
 Fundamenta locum mutant, nec corruiit una  
 Pars Urbis, totum fatalis machina murum

Verberat, & totus laceratur verbere murus.  
Cernere erat Turcas portarum effrangere claustra,  
Et turres æquare solo, atque labentia Lufos  
Mænia pervigiles magnâ virtute tueri.  
Urget Maurus atrox pugnâ; obfessa juvenus  
Pectora pro vallis, quâ Mars acerrimus instat,  
Objectat bello, læthumque, hostemque laceffit.  
Nec, si forte arces, labefactaque mænia fundo  
Versa cadant, non in mediâ perstare ruinâ.  
Gestiat, atque omnes pugnando absumere vires.  
Quin & fœmineas animas, res aspera quando  
Urget Amazoniâ fusos mutare securi,  
Æmula sollicitat virtus, stimulatque volentes.  
Stant operi accinctæ matres, natæque, nurusque  
Certatim auxilio subeunt. Nil Martius Urbis  
Confusæ strepitus, nil ipsa pericula terrent:  
Urbis amor prohibet: pars pulvere fæta nigranti  
Dolia convectant: pars arma, ignique fovendo  
Materiam funes faciem, glandesque ministrant,  
Arbuteas aliæ corbes, munimina valli,  
Ingestâ stipant terrâ: defessa virorum  
Corpora procurant aliæ, Cereremque canistris  
Expediunt, & vina cadis. Amor omnibus unus,  
Fortunæ, & belli quanvis durare laborem.  
Interea si forte aliquem juvenumque, senumque

Aut



Aut patrem procul, aut cognati sanguinis unum  
 Aspiciant cecidisse, nihil muliebriter aufæ,  
 Corpora ( sunt animi, sunt hæc in pondera vires )  
 Stragibus eripiunt pariter fortesque, piæque.  
 Dein cæsos condunt tumulis, aut vulnera lymphis  
 Cruda foveant, mollique manu medicantur, & herbis.  
 At non indigni gemitus, planctusque sequuntur  
 Fœminei. Vitam credunt, aut vulnus honestum,  
 Pensari decoris pretio bene. Vos, ego Matres,  
 Invictæque nurus, vos, si quid Musa canendo  
 Nostra potest, lætho immemori, & pallētibus umbris,  
 Eripiam vates. Dicam muliebribus armis  
 Defensam, dicam thalamis, charisque priorem  
 Pignoribus patriam. Vobis hirsuta leonum  
 Tergora pro pallâ signis, gemmisque rigente  
 Injiciam: vobis galeas, cristasque comantes  
 Pro crinali auro, & vittâ lucente smaragdis.  
 Addamabilem lævæ clypeum, flâmasque vomētem  
 Ægida pectoribus. Tum fulvæ cuspidis hasta  
 Implebit dextras: iræque, & sanguine torvis  
 Scintillæ absistent oculis. In prælia poscat  
 Penthesileâ viros, lunatisque agmina peltis  
 Instruat, exsertumque latus pugnæ aptet, & armis  
 Bellatrix. Optet Volscâ de gente Camilla,  
 Fœmineis calathis, studiisque insueta Minervæ,  
 Tyrre-

Tyrrhenos equites collatis Avia signis  
 Excipere. At vestros non impar fama triumphos  
 Vulgabit terris; & vos ego dicar ad ortum,  
 Dicar ad occasum priscas Heroidas inter  
 Sideribus quondam mediis, cæloque locabo,  
 Haud ulli veterum patriâ virtute secundas.  
 O mihi tam magnæ veniant ad carmina vires.

Suppositus pulvis fossæ inter viscera terræ,  
 Et claudi impatiens ignis per aperta viarum  
 Erumpens, turrès, & propugnacula, & arces  
 Disjecit, vacuasque inverso pariete fossas  
 Implevit, latamque viam per mæniâ fecit.  
 Involvit mediosque hostes, ambustaque membra  
 Dividit, & vacuas spargit fragmenta per auras.  
 Vulcani sudantis opus tormenta, globique  
 Pulvereis fæti flammis per inane vibrati,  
 Pondereque innato subjecta in tecta ruentes  
 Excussere trabes domuum, calcemque, petrasque,  
 Murosque, & medio contentas pariete gazas,  
 Communique Urbem totam involvere ruinâ.

Et jam sub caveis, umbrisque, & hiantibus antris  
 Plebs habitat, civesque simul, puerique, senesque.  
 Intus tecta sonant gemitu, simul angulus omnis  
 Fœmineas audit voces tot clara dolentes  
 Limina, tot Superos, tot Sacra relinquere Templâ.

Heu



Heu quot decrevit famosi gloria Dii !  
 Nobilis Urbs olim nil jam nisi tristis imago est ,  
 Et veteris simulachrum Urbis , jam terra , cinisque est ,  
 Et si quid minus est cinere . Heu tot clara virorum  
 Millia ; Pars ferro periit , pars igne necata est .  
 Horresco referens ! pars viribus ægra resistit  
 Quæ superest , sentitque suis jam funera membris ,  
 Jam vacuæ cultore domus , & mænia nuda ,  
 Et turres custode vacant , vix ostia miles  
 Defendit , murosque vetat conscendere : namque  
 Jam pridem obsessâ Bacchus diffugerat Urbe ,  
 Pro Baccho Neptunus erat ; nunc horrea linquit  
 Blanda Ceres , herbasque fami supponit alendæ .  
 Herbæ ubi deficiunt , ad Martem , & prælia nati  
 Cæduntur pro bobus equi , hæc quo q̄ victima rara est .  
 Fidi etiam pereunt catuli ; queis nausea perdix ,  
 Et lepus , & pingues fuerant fastidia cervi ,  
 Delicias in mure locant hinc corpora sensim  
 Deficere , & membris jejunæ arescere vires ,  
 Pallidaque exangui squallere hinc corpora morbo .  
 Tetra lues grassatur atrox : prostrata jacebant  
 Interea nudoque intacta cadavera Cælo ,  
 Vicinas circum afflabant fætoribus auras .  
 Nona resurgebant Orientis cornua Lunæ ,  
 Lunigerum postquam fuit Urbs circumdata vallo .  
 FINIS LIBRI IV. CAS

22

IV

# CASTRELL

## LIBER

**A** Ppuli's tander Castreli's tander

ad ditione, ad ditione, ad ditione

ad ditione, ad ditione, ad ditione

ad ditione, ad ditione, ad ditione

ad ditione, ad ditione, ad ditione

ad ditione, ad ditione, ad ditione

ad ditione, ad ditione, ad ditione

ad ditione, ad ditione, ad ditione



# CASTREIDOS

## LIBER V.

### *Argumentum.*

**A**ppulsus tandem Castrius ad Dium, aciem disponit, & cum hoste congreditur. Diu, multumque æquali utrinque fortuna certatum est; donec Mauri in fugam declinare visi sunt. Hi vero, redintegrato agmine, ferocius pugnam committunt. Atamen ipsis demum fugatis, & ad interneccionem cæsis, Castrius victor triumphat. Plaudat victoriæ Thetis, & Deorum cætus, Gangesque Epinicion canit.

**O**cceanum interea surgens Aurora reliquit.  
Orta dies: cælo tandemque abeuntibus astris,  
Et Lunâ stadium fratri cedente diurnum,  
Ac nocti servante locum, cum prævia fama  
Et comitans famam pubes appellere naves  
Lyfiacas, Castrumque simul tunc nuntiat; omnis  
Circum-

Circumfusa ruit studio commota videndi  
 Ætas, atque videns focia arma in mutua fertur  
 Gaudia: tum strepitu plausere metalla canoro:  
 Ingeminant festos, iterato murmure, plausus  
 Ænea, dum magno replent tormenta fragore  
 Aera, & ardentes mittunt ad sidera flammæ.  
 Lætitiæ dant signa, & plausus plausibus addunt.  
 Continuo rapidis vexilla undantia ventis  
 Exposuere oculis, Plagarum insignia, Regni  
 Stemmata Lyfiaci, quæ turribus aucta patebant.  
 Arx geminat sonitus, lætisque timoribus undæ  
 Responfant, tutâ trepidant formidine cautes.  
 Ludrica tempestas festivo horrore per æquor  
 Fit, tormenta simul Classis displodit, & ignes  
 Innocuos, tonitrusque ciet per inane sonantes.  
 Inde coronatis cedunt ad mænia proris  
 Remigio celeres, vertuntque ad mænia puppes;  
 Tuta sinu Classis concluditur omnis amico;  
 Anchoramersa ligat naves, ferit æthera clamor  
 Nauticus; & curvæ pertexunt litora puppes.  
 Castreides, primique Duces, & Lyfia pubes  
 Navibus eggressi, portuque, & Classe relicta  
 Litora nota petunt, gressusque ad mænia tendunt.  
 Tum Ducis adventu subito procul ære sonoro  
 Increpuere tubæ, sonitusque dedere per Urbem:

Tym-



Tympana pulsa sonant, & crebris pulsibus auras  
 Permulent, modulis Ægyptia sistrâ stupentes  
 Dulce foveant sensus; & vires mentibus addunt,  
 Pulsaque plectra sonant, reboant concentibus auræ,  
 Cunctaque festivo resonant tecta tumultu.  
 Ingeminat plausus aer, lateque per auras  
 Discursat vox, & cæli convexa resultant.  
 Ergo alacris pubes, Procerumque frequentia fundit  
 Se circum Ducis ora, semel vidisse nec ulli  
 Est fatis, innectuntque moras, causasque morandi,  
 Intentique omnes pendent & ab ore loquentis,  
 Oris & aspectu, defixique ora tenentes  
 De Ducis adventu, sociumque in mœnia cuncti  
 Gratantur sibi, deinde Duci gratantur & ipsi.  
 Sic ubi, dimotis cæcæ caliginis umbris,  
 Cynthus illuxit curru spectandus in alto  
 Lætantur passim volucres, hilarique salutant  
 Voce jubar, liquido volventes carmen in ore,  
 Et sibi gratantur nati de lumine Solis.

Nunc age, Calliope, redimitæ tempora lauro  
 Vosque Dææ, colitis quæ culmina docta virentis  
 Parnassi, Herois quis enim fera prælia dictis  
 Equabit mortale sonans? Age, Diva, relinque  
 Barbiton, & quæ bella manu, quæ moverit arma  
 Inflatâ molire tubâ: populumque potentem

Victri-

Victricem, humano fatiatum & sanguine campum  
Nunc canere aggredior: fœcūdā in carmina venam  
Da Vati, atque animis tu nunc adlabere nostris.

Jamque Aurora novo spargebat lumine cælum  
Postera Phæbæo, clari prænuncia Solis:  
Jamque aderat spectata diēs, quā nulla redibit  
Dum lucem effundet Titan formosior ulla.  
Jamque aciem Dux Castrius educebat ab Urbe:  
Jam Lysiacæ acies campis exhibat apertis.  
Arma omnes, arma, arma, tubæ, lituique sonabant;  
Omnis læta ruit pubes, armatur in agmen  
Disposita ordinibus, longe radiantibus armis  
Fulget, tela tenent manibus, cinguntque nitentes  
Vulnificas lateri capulis fulgentibus enses.  
Et clypei ardentes alto sub sole sinistris  
Ære renidenti fulgent, ferroque trilici  
Lorica inducti, nulli penetrabile ferro  
Tegmen, in ære rigent, errant in vertice cristæ.  
Jamque Duces per castra volant, juvenūq̃ phalāgem  
In turmas, alasque locant, numerantque cohortes,  
Disponuntque aciem vasti lato æquore campi.

Castrius ipse etiam nunc sedulus arte phalangem  
Instruit, ac torvōs oculos huc vertit, & illuc.  
In medio densat cuneos: florēque juventæ  
Fronte locat primā; veterano claudit & agmen



Milite; si retro fraudem meditabitur hostis,  
 Occurrat venienti, atque ictus impete primo  
 Excipiat virtute pari: mox cornua tendit  
 Æquius, & turmis validis latus armat utrumque.  
 Ac velut umbrosis ripis, & flumine glauco  
 Hebri Treicii, aut ferventi Bistonis unda  
 Mars fremit, armigeras disponens ordine turmas  
 Hic Dacos peltis locat, & lunata Getarum  
 Agmina, falcatos hic sistit Bistonas, illic  
 Agglomerat fortes, sinuatque in cornua Thracos.  
 Explicat hic alas, retrahitque, iterumque relaxat,  
 Inflectit, flectitque aciem, curritque, recurrit,  
 Et labyrinthæis erroribus æquora signat.  
 Haud secus invictus Ductor fuit igneus, & jam  
 Bella, aciemque parat, juvenes ac talia fatur.

Bellorum o socii, qui mille pericula Martis  
 Mecum, ait, experti, gens o fortissima Lusum,  
 Jam vobis optata dies sese obtulit ultro,  
 Ac votis quæsitæ diu: jam copia pugnae  
 Oblata est vobis tandem: quid patria possit  
 Religio; quid nostra fides, atque inclita virtus  
 Nunc testemur, opus: vos terque, quaterque beati,  
 Quis datur, & patriam, & Numen defendere bello.  
 Dextrâ ergo audendum, juvenes. Ego vester in omni  
 Sorte comes; hostis sciat ipse exterritus armis.

Quid valeant Lusi, Mauri, Turcæque nefandi  
 Vincentur nondum victi; macti ergo sodales,  
 Vincemus solo aspectu, fugientia tela  
 Jam video, hæc illis superest spes una salutis.

Parte ex adversâ ferroque, animisque minaces  
 Lunigerum adventare acies, & ludere campo  
 Cernere erat. Nec non humeris durissima quisque  
 Induit arma, gravantque manus hastilia, fronti  
 Dant alii galeas, subiguntque in cote secures.  
 Scuta gerunt alii, strepitus Mavortius omnes  
 Excitat, hic pedes ire parat: sublimis at alter  
 Tendit equis, omnes conclamant arma furentes.  
 Armati frænantur equi, spumantque, furuntque,  
 Iratoque solum pulsant pede, frænaque mordent  
 Aurea, & absentem proculcant calcibus hostem.

Protinus at resonans sonitum tuba Martia raucum  
 Edidit, & torvo crepuerunt cornua cantu,  
 Atque dedit signum, vultus quæ sæpe colorem  
 Mutat, & accendit generoso in pectore Martem:  
 Audiit ipse Tagus, dubius stetit amnis, & undis  
 Ipse metu rapidus Nilus caput abdidit, omne  
 Contremuit nemus, & sylvæ intonuere profundæ,  
 Ac trepidæ Matres, quarum pervenit ad aures  
 Horribilis sonitus, pressere ad pectora natos.  
 Heu quantam cædem quantam stragemque ciebunt!

Tum



Tum verò ad signum celeres Mavortis alumni  
 Confertæque inter se acies certamine magno  
 Denfantur campis, mutuo sese agmina cædunt.  
 Circumdant equites agmen, simul impete factò  
 Irrumpunt médium in cuneum, turbantque, fugantq̃,  
 Impellunt, pulsi que cadunt, calcantque cadentes  
 Et gladiis pellunt gladios, atque ensibus enses.  
 Iratus sonipes spumat, furit, & pede, & ungue  
 Proterit, & patulo spirantes devorat ore;  
 Lædit eques, laceratque artus, & membra trucidat.  
 At pedites hastis, gladiis, bifidâque bipenni  
 Obtruncant, cædunt, mactant, nec parcitur ulli,  
 Evadunt pauci, collectique agmen in unum  
 Expectant hostem, & contis, longisque sarissis  
 Excipiunt, & non omnes moriuntur inulti.  
 Protinus innumeris offunditur æthra sagittis,  
 Et telis pluit infusis læthalibus æther.  
 Qualis ab æstivo, brumalique aere grando  
 In montes, sylvasque cadit, fit in æthere murmur,  
 Sylva tremit, rami in partes, & frustra secantur,  
 Agricola, & taurus fugit, & nisi lanea vestis  
 Protegeret, morerentur oves, pastorque periret.  
 Haud aliter densis aer pluit undique telis,  
 Nec miles quo currat habet, galea, ensis, & umbo  
 Et clypeus tectum est, hac se vix protegit umbrâ.

Parte ab utraque sonant arma, atque miserrima cædes  
Exoritur, Maurorum acies, Lysiaëque phalanges  
Contendunt dubiis, mixtis clamoribus, armis.  
Hos amor accendit patrias defendere sedes,  
Spes alios superare hostes, ac ferre triumphum:  
Arma, cruor, cædes, & fulmina Martis anhelant  
Ante oculos volitant, pede pes, & cuspide cuspis  
Hæret, & invictis Lusus præstantior armis  
Sustinet audaces hostes certamine diro.  
Ac leo sanguineus Pænorum qualis in arvis  
Cum subito cernit venantum se agmine cingi  
Undique, & intentis urgeri cominus hastis,  
Nec superesse locum, quo tuto evadere possit,  
Ardescit simul arma movens fremit ore cruento,  
Intrepidusque viam quærit per tela, per ictus:  
Haud aliter Lusus circumdatus undique Mauris  
Pugnat atrox animo, multoque ardentius iras  
Concipit, opponens telis tela, ensibus enses:  
Irruit armatos, urgetque interritus hostes  
Attonitos, totisque ciens incendia campis  
Martia, profligatque acies, funditque maniplos.  
Sternuntur pedites, & corpora quadrupedantum,  
Multaque missa neci volvuntur corpora passim  
Pulvère, permixtâque cruor calcatur arenâ.  
Primus at ante alios, medio sese impulit hosti.

Obvius



Obvius armato tunc Heros Castrius, armis  
 Insignis, qualis primo Sol surgit ab ortu,  
 Et se visendum toti communicat Orbi,  
 Et jacet ore diem: cingit latus aureus ensis,  
 Hastam dextra gerit, totusque horrescit in armis  
 Corpus, & undantes galeato in vertice cristas  
 Jactat apex, validos urget calcaribus armos  
 Quadrupedis, qui fræna ferox spumantia mandit  
 Belliger insultatque, impletque hinnitibus auras.  
 Et quatit irato terram pede, ac evocat hostem.  
 Oh queni te memorem Ductor fortissime! at illum  
 Nunc rapidum videas contra fera cornua Lunæ  
 Ire per attonitos jaculantes fulmina Turcas  
 Bellica, crede ducem Martem, sic impetus illum  
 Tullerat, ire quidem signum fatale comætæ  
 Haud plumas, unguesque Aquilæ rapuisse putares.  
 Tartara mæsta vident quanti cum densa cohortum  
 Agmina bellantum, rigido constructa metallo  
 Admoto perrumpit equo per tela, per enses  
 Exitium, stragemque ferens, jam funera campis  
 Horrescunt, simul & cumulata stragis acervi,  
 Et superundantes profuso sanguine rivis.  
 Nec modus, aut requies; uno quis crederet ense  
 Funera tanta dari? non funera tanta dedisset  
 Quanvis centenos clypeos, centenaque tela

Bis centum gereret manibus Jovis ampla Typhæus  
 Gloria victoris; nec si superasset Olympum,  
 Ille foret tanti species satis æqua furoris.

Nec minus interea Dux Mascarenius Arcis  
 Armorum præstans, belloque insignis, aviti  
 Nominis, & pulchræ generosior indolis hæres:  
 Lusiadum splendor, decus indelebile, namque  
 Æquavit virtute Duces, quos Martia Roma  
 Edidit, & celebres quos gloria clarat alumnos,  
 Cujus ad ora rigent Maurorum corda timore:  
 Fortis in arma furens nunc viribus agmina Maurum  
 Qua conferta videt, petit, & metit ense, recidit  
 Pectora, tot mortes, quot vulnera dividit, instar  
 Centimani Briaræi centum cui brachia, campo  
 Corpora multa jacent, late rigat arma cruore.

Tum Rumecanus sociorum indigna fuorum  
 Funera conspiciens, hæc inquit, & increpat ore:  
 Quo ruitis timidi? heu quid volvitis? anne repente  
 Prætesum belli incæpti? Subsistite; quænam  
 Vestræ meta fugæ? Quo tenditis? En ego vester  
 Rumecanus, sum vester ego, mecum arma movete:  
 Sistite mecum hostem, & tantum extorquete triúphû:  
 Vos decus egregium moveat, roburque juventæ,  
 Vos decus imperii, & clavis gens inclita factis  
 Erigat, effususque cruor compellat ad arma.

Incas-



Incassum ne animæ tot fratrum morte jacebunt?  
 Ausæ omnes patrium per vulnera quærere cælum?  
 Gratia non facti, non vos hæc cura remordet?  
 Vos tandem Lyſius jamjam fratrum, atque parentū  
 Sentiat ultores, atque experiatur in armis.  
 Vel si tantus habet mentes, & pectora terror,  
 Me quocumque prius miserum consumite lætho.  
 Si pereo, Lyſius me non periisse juvabit.  
 Mentibus his dictis violenti Martis amorem  
 Insinuat, rapit arma furor, male sævit Erynnis.  
 Mox ergo impavidi renovant fera prælia Mauri.  
 Hic vero ingentem pugnam, seu cætera nusquam  
 Bella forent, miscent; Mauros nam provocat ausis  
 Hinc pudor, inde dolor præcordia concitat, auget  
 Desperata salus animos: discernere ferro  
 Fit virtutis opus: per tela, per arma, per ictus  
 Hostibus occurrunt illi, furor, iraque mentem  
 Præcipitant, pulchrumque mori succurrit in armis.  
 Quilibet arma rapit, nervo stridente sagitta  
 Missa volat longe, atque leves diverberat auras:  
 Obruitur cælum telorum turbine, multi  
 Singultantem animam mixto cum sanguine fundunt.  
 Nunc hinc, atque illinc renovantur prælia, fervet  
 Pugnam magis, pugnae incumbit magis unde periculum.  
 Alternat Bellona vices: gemit excita pulsu

Quadrupedante pedum tellus, stat ferrea belli  
 Sylva, segesque ferax mortis, pars nulla pericli  
 Parte vacat, nutant acies: confurgit utrinque  
 Sternentum clamor pariter, pariterque cadentum.  
 Haud secus adversi quam cum de cardine Mundi  
 Bella cient animosi Euri, vertuntque profundum  
 Jonio in magno, tumido vel in æquore Atlanteo  
 Alternos volvunt procurva ad litora fluctus:  
 It cælo fragor, atque ingenti murmure pontus  
 Ingemit undisonans, aer totusque remugit.

Castrius intrepidus Sociis cum talia fatur:  
 O socii, non verba quidem, sed tela, sed enses,  
 Funeraque, & mortes præsens fortuna requirit.  
 Quidnam agimus Lusi? Quo gentis gloria nostræ?  
 Quo patrius decrevit honos, & avita potestas?  
 Immemorem o gentem! Submittere colla Tyranno,  
 Barbaricove jugo vultis? Quid clara parentum  
 Gloria, turpe nefas, nunc obscuranda? Perenne  
 Dedecus, heu! magnum fuerit, plenumque pudoris  
 Lunigerum virtutè premi, subigique furore.  
 Ponite corde metum, quoniam pugnare necesse est.  
 Hoc Lysix poscit nunc & derisa potestas,  
 Et decus Imperii, spretique injuria sceptri  
 Non nisi profuso Maurum delenda cruore.  
 Talia voce tonans, verbis Cælum omne replebat,  
 Inge-



Ingeminant sylvæ, & duplicata resultat imago.  
 Talibus inflammati animos, & Numine Divûm  
 Inque hostes, inque arma ruunt, natat undique cædes,  
 Dessuetumque bibit tellus madefacta cruorem.  
 Heu quanti exanimies nunc tristia regna revifunt!  
 Barbaricas acies Lusi, seu fulmina belli  
 Fundere, & instructas totis disperdere campis  
 Incipiunt: rapidus montano ut flumine torrens  
 Sternit agros virides, cumulo camposque per omnes  
 Cum stabulis armenta trahit: sic ille phalanges  
 Lunigerum sternit, tristis ferit æthera clamor.  
 Fit via vi, rumpunt acies mucrone, catervas  
 Barbaricasque secant ferro; totumque per æquor  
 Semianimes volvuntur equi; atque ignobile vulgus  
 Sternitur omne solo, dilecta que pectora Marti.  
 Turbatur series armorum, invertitur ordo,  
 Impellunt alios alii, surguntque, caduntque:  
 Læduntur densati hostes, nec lædere possunt.  
 Succedunt pedites, punctimque ac vulnera cæsim  
 Infligunt, hærent suffixis ensibus enses.  
 Nec jam sufficiunt gladii, dextraeque fatigat  
 Cædendi labor, & miles, gladiusque laborat.  
 Ergo infracti animos omnes terrore subacti  
 Terga fugæ præbere, datis referuntur habenis.  
 Plebs Agarena fugit, campum Turcæque relinquunt  
 Jam

Jam penitus, nec mora ulla est, pars tecta ferarum  
Effugiens, nigrosque petit telluris hiatus.

Pars iter in sylvas, alii alta cacumina quærunt,  
Accelerat, fessosque urget calcaribus armos  
Quadrupedis, fugit in scabros pars altera montes.  
Projiciuntur opes, sua cuique onerosa, gravisque  
Sarcina, non currus secum, non arma juvenus  
Fessa trahit. Galeæ passim, cristæque per agros,  
Scutaque, loricaeque, & lato hastilia ferro  
Strata jacent. Heu quantis equis, peditumq; catervis  
Sudor adest, terrent vultus instantis & illas!

Qualis ab excissis pendens radicibus illex  
Inclinat sensim caput, & nutantia brachiâ,  
Et læsum tandem truncum vincente ruina,  
Labitur, & casu late tremit obvia sylva.  
Fit fuga, cæduntur, nec quisquam exterritus hostem  
Sustinet adversum, & ferrum, læthumque ferentem.  
Victoria, io, clamant omnes, victoria victa.

Castrius interea victor fugitiva per agros  
Agmina Lunigerum sequitur, gentemque nefandam.  
Cominus imbelles quatit hostes, vulnera tergo  
Accipiunt inhonesti viri, stant plurima toto  
Corpora corporibus campo cumulata peremptis,  
Effusoque rubet Maurorum terra cruore.

Dumque fugam meditatur Arabs, prostrata cadetum

Chri-



Corpora, quam sperat, prohibet sperare salutem,  
Antra petunt, at pæna malos comitatur ubique,  
Quâ fugiunt, pereunt, pereunt, quâ vivere tentant.  
Hic simul occumbit jaculati vulnere saxi  
Lunigerum celebris Ductor Rumecanius, illi  
Vitaque cum gemitu fugit indignata sub umbras.  
Castrius hîc tandem paribus non viribus Arci  
Barbara dissolvit Maurorum vincula, Mauros  
Ejicit, & penitus populatur cæde, triumphum  
Insignemque refert, Lusi spolia ampla reportant,  
Cum videant nullos, opulentaque castra superbis  
Divitiis; clypeos, gladios, ac fortia tela  
Et vexilla simul portant, tormentaue belli,  
Tegmina quadrupedum conflictu fracta recenti.  
Collectas Heros prædas ex hoste relatas  
Committit Ducibus, fociis ex ordine dandas  
Pro meritis, primas aliis, aliisque secundas,  
Et primus pene omnis erat, nemoque secundus.  
Fit totis clamor castris, lituique, tubæque,  
Cornuaque, & cantus, partæ felicia palmæ  
Argumenta sonant: fremitu, plausuque resultant  
Umbrosi colles, festum geminantque fragorem.

Interea auditæ voces penetralibus altis  
Oceani, & liquidis responsat vallibus Echo.  
Mille ubi confurgunt muscosa palatia in undis

Chrifallo ex alba ; variis discreta figuris ,  
 Candida purpureis fulgent intexta corallis  
 Marmora ; cæruleos onerant conchyliæ postes ,  
 Atria barbaricis radiant fuffulta columnis ;  
 Valva nitet gemmis , rutilisque ex igne fmaragdis ,  
 Forte facros celebrare choros tunc cætus in unum  
 Venerat æquoreo circum ftipantē fenatu.  
 Sede Thetis fublimis erat : fubfella Patres  
 Cærulei geminata tenent , ftantque ordine longo  
 Squamigeri regni proceres : genus omne natantum :  
 In medio Nymphæ manibus per mutua nexis  
 Et lepidas nectunt choreas , & carmina dicunt.  
 Hinc refponfurum digitis cytharædus aduncum  
 Sollicitat lituum , atque argutum pollice fiftrum.  
 Sed poftquam auditæ voces penetralibus altis ,  
 Extemplo choreas , & fefto carmina plaufu  
 Deferuere citi ; vitreisque fedilibus omnes  
 Cærulei venere chori , caput extulit unâ  
 Æquoreus Platamon , Glaucus , niveusque Palæmon ,  
 Et qui Delphinesque vagos , vitulosque marinos ,  
 Mōftraq̃ cūcta folet magno æquore ducere Protheus.  
 Antevolat cunctos nativo murice tectus  
 Canentes Triton humeros , de more folutis  
 Crinibus , inflatâ qui perfonat æquora conchâ.  
 Progreditur formofa Thetis placidiffima grefsu ,



Purpureas imitata rosas, illi ora rubescunt  
Incessu; & centum præstanti corpore Nymphæ  
Agglomerant sese lateri: Xanthóque, Rhoéque,  
Queis teretes geminâ pendent ex aure lapilli,  
Prætereuntque leves pedibus properantibus Euros.  
Et Panope, Panopesque soror, redimitaque conchis  
Pectora tortilibus, queis debet nomina, Cochlis,  
Et flavos nodata auro Galatea capillos,  
Vinctaque cyaneis circum cava tempora vittis;  
Cymodocéq̃, Hyaléque, & quas mihi dicere non est;  
Ore omnes formosæ, omnes florente juventâ  
Ore nitent, fulget gena concolor omnibus ostro.  
Auroque, & gemmis rutilant, & torquibus omnes,  
Ex humeris pharetra, & lycius suspenditur arcus,  
Ac niveis præcincta nitent vaga crura cothurnis.  
Quæ postquam vitreis exsurrexere latebris  
Cæruleos duxere choros, pedibusque choreas  
Nexere ad numerum tranquilla per æquora ponti;  
In ludi speciem nunc hos in fluctibus orbes,  
Nunc illos explent, aliosque, aliosque retexunt.  
Pars & coraliis, pars lectis æquore conchis  
Serta parant, pars e gemmis quoque nomina texunt.  
Quarum quæ medio fertur pulcherrima cætu  
Magnanimum Thetis ipsa modis Heroa canoris  
Extulit ad superas magnis concentibus arces,

Victo-

Victori plaudens, referens ac voce triumphum  
 Et salit, & resilit, concordi voce Sorores  
 Dum geminant plausus, discursat læta per auras  
 Vox; Scopuli assurgunt plausu, longeque propinqui  
 Responsant Luci, & Cæli convexa resultant.  
 His plura addiderant, sed plurima ferre parabant,  
 Ni, resonante procul, sonus hæc irrumperet inde.

Quá late undivago tumidus premit arva metallo  
 Confuso strepitu, festivo murmure motus  
 Interea Ganges gelido caput extulit imo  
 Iam senio pressum: frontem fluvialis arundo  
 Rugosam ornabat, densissima barba cadebat  
 Aspera per pectus, conchyliis multa colore  
 Quam variant distincta vago. Pro crinibus illi  
 Stant viridi, pleni nigrâ falsugine, limi.  
 Crinibus ex ipsis nunquam bene pectine comptis  
 Guttæ, undæque fluunt, totum quæ corpus inundant.  
 Membra velut fessus prægrandi mole movebat,  
 Ut longum qui fecit iter, longosque per agros  
 Progreditur, ducitque vias ad litora longas:  
 Arcadiæ veluti rapidus crepitantibus Alpheus  
 Fluctibus exundans Arethusæ brachia quærit,  
 Atque procul tales effudit pectore voces.

Gloria Lusiadum, Ductor Clarissime, Castre,  
 Sat ferro, belloque datum, sat Marte cruento

Quid



Quid valeat tua dextra, rubens jam sanguine Maurus  
Fractaque turbatae testantur cornua Lunæ  
Otthomanæ, quando præclarum optare triumphum  
Non aliud, quam ferre, fuit, quam vincere, velle.  
Vicisti; asseruit sese, rupitque catenas  
Urbs tandem, & fastus decoravit grata triumpho.  
Cedat Alexander spoliis Orientis onustus  
Nunc tibi, concedat Scipio Carthagine victâ;  
Pompeius, Cæsar, Marius, vel fortis Achilles,  
Heroes fileant veteres, quos fama volucris  
Altitonante tubâ mirum super extulit astra:  
Fama tibi restat maior, clarissime Ductor;  
Longa quidem poterit quam nulla abolere vetustas:  
Nam tua per memores vivent præconia fastus  
Semper; honos, nomenque tuum, laudesq; manebunt,  
Sæclaque nulla dabunt finem; tua gloria serum  
Nesciat Occasum: vastum Sol aureus Orbem  
Dum lustrabit equis, Phæbe dum nocte micabit,  
Astra poli cæleste solum dum clara tenebunt,  
In mare dum volvant rapido se flumina cursu,  
Attonitus Castrî nomen venerabitur Orbis.  
Quæque cadit Titan, & quæ sua fræna retorquet  
Cuncta per ora virum simul & gens Lîsia toto  
Tolletur, toto surget gens aurea mundo.  
Cinge triumphali victor tua tempora lauro

Victo-

Victorem namserta decent. Tibi magna paratur  
Magnifico ductu solemnis pompa triumphi.  
Tu domitosque duces, & adhuc crudelibus hostes  
Ardentes oculis, longis aut squallida tectos  
Ora comis, currus cernesque anteire superbos.  
Dum versas in terga manus, nudosque lacertos  
Vincla gravant, duris stridet via trita catenis.  
Ipse ego bellipotens meritum tibi, Magne, trophæum  
Litore constituam, & patulis tua nomina ramis  
Scripta leget, passimque sequens mirabitur ætas.  
Vive diu at felix, longævi Nestoris annos  
Imple etiam, atque inter plaudentum vota senesce.  
Vive Pater Patriæ, vive o decus omne tuorum.  
Dixit; cæruleisque caput demersit in undis.

Sed quid ego exili rapior super astra phaselo?  
Tu quo Musa volas? Vitreo dare nomina ponto  
Siccine vis audax? Celeres compesce volatus:  
Quâ dignum illum laude feres? Quo carmine dices  
Sublimi, merito celebrabunt carmine vates  
Hunc alii maiore tuba, queis dexter Apollo  
Faverit, & venam pulchro formaverit auro.

**FINIS.**



# ERRATA.

22. 3 **H**ebdomadæ  
 ibid. pæne  
 fuere  
 Archiathænæo  
 Copiâ  
 Vintus  
 pag. 2. move  
 pag. 7. possunt  
 pag. 17. Venient  
 pag. 18. mobilia  
 pag. 29. gramina  
 pag. 58. aninare  
 pag. 65. quæ  
 pag. 68. offusus

Hebdomadis.  
 pene.  
 fluere.  
 Archiathenæo.  
 Copia.  
 Virtus.  
 mone.  
 possum.  
 Veniunt.  
 monilia.  
 gramine.  
 animare.  
 quâ.  
 effusus.

# PLATE V.

Fig. 1.	Whole plant.
Fig. 2.	Stem.
Fig. 3.	Stem.
Fig. 4.	Stem.
Fig. 5.	Stem.
Fig. 6.	Stem.
Fig. 7.	Stem.
Fig. 8.	Stem.
Fig. 9.	Stem.
Fig. 10.	Stem.
Fig. 11.	Stem.
Fig. 12.	Stem.
Fig. 13.	Stem.
Fig. 14.	Stem.
Fig. 15.	Stem.
Fig. 16.	Stem.
Fig. 17.	Stem.
Fig. 18.	Stem.
Fig. 19.	Stem.
Fig. 20.	Stem.
Fig. 21.	Stem.
Fig. 22.	Stem.
Fig. 23.	Stem.
Fig. 24.	Stem.
Fig. 25.	Stem.
Fig. 26.	Stem.
Fig. 27.	Stem.
Fig. 28.	Stem.
Fig. 29.	Stem.
Fig. 30.	Stem.
Fig. 31.	Stem.
Fig. 32.	Stem.
Fig. 33.	Stem.
Fig. 34.	Stem.
Fig. 35.	Stem.
Fig. 36.	Stem.
Fig. 37.	Stem.
Fig. 38.	Stem.
Fig. 39.	Stem.
Fig. 40.	Stem.
Fig. 41.	Stem.
Fig. 42.	Stem.
Fig. 43.	Stem.
Fig. 44.	Stem.
Fig. 45.	Stem.
Fig. 46.	Stem.
Fig. 47.	Stem.
Fig. 48.	Stem.
Fig. 49.	Stem.
Fig. 50.	Stem.
Fig. 51.	Stem.
Fig. 52.	Stem.
Fig. 53.	Stem.
Fig. 54.	Stem.
Fig. 55.	Stem.
Fig. 56.	Stem.
Fig. 57.	Stem.
Fig. 58.	Stem.
Fig. 59.	Stem.
Fig. 60.	Stem.
Fig. 61.	Stem.
Fig. 62.	Stem.
Fig. 63.	Stem.
Fig. 64.	Stem.
Fig. 65.	Stem.
Fig. 66.	Stem.
Fig. 67.	Stem.
Fig. 68.	Stem.
Fig. 69.	Stem.
Fig. 70.	Stem.
Fig. 71.	Stem.
Fig. 72.	Stem.
Fig. 73.	Stem.
Fig. 74.	Stem.
Fig. 75.	Stem.
Fig. 76.	Stem.
Fig. 77.	Stem.
Fig. 78.	Stem.
Fig. 79.	Stem.
Fig. 80.	Stem.
Fig. 81.	Stem.
Fig. 82.	Stem.
Fig. 83.	Stem.
Fig. 84.	Stem.
Fig. 85.	Stem.
Fig. 86.	Stem.
Fig. 87.	Stem.
Fig. 88.	Stem.
Fig. 89.	Stem.
Fig. 90.	Stem.
Fig. 91.	Stem.
Fig. 92.	Stem.
Fig. 93.	Stem.
Fig. 94.	Stem.
Fig. 95.	Stem.
Fig. 96.	Stem.
Fig. 97.	Stem.
Fig. 98.	Stem.
Fig. 99.	Stem.
Fig. 100.	Stem.

PLATE V.











